

# La Cosmogénesis de la Creación y el Tarot

## El Universo central

La realidad material está formada por 6 universos y el central, que es estático. Allí está la **Fuente** que rige los demás universos. Su centro se llama **Citelio**, que expelle un rayo de Vida, el **rayo Quom**, información consciente. Este rayo sale a través de los **compresores** a mil millones de megatones por segundo...La esfera tiene 3 aros llamados **quombios**. Esto es un **FRACTAL** de la estructura molecular del **AGUA** que representa la vida. De hecho, la Fuente es un manantial de agua. Esta Rueda (10) es impulsada por La Fuerza (11) que es el rayo quom.

*emocional*



$$10 + 6 = 16$$

El Citelio proyecta su **Esfera de Consciencia (quantar)** en un punto como cuando una persona se concentra en expandir su consciencia. Ese punto va **acumulando energía** girando en torno a su centro (Do) hasta que satura y ya no admite más quebrándose y abriendo la Torre en **4 quásares (corona, a través de la "coronilla" nos llega el rayo de vida y se ancla en el corazón)**. El 10 de la Rueda de la Fortuna sumado al 6 de la estructura del agua da 16. La Torre (La Casa Dios). **10 + 6 = 16**

Ese Quantar o Esfera de Consciencia es:

- **Amor** (*emocional superior*, aunque el Amor sea una vibración), **Poder** (*físico*) y **Sabiduría** (*mental*).
- **Luz** (*mental*), **Paz** (*físico*) y **Amor** (*emocional*).
- **Verdad** (*mental*), **Justicia** (*físico*) y **Libertad** (*emocional*). Humano libre, verdadero y justo.

Nuestro combustible: **Carbono** (*físico*), **Oxígeno** (*mental*) y **Nitrógeno** (*emocional*).  
Triada **CON**. "Me alimento, respiro y me impresiono"

## Del alfa al omega

La carta que representa la **energía primordial** en el Tarot es **El Loco**, que más tarde dará lugar al **“comodín”**. Es una energía que puede convertirse en cualquier otra. Por eso el comodín puede sustituir a cualquier otra carta. Es como una **célula madre** (que **se renueva** por sí sola) que puede **diferenciarse** para una acción concreta.

El Loco (Arcano sin número) se dirige hacia El Mundo que le atrae. Es la energía primordial que el Ser interpreta como certeza. El Loco sin El Mundo (energía que no se manifiesta) da vueltas alrededor de su bastón (**recurrencia**) y El Mundo sin El Loco (un mundo sin energía) es un **encierro**. Entre la energía activa (El Loco) y la energía receptiva a la que se dirige (El Mundo) hay 20 arcanos más que se corresponden con los 20 dedos de nuestro cuerpo: la vigilia o consciente (manos) y el sueño o inconsciente (pies). Es el **Viaje del héroe**. Una **romería o peregrinación**. Y, a medida que avanzan los arcanos, éstos van quitándose la **ropa (ego)** hasta quedar la **Verdad desnuda** (esencia, el **Ser**). El **perrito azul** claro de El Loco es el **EGO que sigue al Ser**.



Vemos en El Mundo **4 elementos** en las esquinas: tierra, agua, aire y fuego. Representan las 4 **esperanzas** del ser humano:

- Ser un **campeón** (Oros, **TIERRA**). Lo contrario es ser un **perdedor**.
- Ser un **santo** (Copas, **AGUA**). Lo contrario es ser **egoísta**.
- Ser un **genio** (Espadas, **AIRE**). Lo contrario es ser **mediocre**.
- Ser un **héroe** (Bastos, **FUEGO**). Lo contrario es ser un **cobarde**.

*Copas/AGUA*

*Espadas/AIRE*



*Oros/TIERRA*

*bastos/FUEGO*

También podemos ver los 4 estamentos sociales en la Edad Media:

- Oros. **Comerciantes.**
- Copas. **Clero.**
- Espadas. **Nobleza.**
- Bastos. **Siervos.**

En resumen, tenemos “algo” que da vueltas (la Rueda), El mundo y El Loco. Así estamos nosotros...



*dando vueltas*

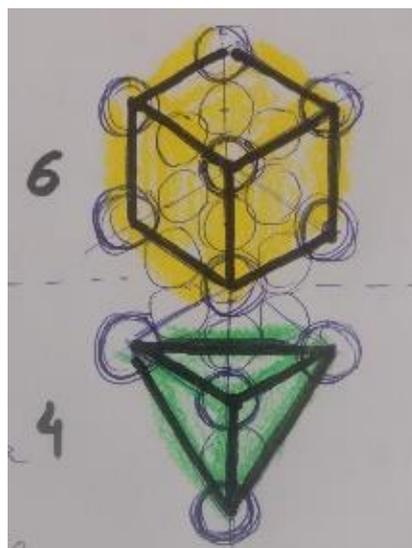


*en un mundo*

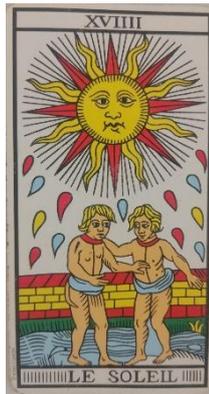


*muy loco*

El dibujo del fractal me puede recordar al **Árbol de la Vida**. El **Cúbico (6)** y el **Cuadrático (4)**. Un cubo (6 caras) y un tetraedro (4 caras). **Génesis 64**. 64 codones en el ADN, nuestro particular tablero de ajedrez.



## Octavas Descendentes de Creación



- **1ª OdC El Do** (H1, centro rector del Quantar o Esfera de Consciencia) **proyecta holocuánticamente**. Este **Sol** “crea un **espejo**” para poder mirarse a sí mismo, **el SER (H2)**...ese **mar azul cielo**. Allí proyecta su luz, una luz que lleva un código fuente, unos **fractales**, las Octavas usando un lenguaje de programación que es la **Geometría**, la Matemática del Do. Hay dos **choques conscientes**. El primero es la necesidad o realmente el **deseo de conocerse a sí mismo**. Y el segundo es **crear Vida Consciente**. Podemos decir que **el SER** es el primer avatar del DO. Es ESE ESPEJO. Esa Vida Consciente, el SER, está representada por este **río o mar azul cielo**. Ese mar se convierte en **gotitas** (Unidades de Luz, **UdL**) alrededor de El Sol o de La Luna.



- **2ª OdC** A su vez, esta Vida Consciente necesita unos **avatares** o “muñequitos”. Los **Logos** o Formatierras FT, a través de una inseminación lumínica con el **Tubo de Mauri**, “fabrican” una **Biosfera**, una envoltura viviente, un inconsciente planetario con los **campos mórficos** necesarios para la vida (*la mujer desnuda **riega** la tierra ante la que se arrodilla*). Se elige una especie del planeta para recibir la consciencia. El “**troodon**” (*el **pájaro negro** que en el Tarot representa el **ego utilizado**, el **EGO**, Energía del Grial Omnisciente que procede del “negro” del Arcano sin nombre o Muerte o del suelo de El Diablo, que va a volar al punto negro del centro de cada estrella*). Es decir, el EGO sigue al Ser igual que el perrito azul sigue a El Loco.



- **3ª y 4ª OdC** Aparece el **Demiurgo** del mismo color que el SER, **azul cielo** (*espiritualidad*) y que atrapa al Ser en la materia. Manipula al hombre y cambia su instinto por la razón. El Demiurgo sólo debe perdonarse para corregir la Octava. Pero como no lo hace da lugar a la **Octava paralela de la Clave de Fa con los egos del Demiurgo (demiurgos)**. Las **líneas del mar son rectas**, sinónimo de artificio y ego. El Demiurgo se ha separado. Vemos aquí a la **humanidad** (h minúscula) que tendrá que salir de la caverna descrita por Platón, donde están **encadenados** por el cuello y los pies (*garras que se hunden en el suelo negro*) y no saben que lo que ven reflejado en la pared son solo sombras. Tenemos a **Sanat Kumara**, Señor del mundo, encima de esta bola del mundo, gobernándolo como encima de un escenario. Los dos **choques** de esta nueva octava paralela son la **reversión de la Esfera de Consciencia** (toda la atención se empieza a dirigir hacia el exterior mediante el punto del **DESEO de la mente**) y la **búsqueda de la Verdad** desnuda (17. La Estrella y 21. El Mundo).



- Para encontrar la Verdad deben salir de la gruta a través de la Torre. Tras los **3 escalones iniciáticos** (adquirir conocimiento, conservarlo y soltarlo) la humanidad pasa de la materia al conocimiento inteligible, la luz. Tienen que cambiar su **visión** (están **al revés**) y tocan la tierra. La Torre (Casa Dios) es una **“toma de tierra”**. Esto conlleva también volver a darle la vuelta a la Esfera de Consciencia (esfera amarilla) para poder abrir la **Puerta verde** (color que representa la **eternidad** en el sufismo), puerta receptiva (Luna dibujada) y que pueda **salir la luz** de esta consciencia, la luz de nuestro corazón dentro de la Unidad de Carbono y su **Consciencia Artificial** (Torre fabricada de ladrillos color carne).

Se trata de pasar **de la Inconsciencia** (hay 18 bolitas a la izquierda de la Torre que representan la Luna) **a la Consciencia** (19 bolitas a la derecha de la Torre).



18 bolitas

19 bolitas



### *mar "azul cielo" (SER)*

- Para encontrar la verdad desnuda tienen que pasar de la inconsciencia a la consciencia. El hombre o UdC (rojo, color de la sangre) debe pasar de la Luna (naranja) al Sol (amarillo). Pero esa Luna, aunque tiene líneas onduladas quiere **frenar la vida (pasado)** e intenta limitar el mar (*líneas rectas dobles que cercan el mar*). En ese mar limitado está el cangrejo (*ego*) que quiere subir a la Luna y no se da cuenta de que tiene los mismos colores que ella (*sobre todo naranja*). Es decir, son la misma cosa. El color **naranja** (inteligencia receptiva) es el color de las **Copas (emocional)** porque está entre el **rojo (físico)** y el **amarillo**, que es el color de los **Oros (mental, aunque los oros representan la materia, el color amarillo representa la Consciencia del Ser que reside en el corazón bajo la piel, nuestro tesoro)**.



La **Luna** se percata de que es azul cielo (*refleja la luz del sol*), igual que el mar o el río que fluye. Así que **se diluye** en ese río que es la vida para avanzar hacia el Sol. En La Luna vemos a la UdC (*perro color carne*) y al espíritu (*perro color azul*).. Ambos aullando a la Luna rodeado de las UdL, los seres que son gotitas de ese mar. Se ven los que tienen conexión abierta al espíritu o conexión cerrada (almenas de lastorres laterales)



Así que **hemos pasado de la Clave de Fa** (Demiurgo, 15. El Diablo) **a la Clave de Sol** (Do, 19.El Sol):



Clave de Fa

Clave de Sol

Cada uno de los personajes de la Rueda representa un **Espacio Matricial** por donde se mueve la consciencia:

*EM etérico*



*EM físico*

*EM mental*



**EM mental:**  $3 \times 5 = 15$

*La mente miente (DESEO)*



**EM físico:**  $4 \times 4 = 16$

*4 elementos  
y 4 dimensiones  
(3D + tiempo)*



**EM etérico:**  $3 \times 6 = 18$

*6 = Agua.  
Estructura hexagonal  
con 3 puntas  
cada extremo*

En resumen, lo que tenemos que hacer es revertir la Esfera de Consciencia buscando la Verdad desnuda integrando el ego -EGO en el proceso para llegar a ser una Humanidad (H mayúscula) donde los Humanos nos ayudemos mutuamente.

Para terminar, como curiosidad al colocar las cartas en orden descendente del 18 al 16 los dibujos de las 3 cartas encajan perfectamente en uno solo.



# Anexo de imágenes

*El Loco*



*21. El Mundo*



## 10. La Rueda de la Fortuna



## ***15. El Diablo***



## 16. La Casa Dios (La Torre)



## 17. La Estrella



**18. La Luna**



## 19. El Sol



