SUPERPUNK

Leyenda urbana

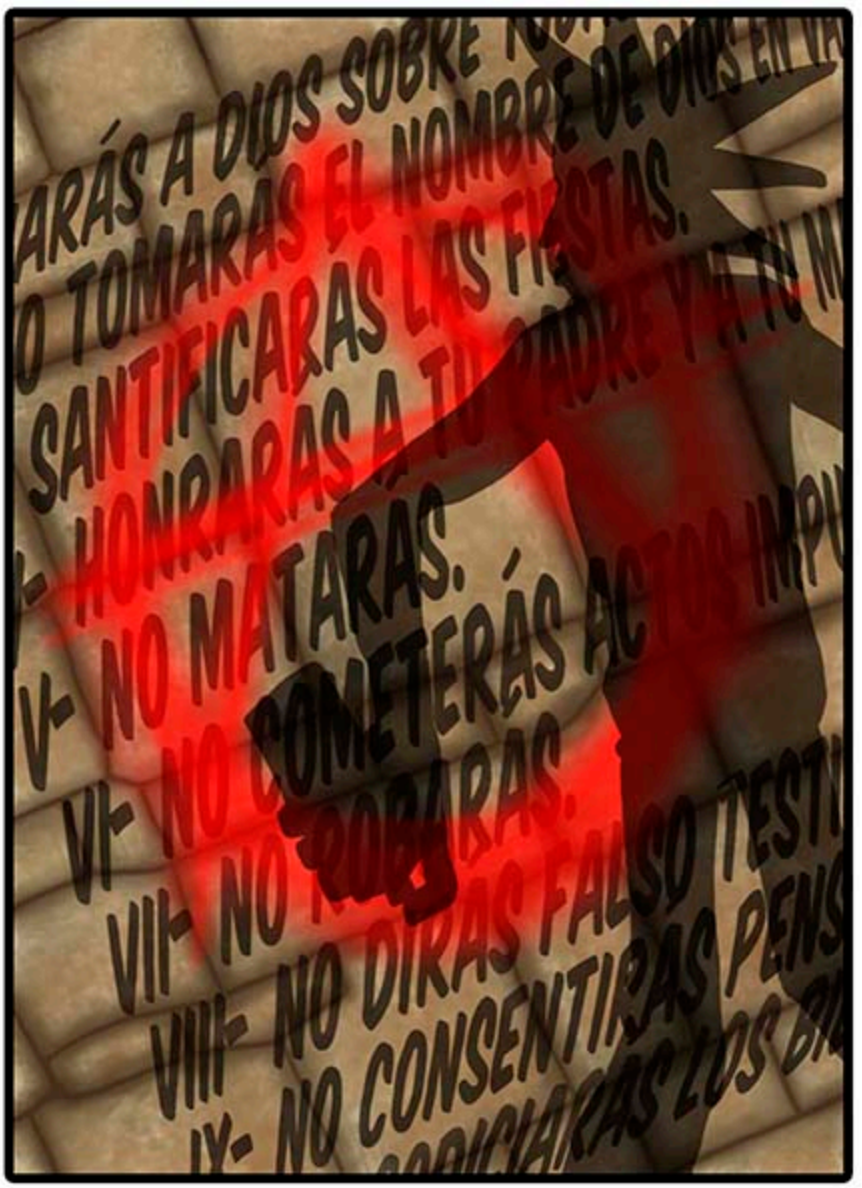


La mancha de tinta
Www.rloizaga.com

Superpunk
Leyenda urbana



La mancha de tinta
www.rloizaga.com



En la piedra, una mentira escrita sobre otra.

© 2020 Roberto Loizaga
www.rloizaga.com
Todos los derechos reservados

INDICE

Prólogo (el creador).....02

Primera parte

Capítulo 1. El experimento (la creación).....05
Capítulo 2. Condenado.....11
Capítulo 3. Ojo negro.....17
Capítulo 4. La sonrisa del brujo.....25
Capítulo 5. Comer, beber, sexo, drogas y rock and roll..33

Segunda parte

Capítulo 6. Frío.....43
Capítulo 7. Caza ratas.....49
Capítulo 8. El pico, solución, evasión.....55
Capítulo 9. Camino Rock.....59
Capítulo 10. Superpunk.....69
Capítulo 11. El laberinto.....77
Capítulo 12. Marioneta de hilos.....85

Tercera parte

Capítulo 13. Soy un mosquito.....93
Capítulo 14. El camino de los muertos.....101
Capítulo 15. Cabeza perdida.....109
Capítulo 16. Incorruptible.....115
Capítulo 17. Yo, mi peor enemigo.....119
Capítulo 18. Carne para los perros.....127

Cuarta parte

Capítulo 19. Luna hueca.....137
Capítulo 20. Una vieja cuenta pendiente.....143
Capítulo 21. Congreso de sabios.....149
Capítulo 22. Cara, cruz ó la tercera alternativa.....157
Capítulo 23. Spunk, la maldición.....163

Quinta parte

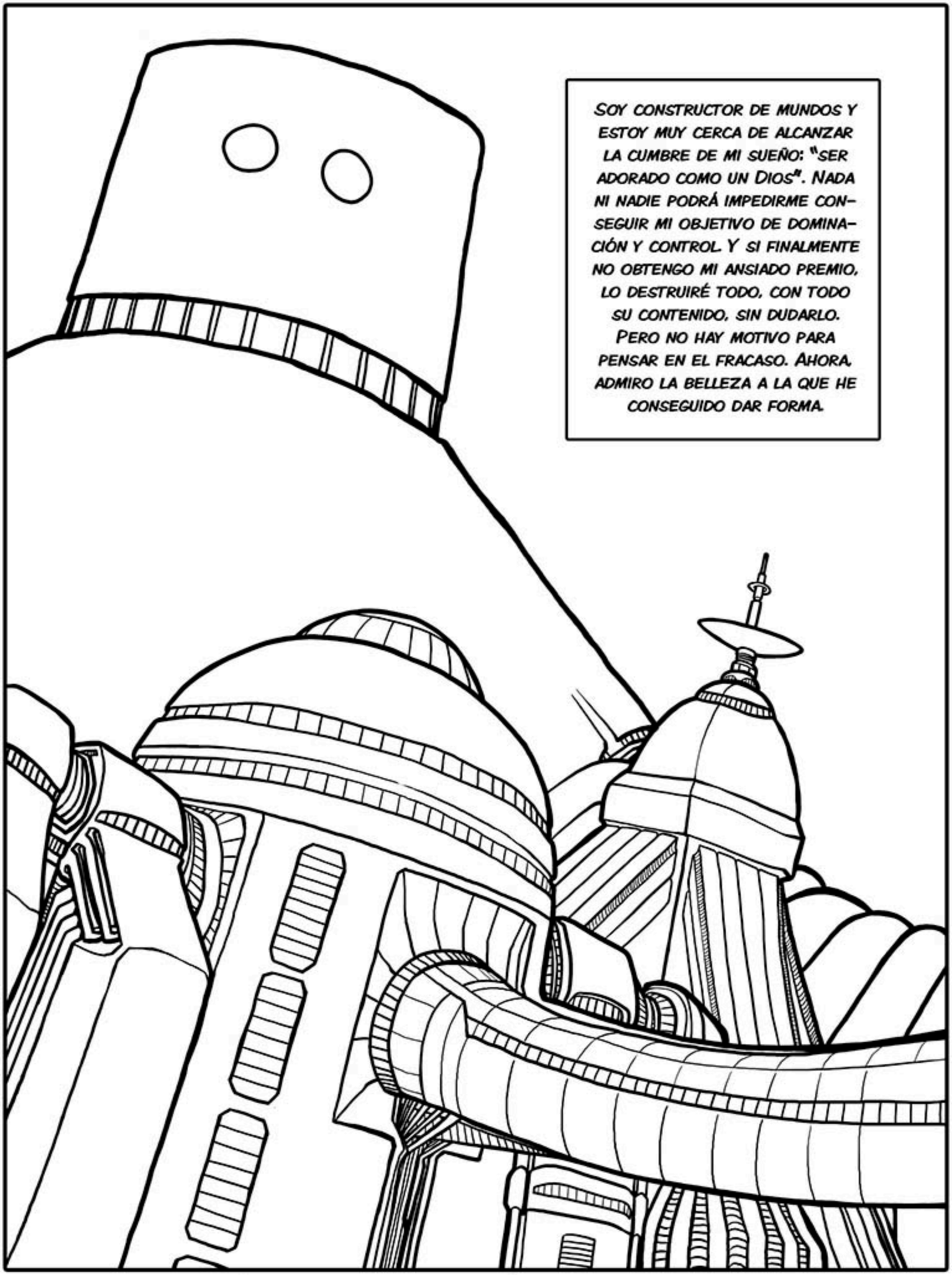
Capítulo 24. El ingles.....173
Capítulo 25. El festival.....180
Capítulo 26. Música para correr.....191
Capítulo 27. Muerte, olvídame.....197
Capítulo 28. Todo, todo, todo es mentira.....205
Capítulo 29. La pesadilla del mono.....211
Capítulo 30. Miseria bus-stop.....223

Sexta parte

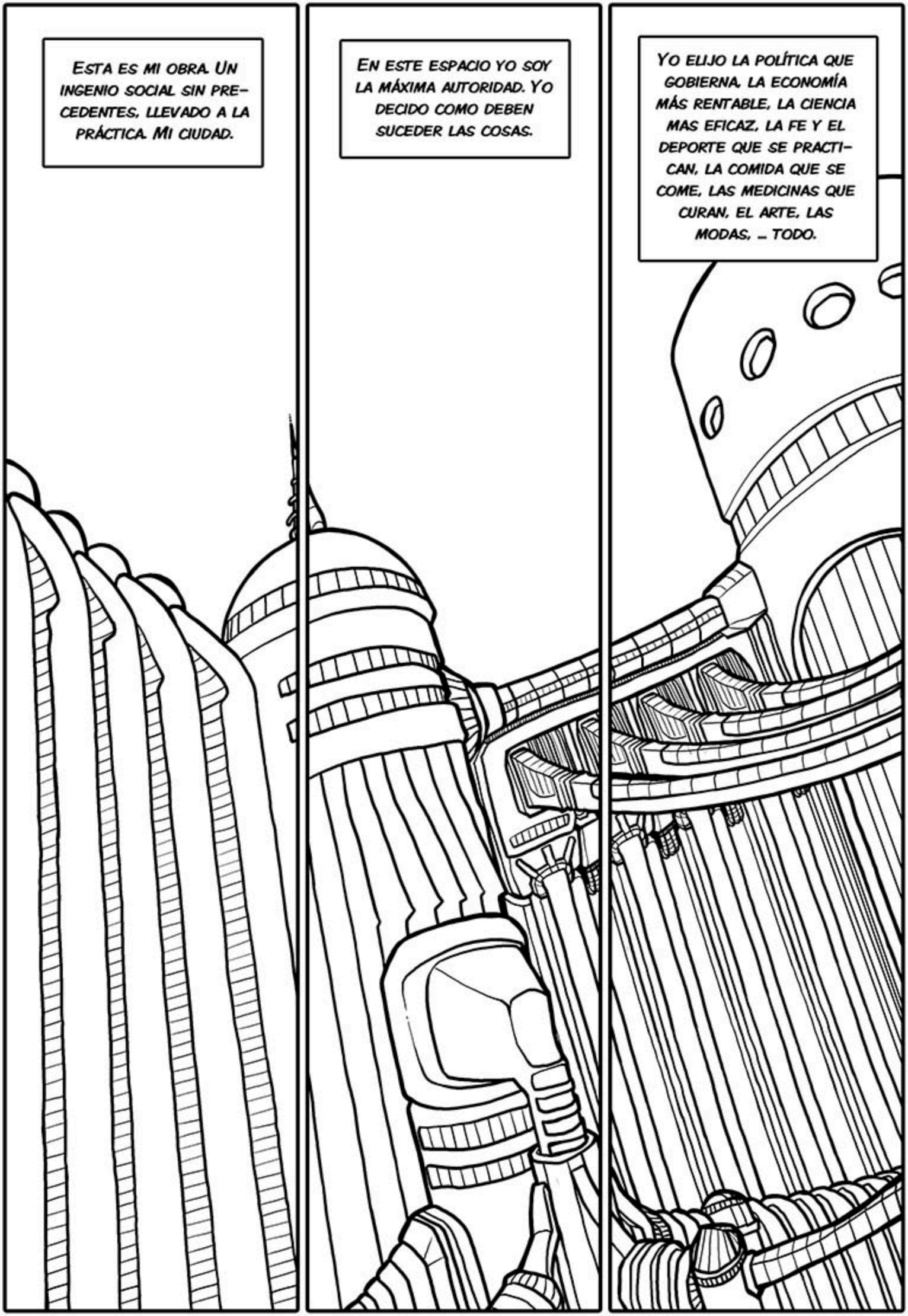
Capítulo 31. Cara a cara.....231
Capítulo 32. El perdón, la alternativa.....239
Capítulo 33. Spunk, leyenda urbana.....253

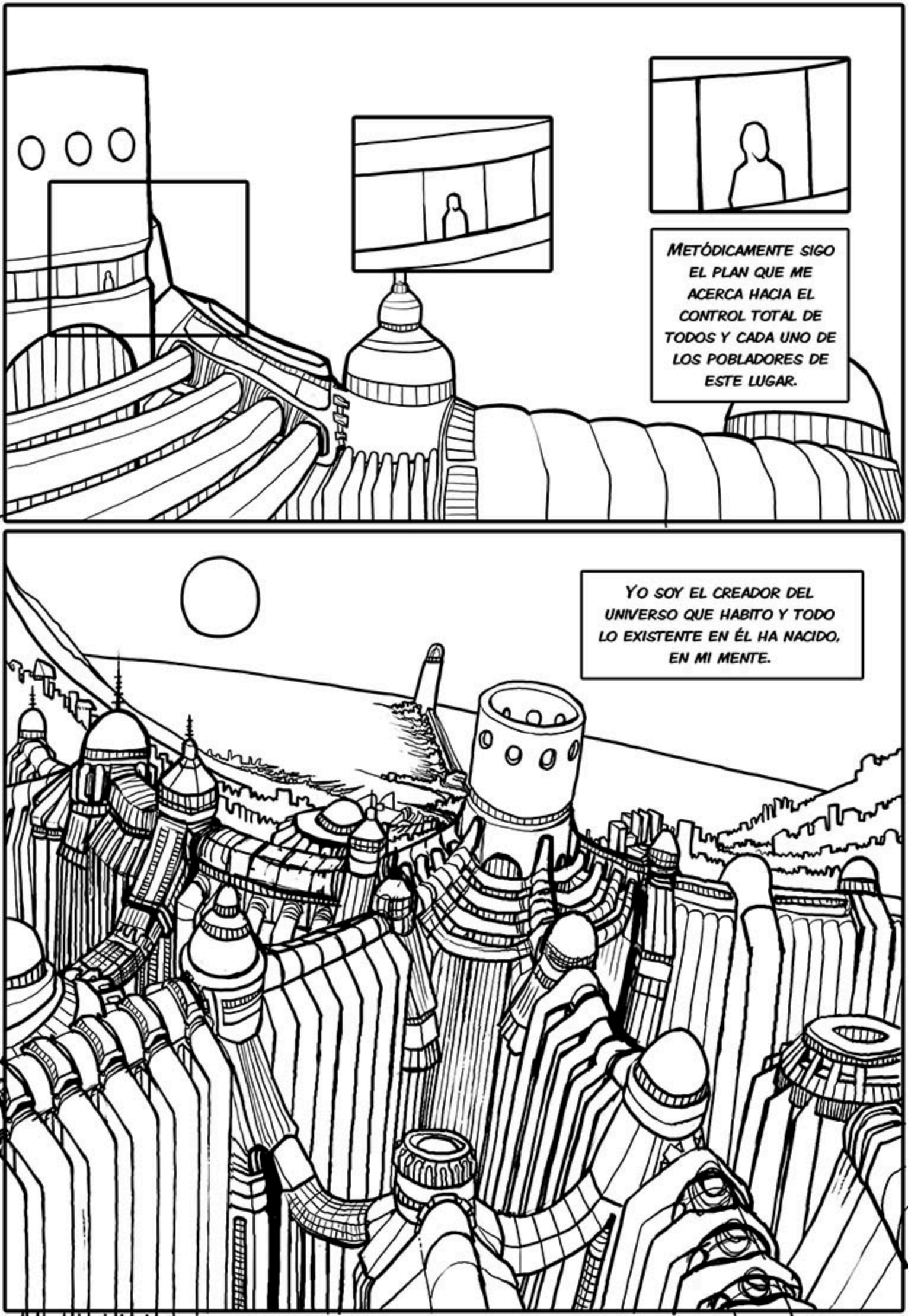


SIERVOS, OBEDECED A VUESTROS AMOS EN LA TIERRA, CON TEMOR Y TEMBLOR, CON LA SINCERIDAD DE VUESTRO CORAZÓN, COMO A CRISTO.
(AFESIOS 6:5)



Prólogo (el creador).


Esta es mi obra. Un ingenio social sin precedentes, llevado a la práctica. Mi ciudad.
En este espacio yo soy la máxima autoridad. Yo decido como deben suceder las cosas.
Yo elijo la política que gobierna, la economía más rentable, la ciencia mas eficaz, la fe y el deporte que se practican, la comida que se come, las medicinas que curan, el arte, las modas, ... todo.


METÓDICAMENTE SIGO EL PLAN QUE ME ACERCA HACIA EL CONTROL TOTAL DE TODOS Y CADA UNO DE LOS POBLADORES DE ESTE LUGAR.
YO SOY EL CREADOR DEL UNIVERSO QUE HABITO Y TODO LO EXISTENTE EN ÉL HA NACIDO, EN MI MENTE.



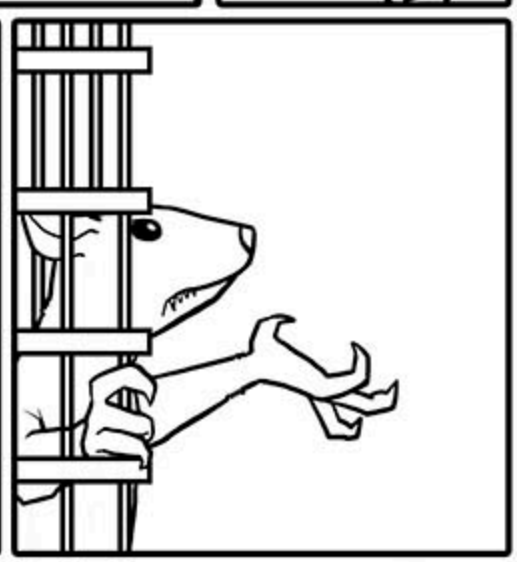












Cap. 1: el experimento (la creación).


Bien, lulú, el momento de la gran prueba llegó. Empecemos pues.
Gira a tu izquierda y avanza.
Alto!.
ese no es el camino correcto.
Ups!.
se ha detenido al oír su voz, doctor!.
Había que girar a la derecha. Con que media vuelta!.
Muy bien pequeño lo estas haciendo muy bien.

BAJA POR ESAS ESCALERAS.

AHORA GIRA A LA IZQUIERDA Y AVANZA.

QUIETO!, NO QUIERO QUE COMAS ESE QUESO.



DÉJALO!!!



... Y SIGUE DE FRENTE.

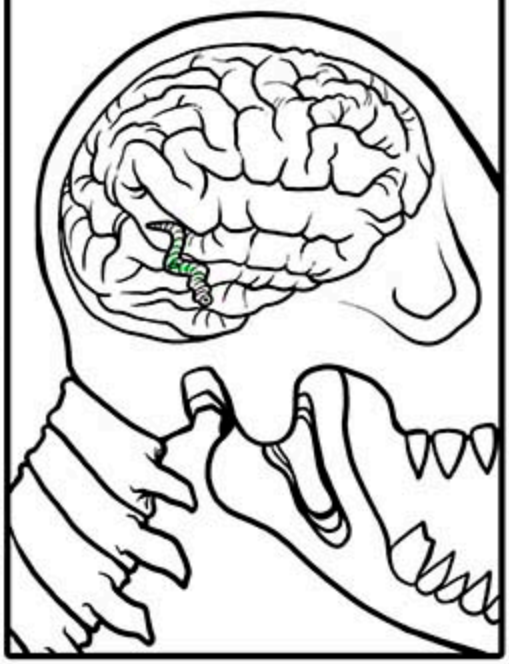



Muy bien Lulú, has ejecutado todas y cada una de mis instrucciones y has resuelto el laberinto. Ahora puedes comer.
Sin adiestramiento ni aprendizaje adquirido con el entrenamiento. Este es un experimento de control de la mente ejecutado con éxito. Usted ha sido testigo de ello señor Coleman.
De acuerdo. Me ha dejado impresionado profesor.
No me irá a decir que el ratón entiende nuestro lenguaje!. Explíqueme, ¿como lo ha conseguido?.
Cierto, el ratón no sabe nada de lo que digo. La respuesta esta en la microtecnología.
Acompáñeme a la sala de proyecciones y se lo mostraré gustosamente.
Tvk Institute

La clave del misterio es un micro chip capaz de enviar señales concretas al cerebro del animal durante la toma de sus decisiones. El animalito no es consciente si sigue una orden inducida o se trata de su propio instinto.

Y para implantar este ingenioso aparatito, hemos inyectado un gusano parasito en la cabeza del ratón, con uno de estos chips en su interior. El gusano se mueve en busca de su alimento hasta instalarse en el lugar idóneo del cerebro y de este modo nos evitamos complejas cirugías.

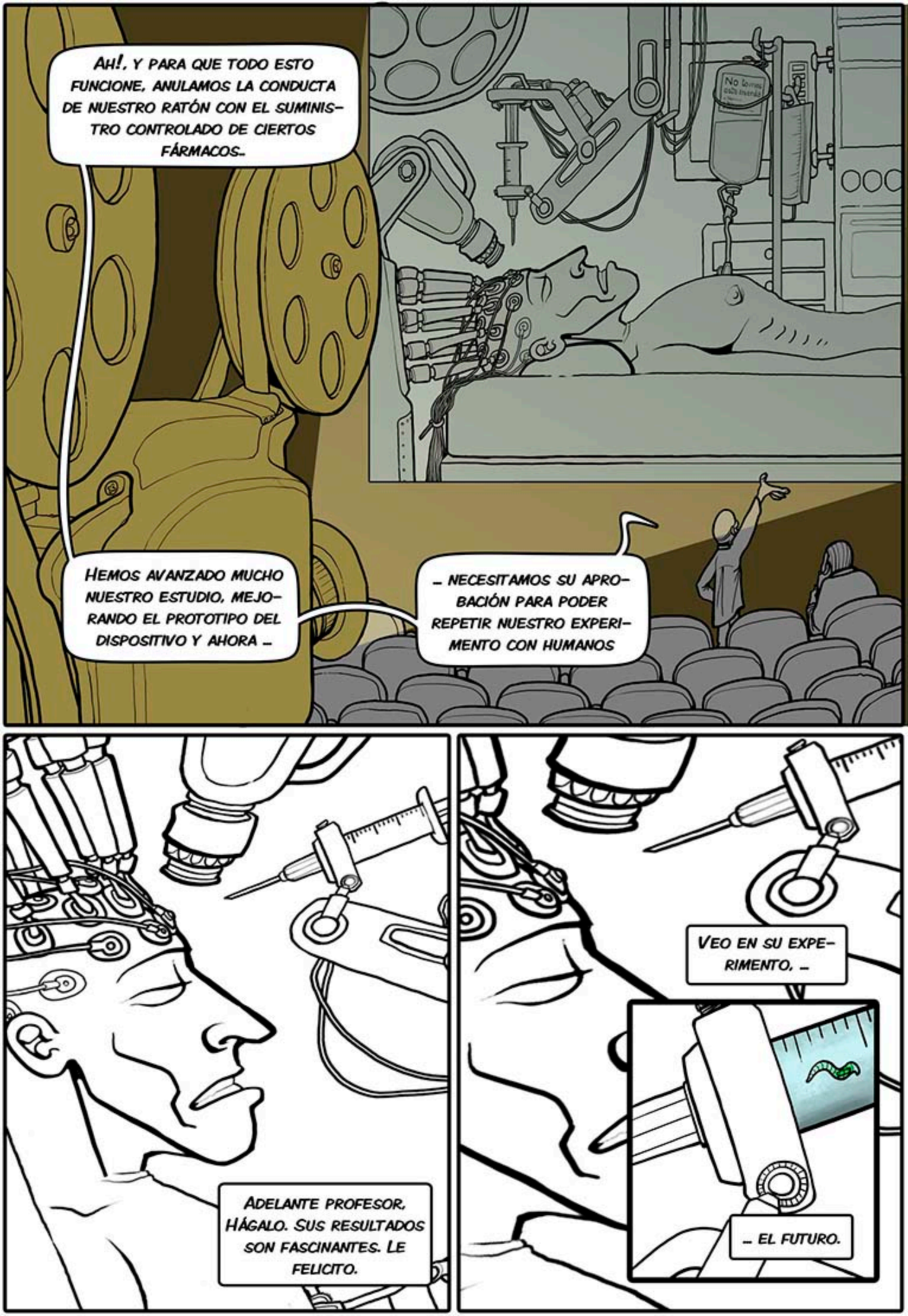
El dispositivo, una vez en su sitio recibe las ordenes que yo le envío, las procesa y comunica al cerebro del huésped la señal correspondiente.



Y que me dice si el gusano no se instala en el lugar idóneo.

En ese caso el individuo sufrirá desordenes mentales, paranoias, doble personalidad, enfermedad y muerte.

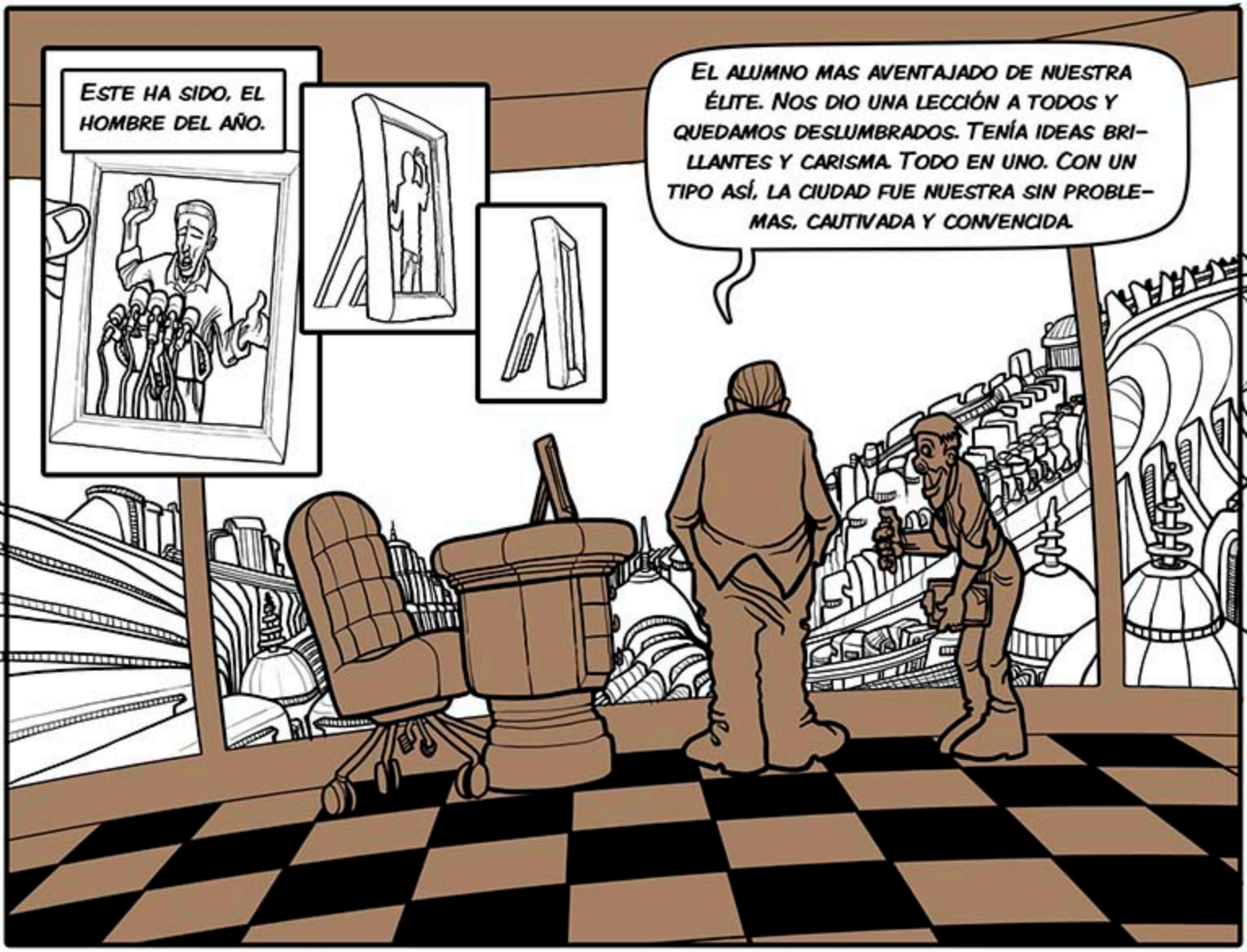
Pero eso no nos importa. esto es un laboratorio y tenemos cobayas de sobra. je, je, je...


Ah!, y para que todo esto funcione, anulamos la conducta de nuestro ratón con el suministro controlado de ciertos fármacos.
Hemos avanzado mucho nuestro estudio, mejorando el prototipo del dispositivo y ahora ...
... necesitamos su aprobación para poder repetir nuestro experimento con humanos
Adelante profesor. Hágalo. Sus resultados son fascinantes. Le felicito.
Veo en su experimento, ...
... el futuro.

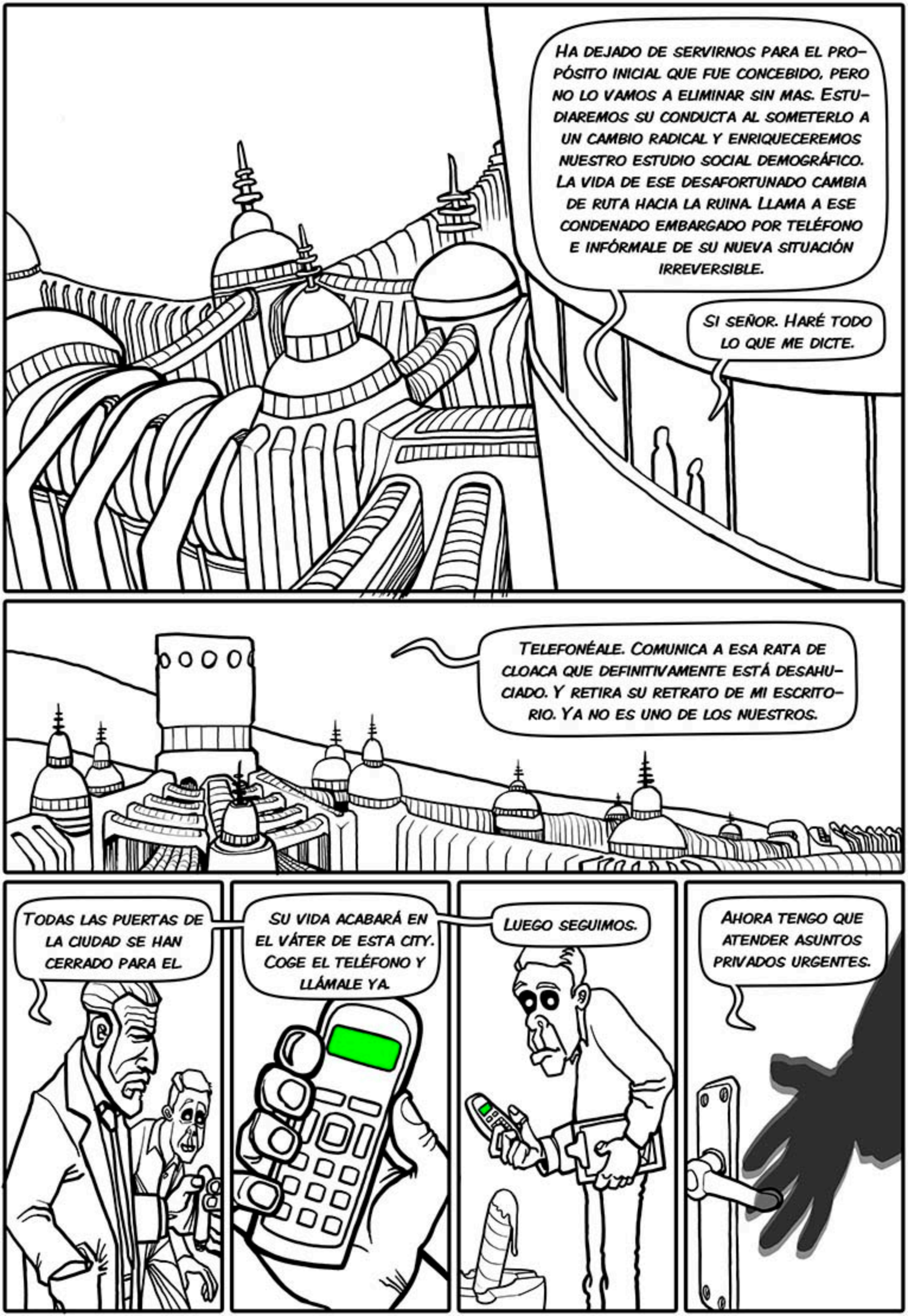


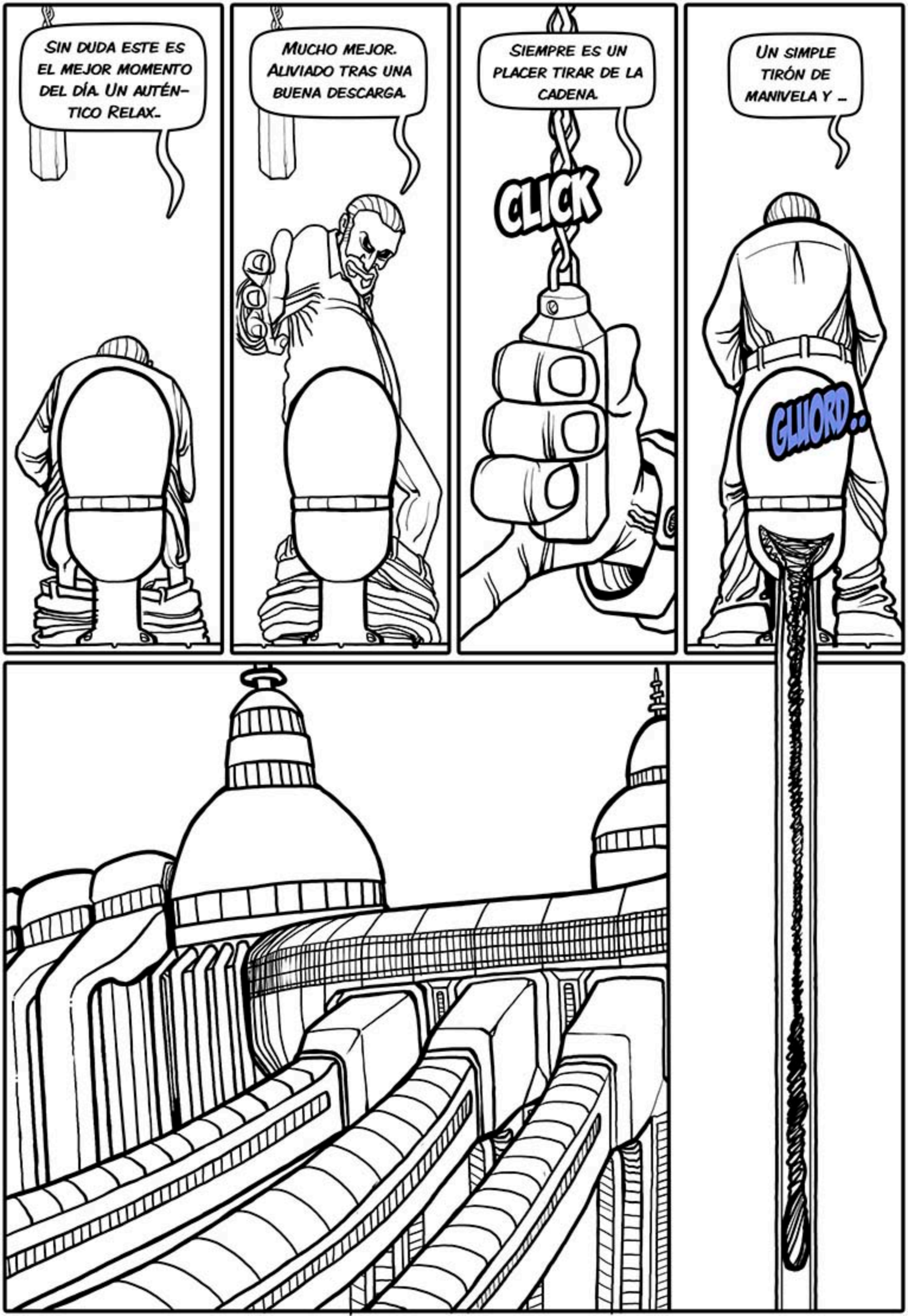
Soy un paria, un desecho social y en este momento mi vida no vale nada. Sin dinero, sin hogar, sin trabajo, sin familia ni amigos solo poseo lo puesto, una guitarra vieja y un teléfono móvil de última generación. Me han convertido en un indigente que vive de la limosna en la calle fría. En realidad, mi gran problema es que soy un bocazas, por eso estoy así, desahuciado. Una mera sugerencia inoportuna supuso para mi la ruina. La ciudad es un campo de concentración habitado por esclavos con la carne podrida y el cerebro dormido, condenados al exterminio. Pobres los niños y recién llegados a este festival de idiotas, pobres inocentes proyectos de zombie. Aquí no gobierna la razón sino la mayor cartera, menuda novedad. El dueño de esta ciudad es el señor Coleman, mi antiguo jefe y mentor, "el hijo puta". Su máxima prioridad es el poder y nada escapa a su control y para las ovejas negras como yo, no hay segunda oportunidad. Mi destino es, el olvido sin recursos. Vivo en la miseria y paso el rato escuchando a mi vieja guitarra, parece querer decirme algo, haciendo sonar nuevas notas. Al otro lado de mi móvil no hay nadie.

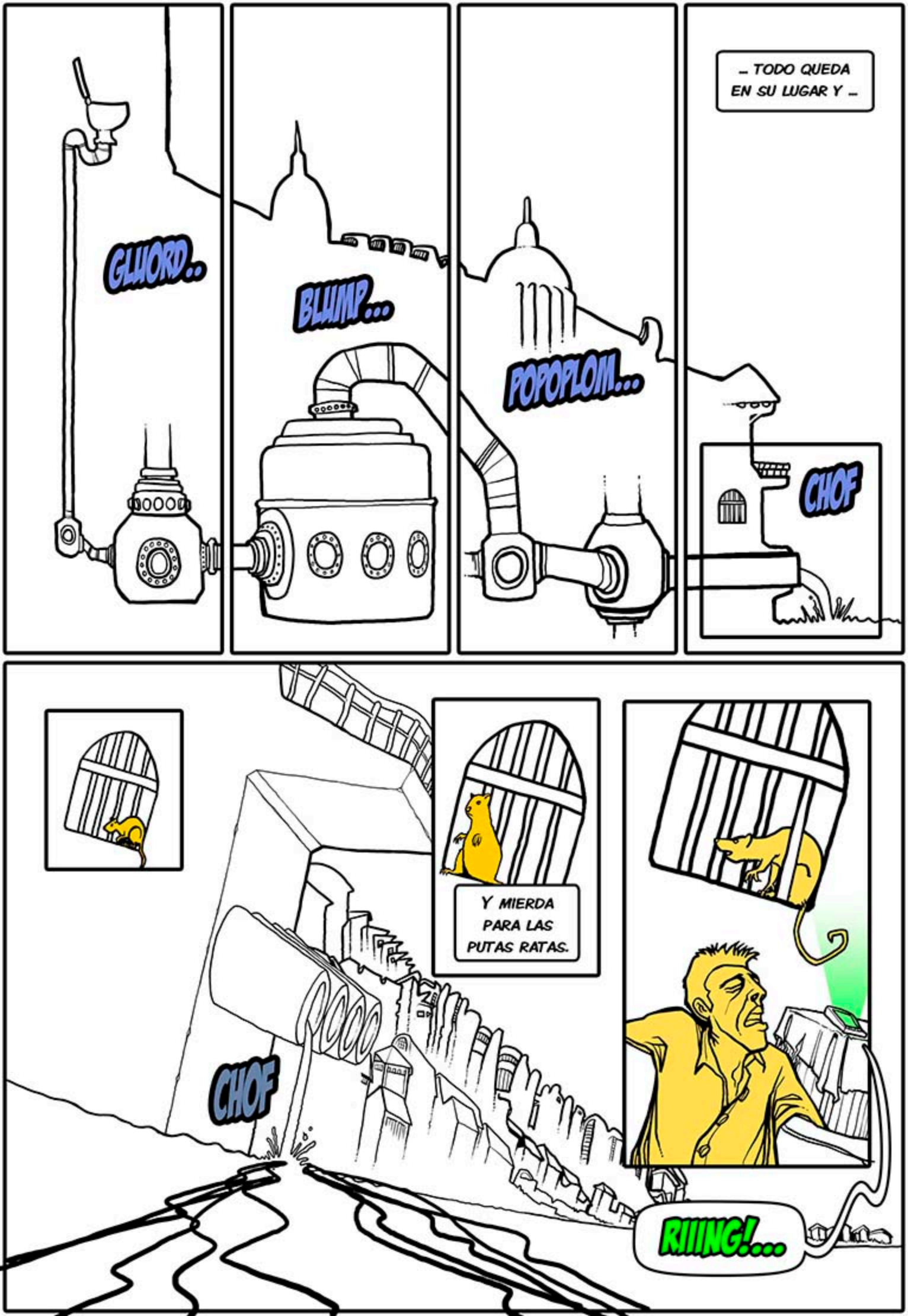
Cap. 2: condenado.


Este ha sido, el hombre del año.
El alumno mas aventajado de nuestra élite. Nos dio una lección a todos y quedamos deslumbrados. Tenía ideas brillantes y carisma. Todo en uno. Con un tipo así, la ciudad fue nuestra sin problemas. cautivada y convencida.


Fueron días de gloria. Y ahora nos toca vivir otra etapa. El hijo prodigo ya no es útil en nuestras filas Gregorio.
Nos dejó de funcionar y ahora se ha convertido en otra cosa.
No entiendo señor.


Ha dejado de servirnos para el propósito inicial que fue concebido, pero no lo vamos a eliminar sin mas. Estudiaremos su conducta al someterlo a un cambio radical y enriqueceremos nuestro estudio social demográfico. La vida de ese desafortunado cambia de ruta hacia la ruina. Llama a ese condenado embargado por teléfono e infórmale de su nueva situación irreversible.
Si señor. Haré todo lo que me dicte.
Telefonéale. Comunica a esa rata de cloaca que definitivamente está desahuciado. Y retira su retrato de mi escritorio. Ya no es uno de los nuestros.
Todas las puertas de la ciudad se han cerrado para el
Su vida acabará en el váter de esta city. Coge el teléfono y llámale ya.
Luego seguimos.
Ahora tengo que atender asuntos privados urgentes.

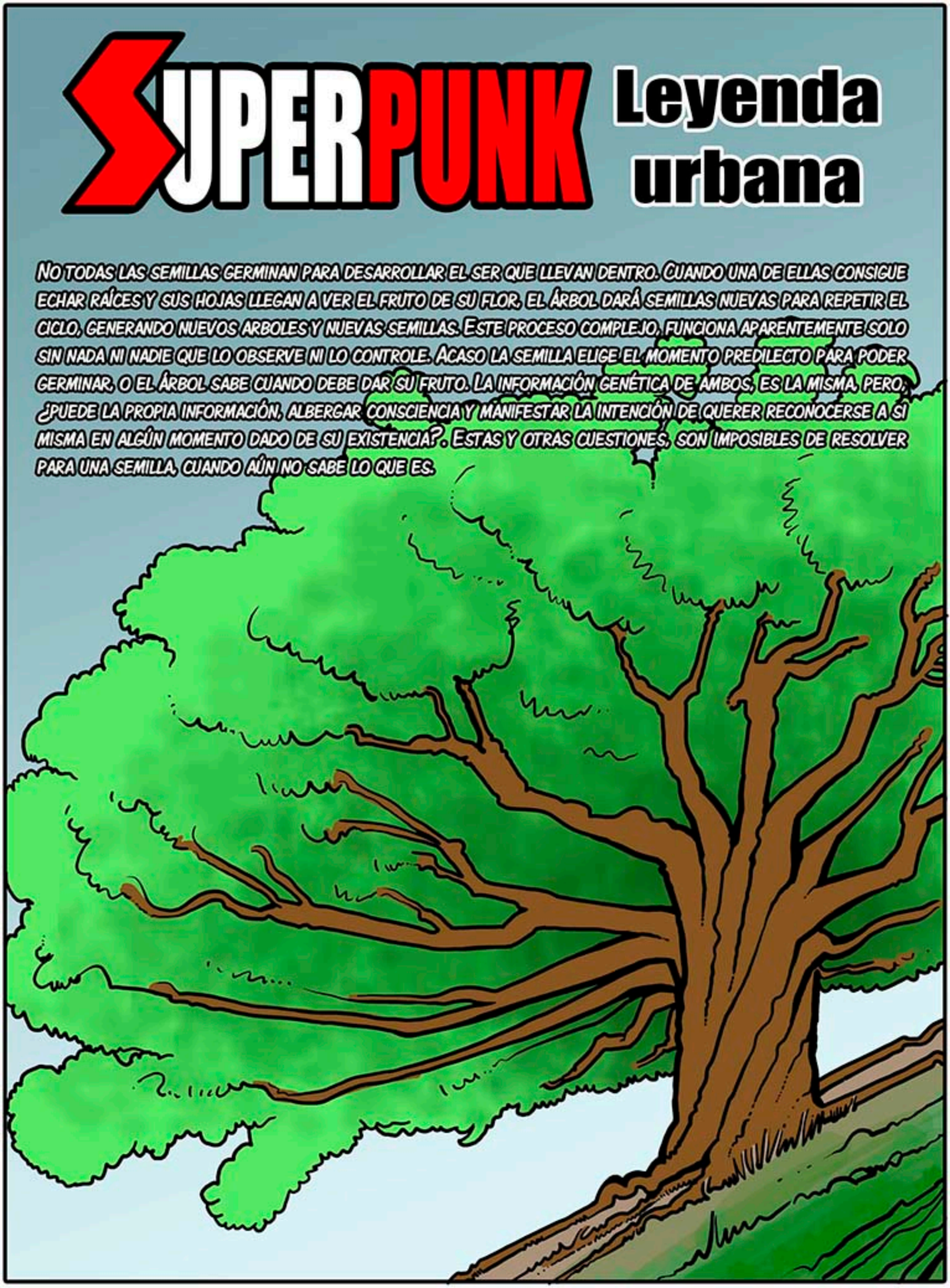

Sin duda este es el mejor momento del día. Un auténtico Relax..
Mucho mejor. Aliviado tras una buena descarga.
Siempre es un placer tirar de la cadena.
CLICK
Un simple tirón de manivela y ...
GLUORD..


GLHORD..
BLHMP...
POPOPLOM...
... TODO QUEDA EN SU LUGAR Y ...
CHOF
Y MIERDA PARA LAS PUTAS RATAS.
CHOF
RIIING!...

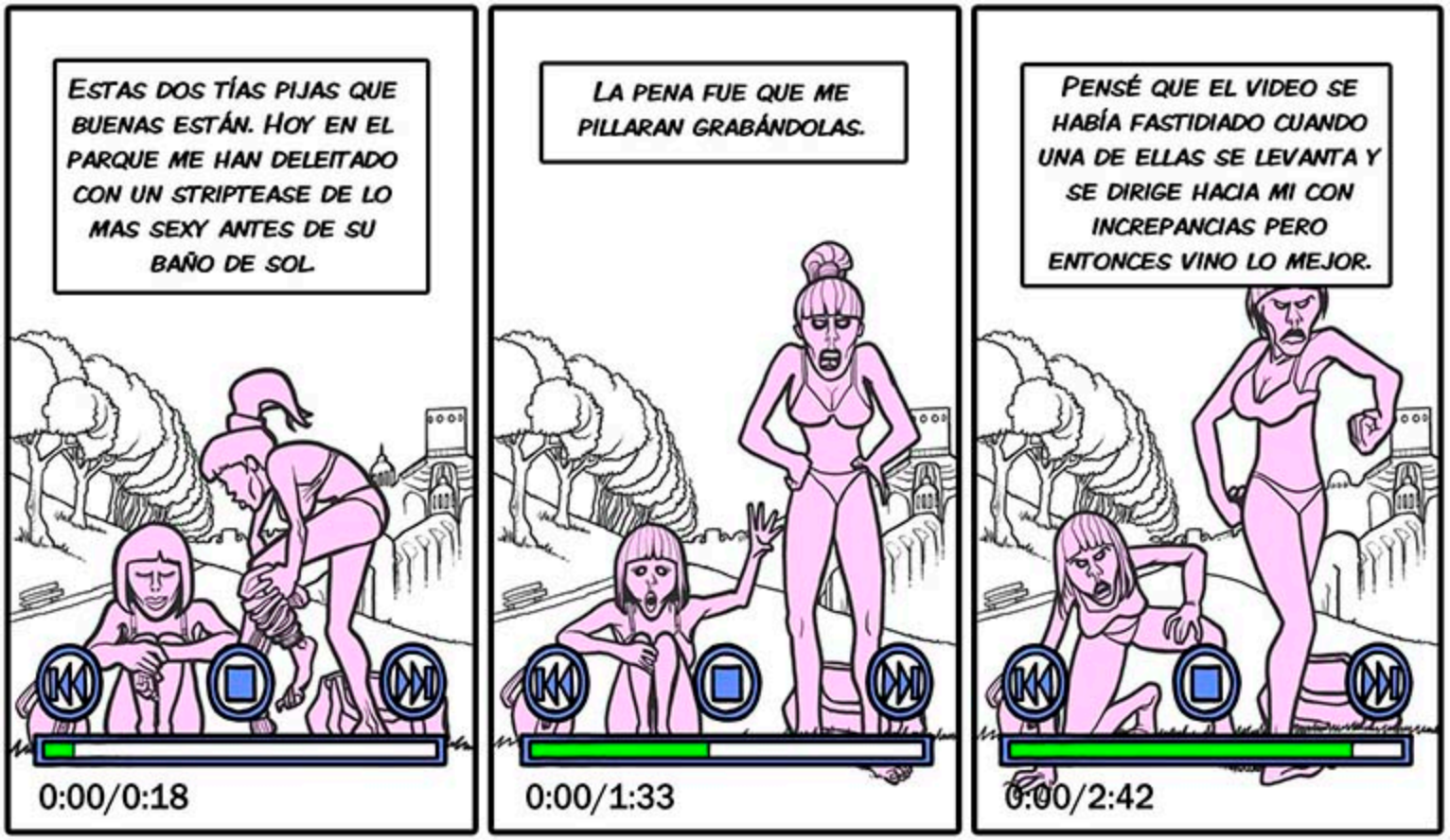
SUPERPUNK

Leyenda urbana

No todas las semillas germinan para desarrollar el ser que llevan dentro. Cuando una de ellas consigue echar raíces y sus hojas llegan a ver el fruto de su flor, el árbol dará semillas nuevas para repetir el ciclo, generando nuevos arboles y nuevas semillas. Este proceso complejo, funciona aparentemente solo sin nada ni nadie que lo observe ni lo controle. Acaso la semilla elige el momento predilecto para poder germinar, o el árbol sabe cuando debe dar su fruto. La información genética de ambos, es la misma, pero, ¿puede la propia información, albergar consciencia y manifestar la intención de querer reconocerse a si misma en algún momento dado de su existencia?. Estas y otras cuestiones, son imposibles de resolver para una semilla, cuando aún no sabe lo que es.

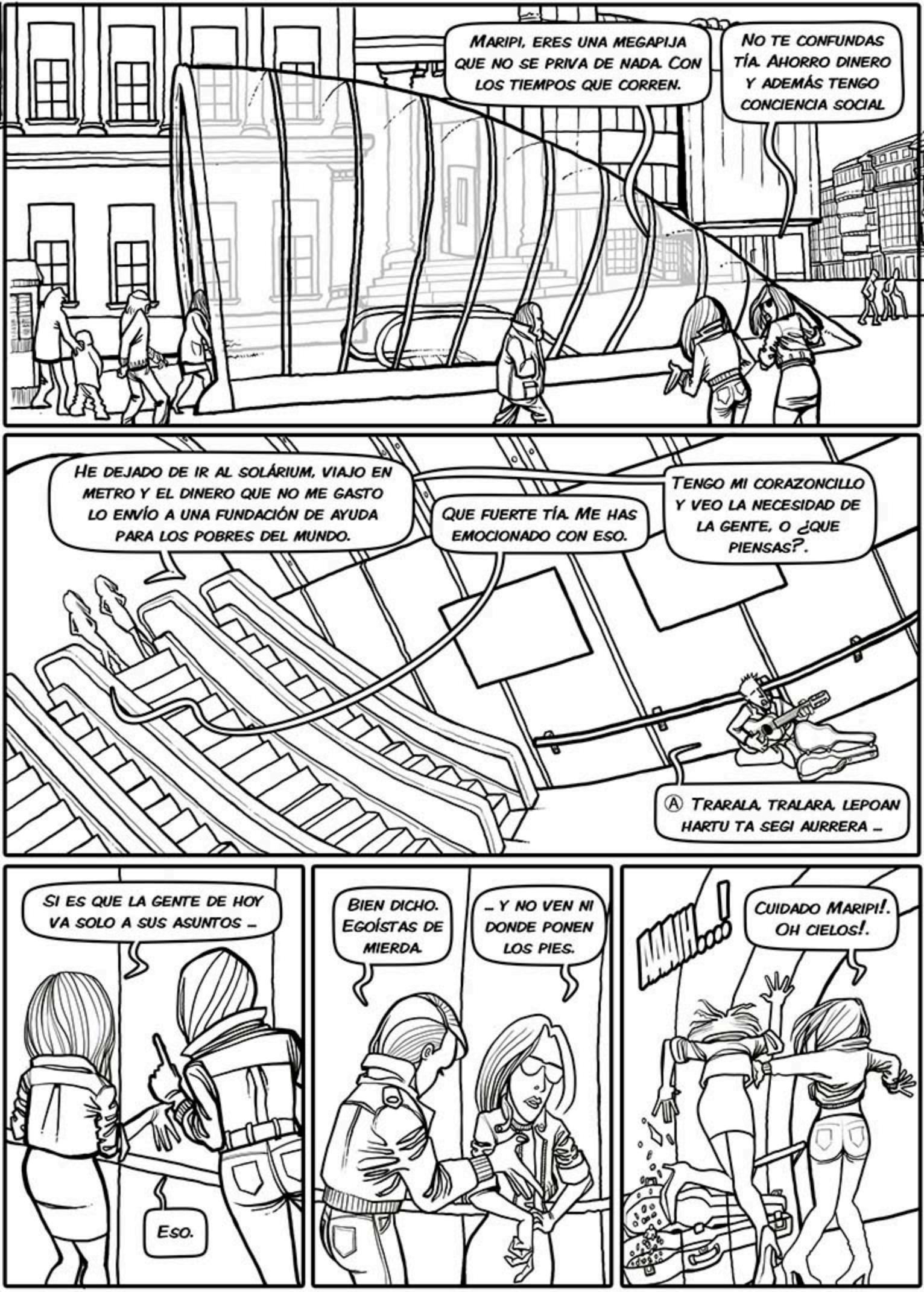


La semilla.





Cap. 3: ojo negro.

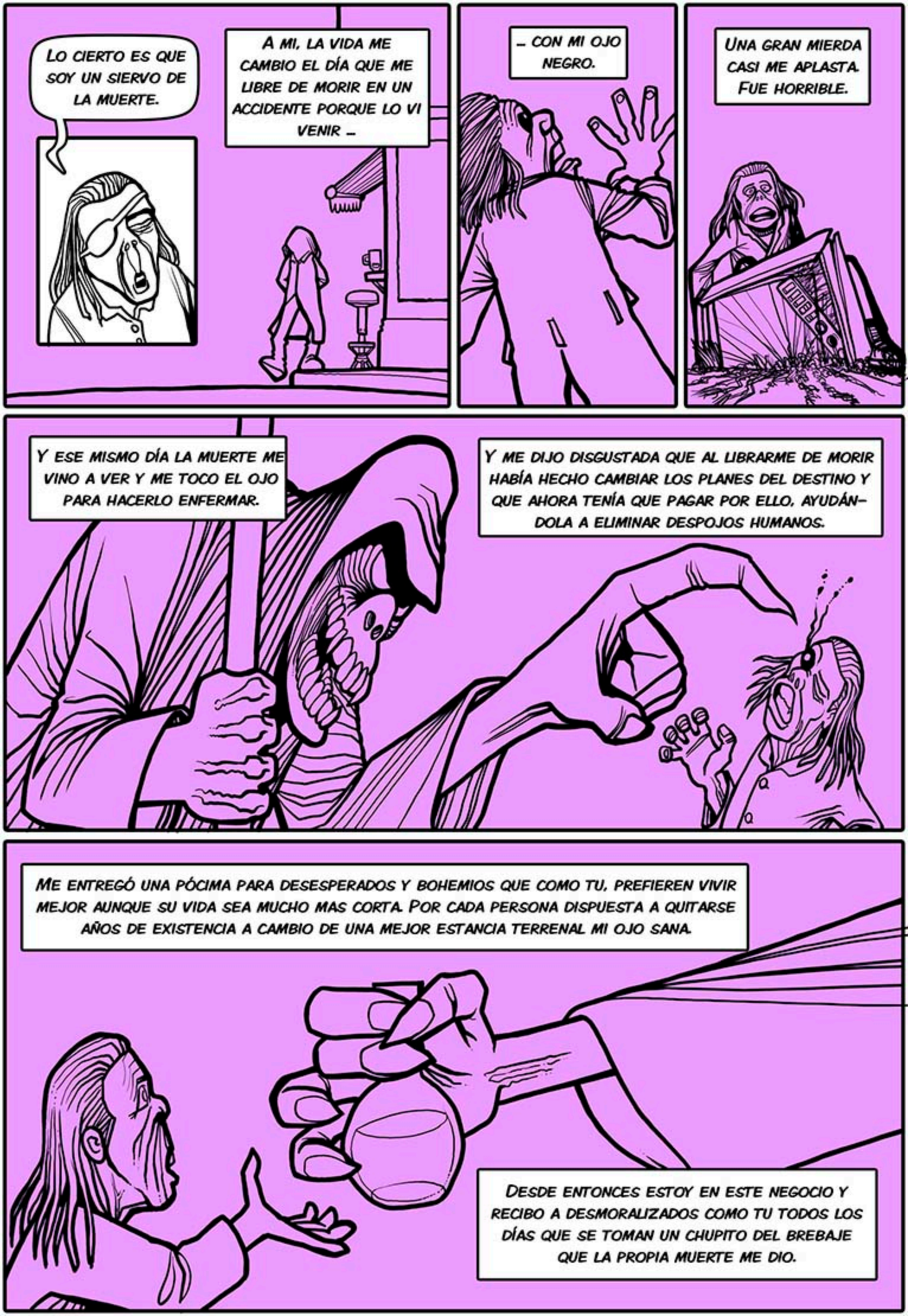


Ⓐ -> Lepoan Artu Ta Segi Aurrera. RIP – No Te Muevas (1987)

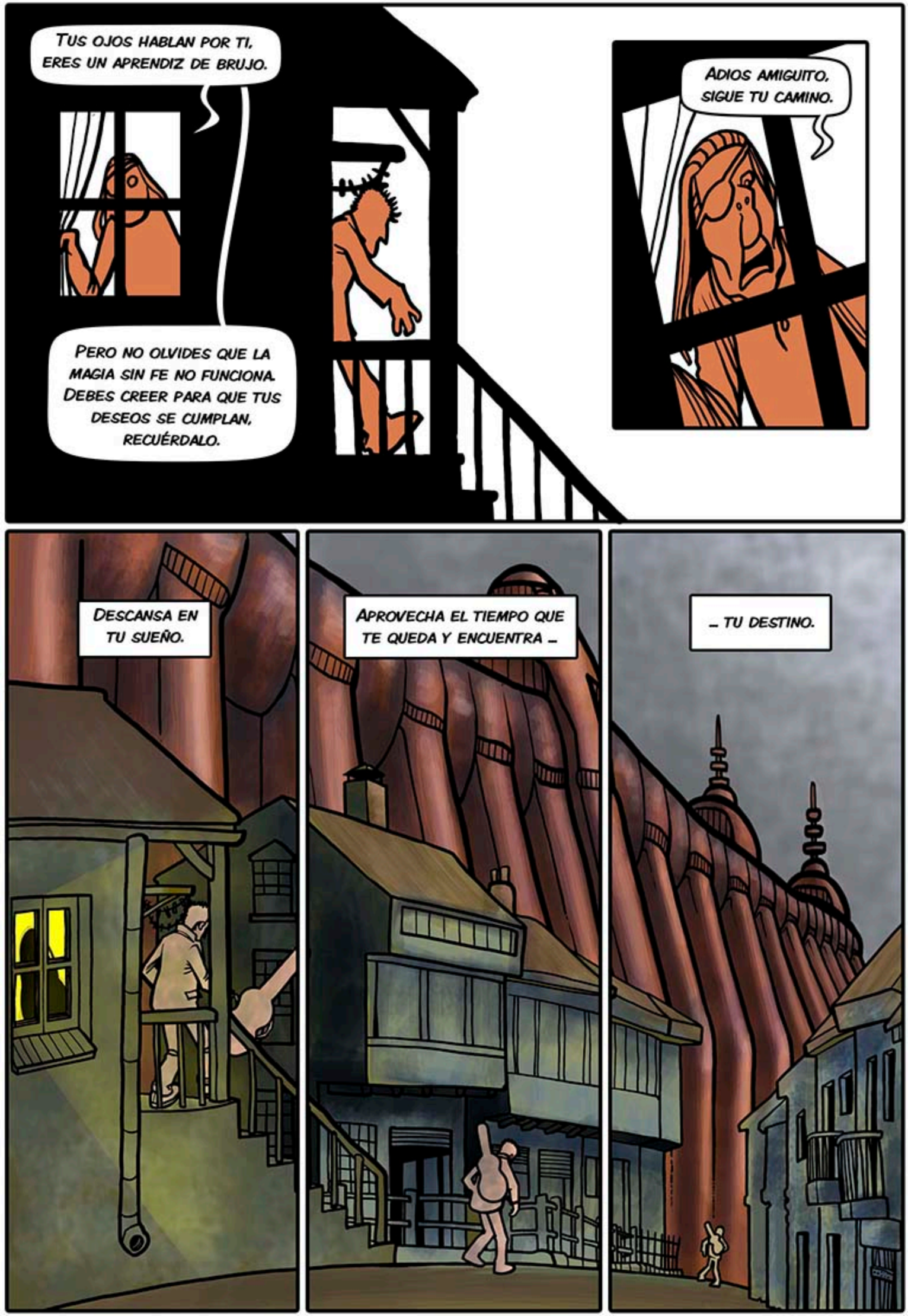

Zángano estúpido me he hecho una carrera en la media con la basura que tienes repartida por el suelo.
Disculpe señorita solo intento agradar sin molestar por unas monedas. Puede que no haya percibido mi melodía.
Mejor que te lleves tu melodía a otra parte antes de que avise a seguridad sucio maleante.
Se acabo el concierto por hoy. Bah!_
He tenido tiempo de recaudar unas monedas antes de que viniesen esas dos pijas lagartonas.
Toca recoger, pero antes tomaré un trago. Serena la mente.
Hay un pape-lucho entre los donativos de hoy.
Ya veo, alguien quiso gastarme una broma.
Necesitaría un milagro para dejar de estar con el agua al cuello.
Gran Guru
Sabiduria milenaria para mejorar su vida. Y si no tiene dinero no se preocupe, el servicio le sale
Gratis.
Lástima que yo no crea en estas cosas de la magia.

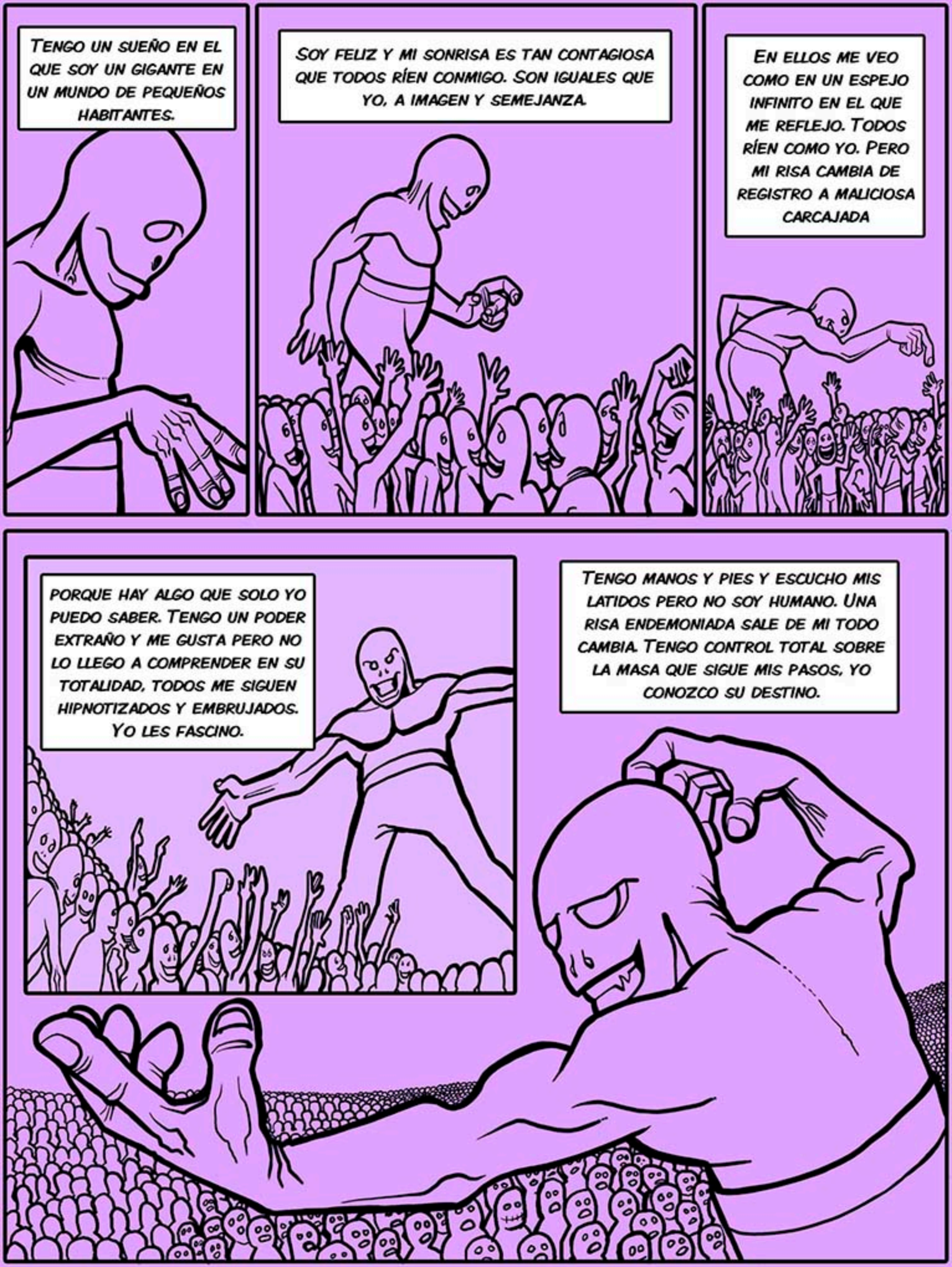

TOC TOC TOC!!
BUENAS ¿SE PUEDE PASAR?
ESTABA INTERESADO EN ESTE ANUNCIO. Y _
ADELANTE AMIGO. PASE POR FAVOR, TOME ASIENTO Y CUÉNTEME SU PROBLEMA.
PUES VERÁ. MI VIDA ES UNA MIERDA. ANTES ME IBA MUY BIEN PERO LA MALA SUERTE ME HIZO TOCAR FONDO Y AHORA ME ARRASTRO POR LAS CALLES COMO UN GUSANO. NO TENGO DINERO NI A NADIE QUE ME AYUDE Y CUANDO VI EL ANUNCIO, LA DESESPERACIÓN ME TRAJO HASTA AQUÍ. ¿PUEDES HACER ALGO POR MI?.
ESCOMBRO
NO ERES EL PRIMER DES-ESPERADO QUE LLAMA A MI PUERTA SIN DINERO. A MI OJO NEGRO LE VIENE BIEN PARA RECUPERARSE.


Llevo en mi ojo negro el mal que acabará conmigo.
Si no llevas pasta tranquilo. El dinero no hace falta para pagarme, pero lo que yo hago tiene un precio.
Mientras venga gente sin recursos dispuesta a ofrecerme parte de su tiempo de vida como moneda de cambio, mi ojo mejora y yo puedo disfrutar de los placeres de la vida. ¿Comprendes?.
Si ¿eh?.
Pues si, pues si.
No entiendo nada y no se que he venido a hacer aquí, todo esto me suena a cuentos.
Me voy a marchar!.
Tranki co..colega.. Mi caso es un poco extraño.
Espera. Ambos podemos ayudarnos mutuamente. Escúchame por favor!.

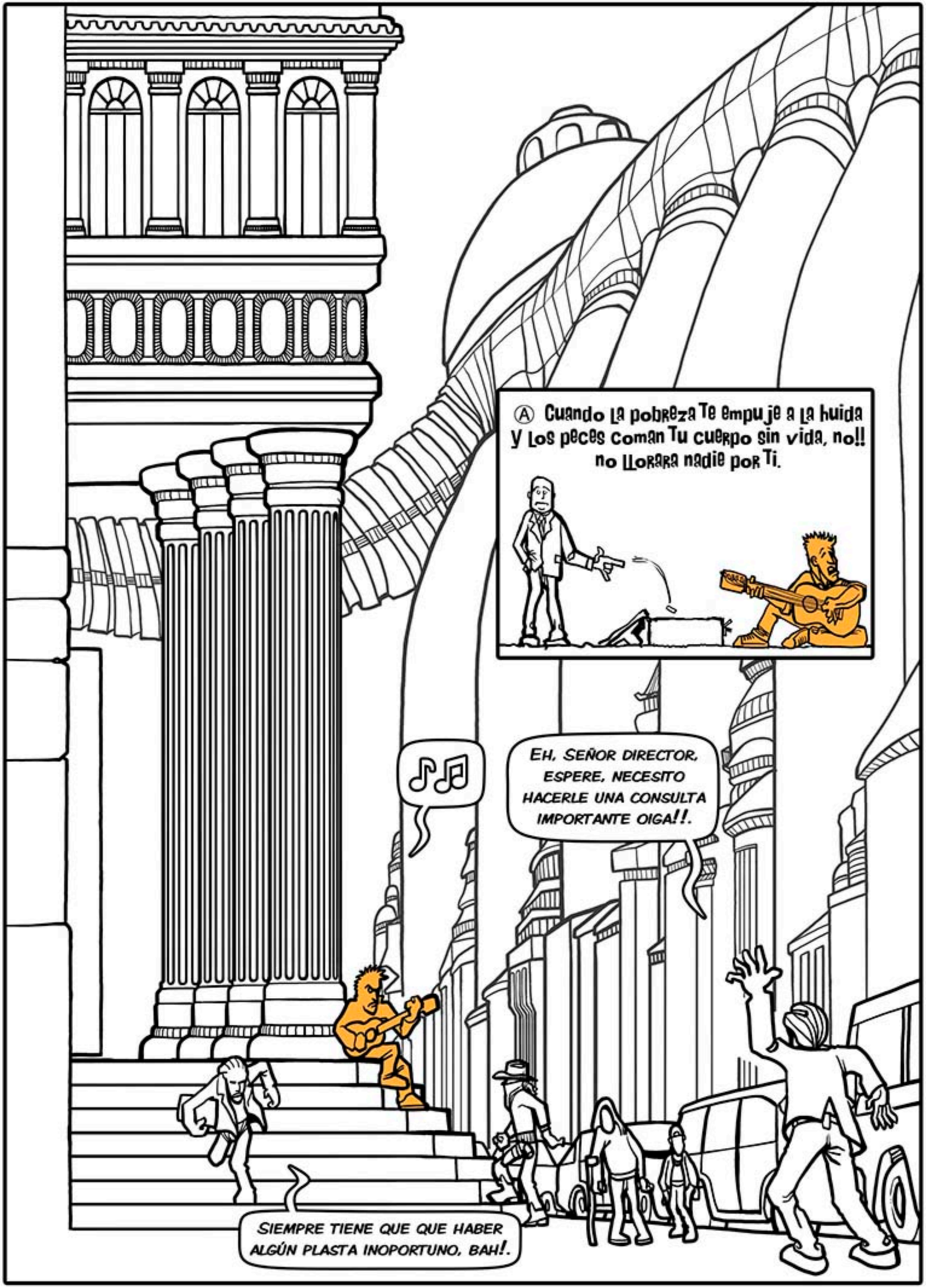

Lo cierto es que soy un siervo de la muerte.
A mi, la vida me cambio el día que me libre de morir en un accidente porque lo vi venir –
– con mi ojo negro.
Una gran mierda casi me aplasta. Fue horrible.
Y ese mismo día la muerte me vino a ver y me toco el ojo para hacerlo enfermar.
Y me dijo disgustada que al librarme de morir había hecho cambiar los planes del destino y que ahora tenía que pagar por ello, ayudándola a eliminar despojos humanos.
Me entregó una pócima para desesperados y bohemios que como tu, prefieren vivir mejor aunque su vida sea mucho mas corta. Por cada persona dispuesta a quitarse años de existencia a cambio de una mejor estancia terrenal mi ojo sana.
Desde entonces estoy en este negocio y recibo a desmoralizados como tu todos los días que se toman un chupito del brebaje que la propia muerte me dio.


Y ahora puedes irte sin mas o creerte mi historia y tomar de la pócima que hará de ti un hombre mas feliz. Yo tomare también para que veas que no es un veneno. En mi no tiene ningún efecto. Entonces, ¿quieres probar o no?.
Bah!, no tengo nada que perder. Adelante.
Escombro
De acuerdo caballero. Por aquí guardo la formulita.
Después de tomarte esto te vas a dormir y a la mañana siguiente serás un hombre nuevo. La magia cambiara tu vida solo si crees en ella, no lo olvides.
Salud para mi y buena vida para ti.
Gracias por atenderme hechicero.
Gracias por escucharme. Y no pierdas la fe en la magia.

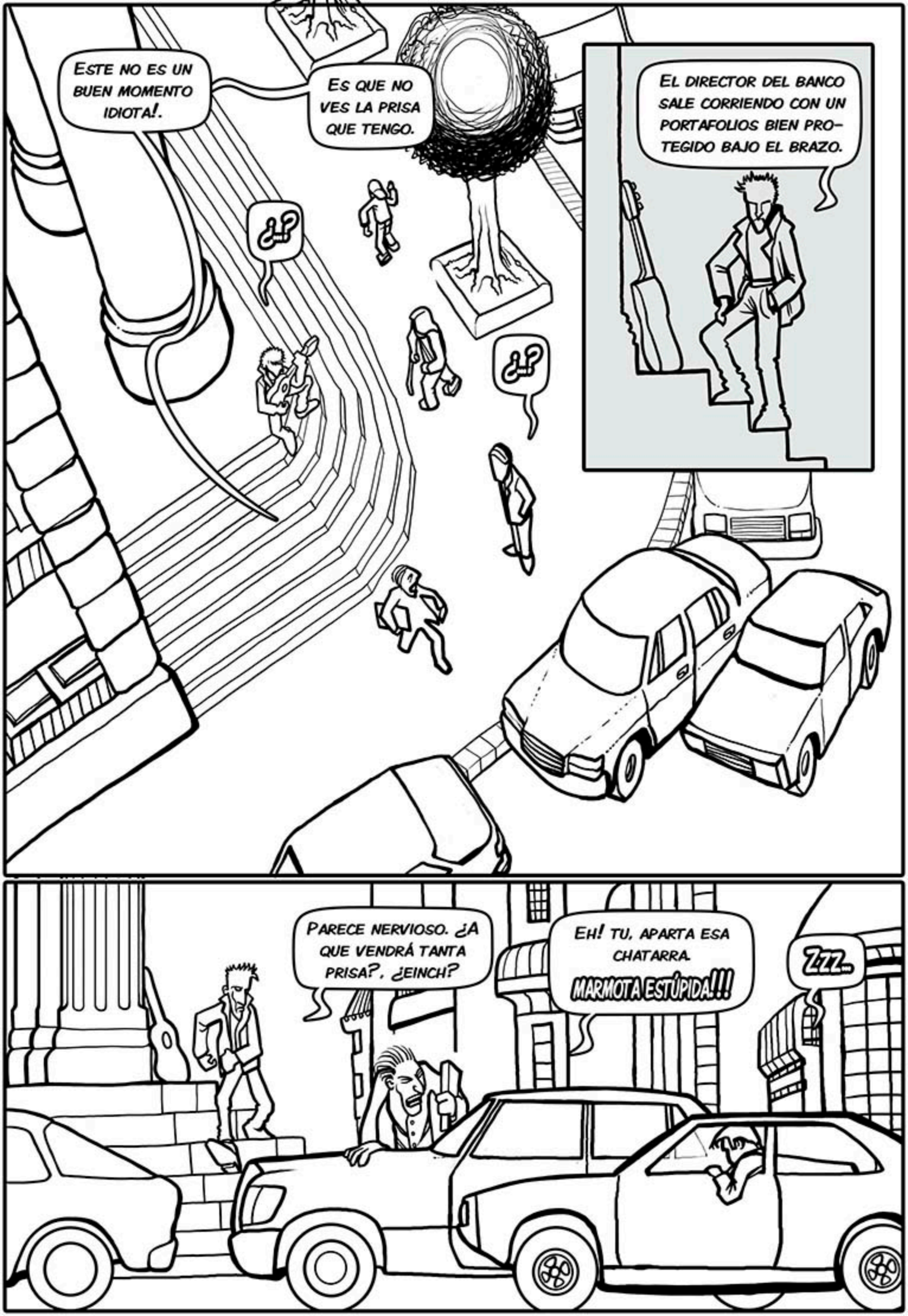

TUS OJOS HABLAN POR TI, ERES UN APRENDIZ DE BRUJO.
PERO NO OLVIDES QUE LA MAGIA SIN FE NO FUNCIONA. DEBES CREER PARA QUE TUS DESEOS SE CUMPLAN, RECUÉRDALO.
ADIOS AMIGUITO, SIGUE TU CAMINO.
DESCANSA EN TU SUEÑO.
APROVECHA EL TIEMPO QUE TE QUEDA Y ENCUENTRA ...
... TU DESTINO.

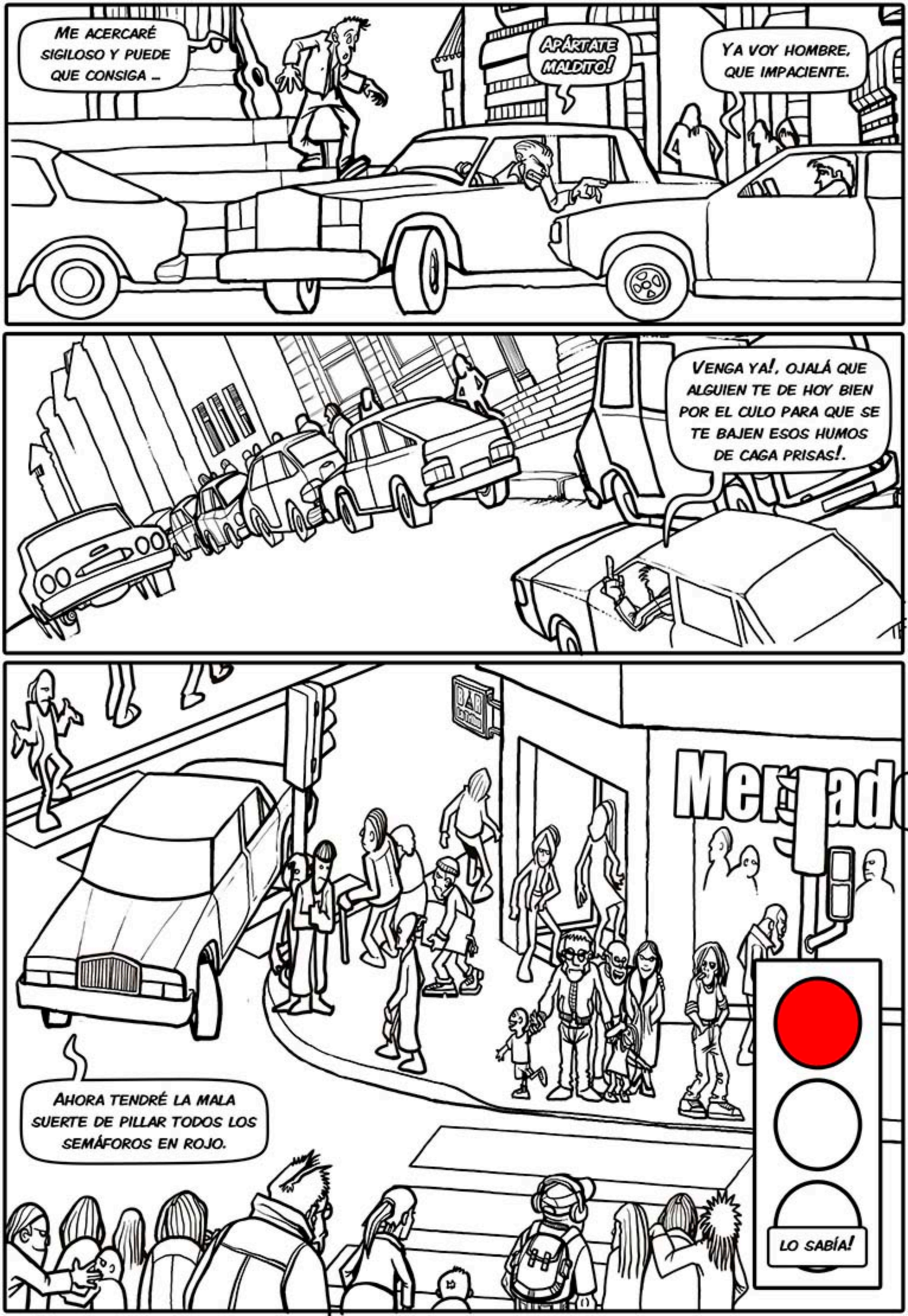


Cap. 4: la sonrisa del brujo.



Ⓐ -> Nadie llorará por ti. La Polla Records. - Toda la puta vida igual (1999)


ESTE NO ES UN BUEN MOMENTO IDIOTA!.
ES QUE NO VES LA PRISA QUE TENGO.
¿?
¿?
EL DIRECTOR DEL BANCO SALE CORRIENDO CON UN PORTAFOLIOS BIEN PROTEGIDO BAJO EL BRAZO.
PARECE NERVIOSO. ¿A QUE VENDRÁ TANTA PRISA?, ¿EINCH?
EH! TU, APARTA ESA CHATARRA. MARMOTA ESTÚPIDA!!!
Zzz..

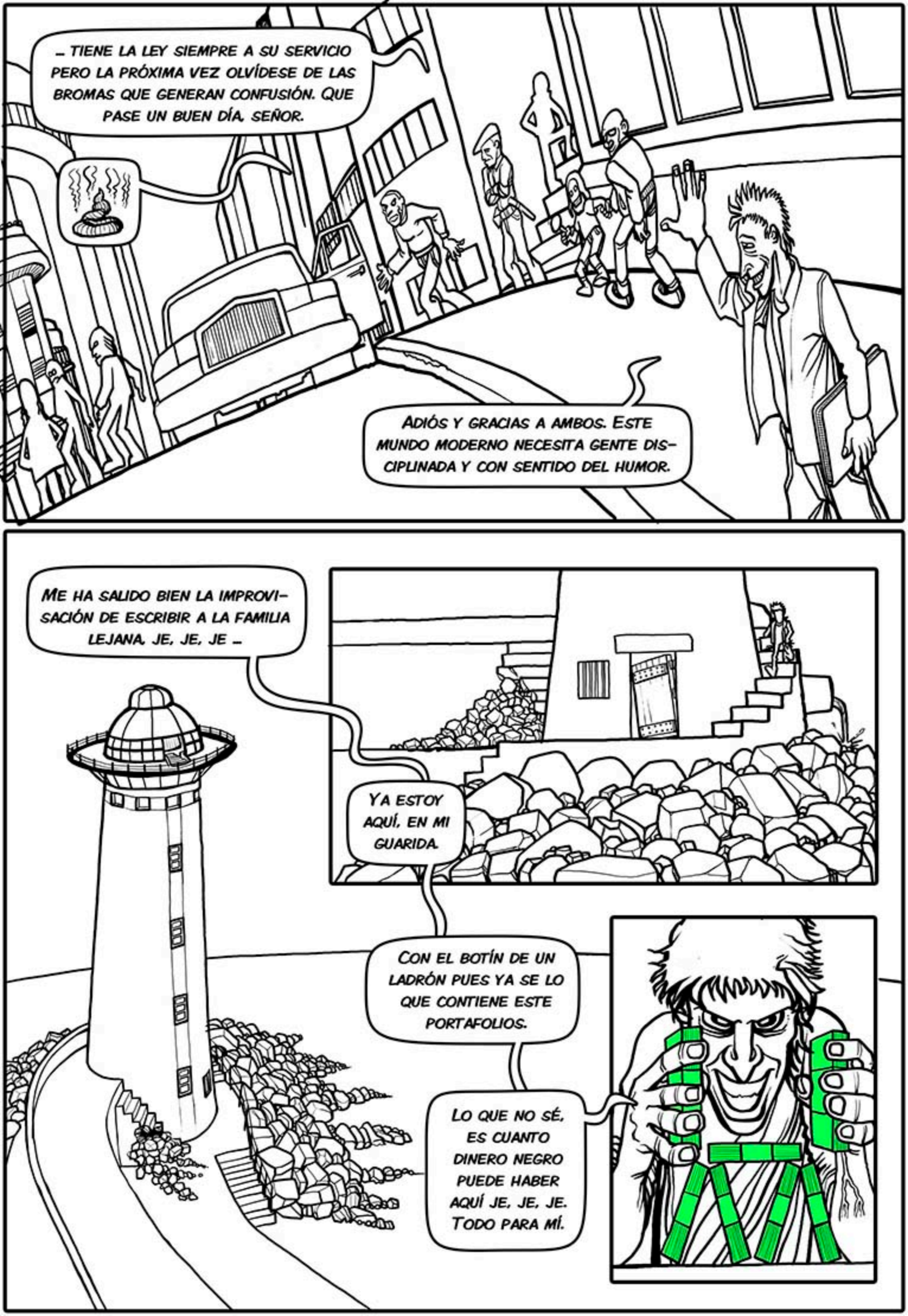

ME ACERCARÉ SIGILOSO Y PUEDE QUE CONSIGA ...
APÁRTATE MALDITO!
YA VOY HOMBRE, QUE IMPACIENTE.
VENGA YA!, OJALÁ QUE ALGUIEN TE DE HOY BIEN POR EL CULO PARA QUE SE TE BAJEN ESOS HUMOS DE CAGA PRISAS!.
BAR
AHORA TENDRÉ LA MALA SUERTE DE PILLAR TODOS LOS SEMÁFOROS EN ROJO.
LO SABÍA!

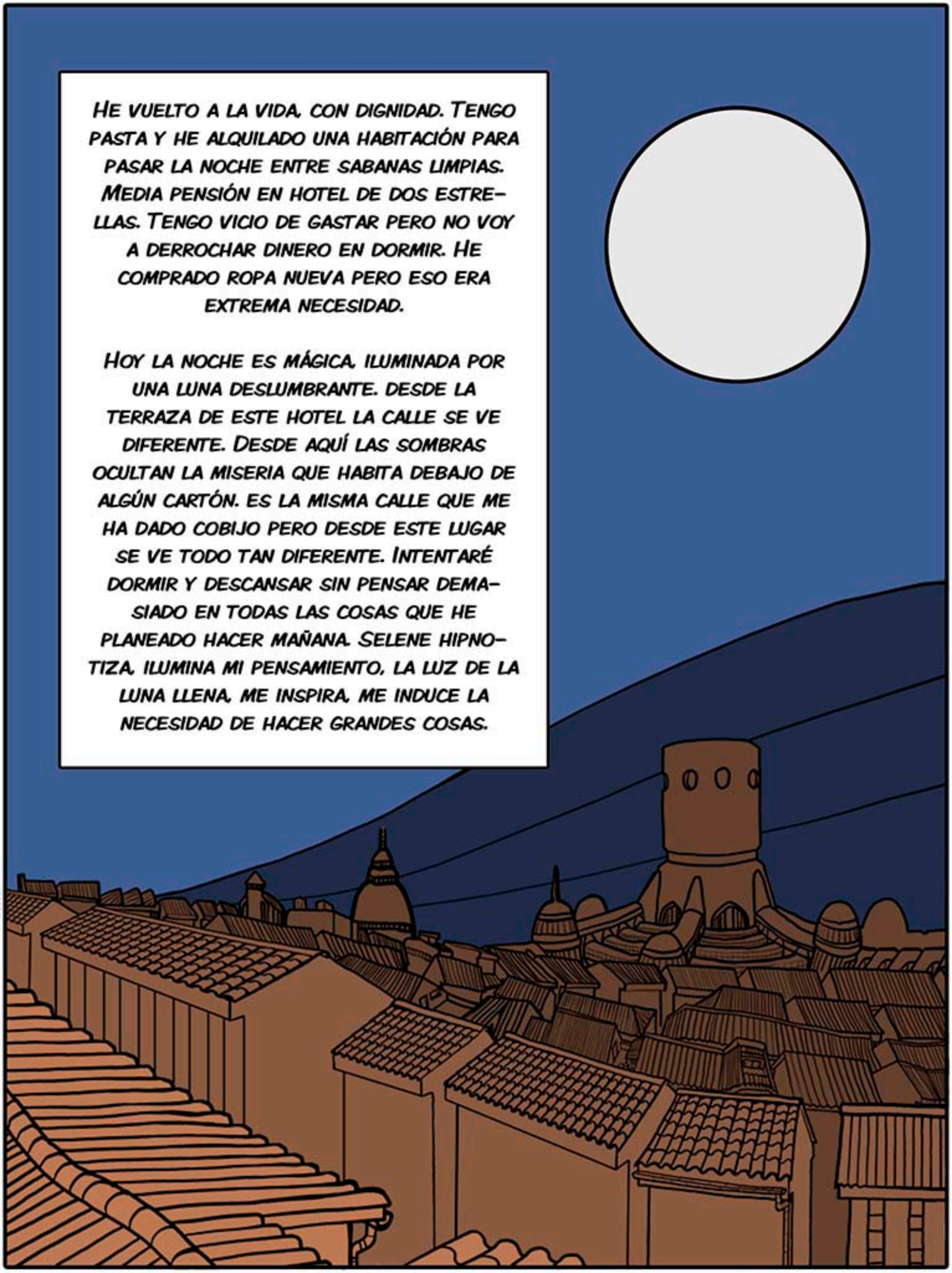

Todos estos peatones en mitad de mi camino el día que mas prisa tengo. Borregos transeúntes con cara de búho. Cruzar ya y despejar el paso fracasados!.
Mercado T
yyyy


EH, AL LADRÓN!!! ..
ESE HOMBRE ME HA ROBADO. ES UN LADRÓN!.
POLICÍA DETÉNGALE!.
A LA MIERDA!. HA LLEGADO LA LEY Y EL ORDEN.
¿QUE GRITOS SON ESTOS?.


ESTE TIPO ES UN MALHECHOR. ME HA ROBADO Y DEBE SER DETENIDO DE INMEDIATO. MÉTALE EN LA CÁRCEL POR LADRÓN.
DON JUSTO, ESTÁ USTED MUY SOFOCADO. EXPLÍQUENME LO QUE OCURRE AQUÍ.
EN REALIDAD, AQUÍ NO PASA NADA, AGENTE CRÉAME. CONOZCO BIEN A DON JUSTO Y SU SENTIDO DEL HUMOR, Y AL VERLE A USTED, SOLO HA QUERIDO GASTARNOS UNA DE SUS BROMAS. DEJE QUE LE EXPLIQUE:
EXPLÍQUESE JOVEN.


Pues resulta que Don Justo, en un alarde de generosidad me ha regalado su portafolio con algunas hojas y sobres para escribir a mi familia que vive en el extranjero. Y de paso me ha acercado al mercado en su lujoso coche cosa que agradezco.
JAJAJA QUE RISA.
Déjeme ver el contenido de ese portafolios.
Por supuesto agente,, tenga.
!?
Tranquilo agente, no es necesario hacer ningún registro. El chico ha dicho la verdad. Tan solo bromeaba, je, ..
JEJEJE
De acuerdo, me ha costado entender su broma don Justo. En cualquier caso sepa que ..


... TIENE LA LEY SIEMPRE A SU SERVICIO PERO LA PRÓXIMA VEZ OLVÍDESE DE LAS BROMAS QUE GENERAN CONFUSIÓN. QUE PASE UN BUEN DÍA, SEÑOR.
ADIÓS Y GRACIAS A AMBOS. ESTE MUNDO MODERNO NECESITA GENTE DISCIPLINADA Y CON SENTIDO DEL HUMOR.
ME HA SALIDO BIEN LA IMPROVISACIÓN DE ESCRIBIR A LA FAMILIA LEJANA. JE, JE, JE ...
YA ESTOY AQUÍ, EN MI GUARIDA.
CON EL BOTÍN DE UN LADRÓN PUES YA SE LO QUE CONTIENE ESTE PORTAFOLIOS.
LO QUE NO SÉ, ES CUANTO DINERO NEGRO PUEDE HABER AQUÍ JE, JE, JE. TODO PARA MÍ.



Cap. 5: comer, beber, sexo, drogas y rock&roll.

Camarero tráigame otra botella de este vino tan acojonante por favor.

En seguida caballero.

Hacia tiempo que no disfrutaba tanto de una buena mesa.

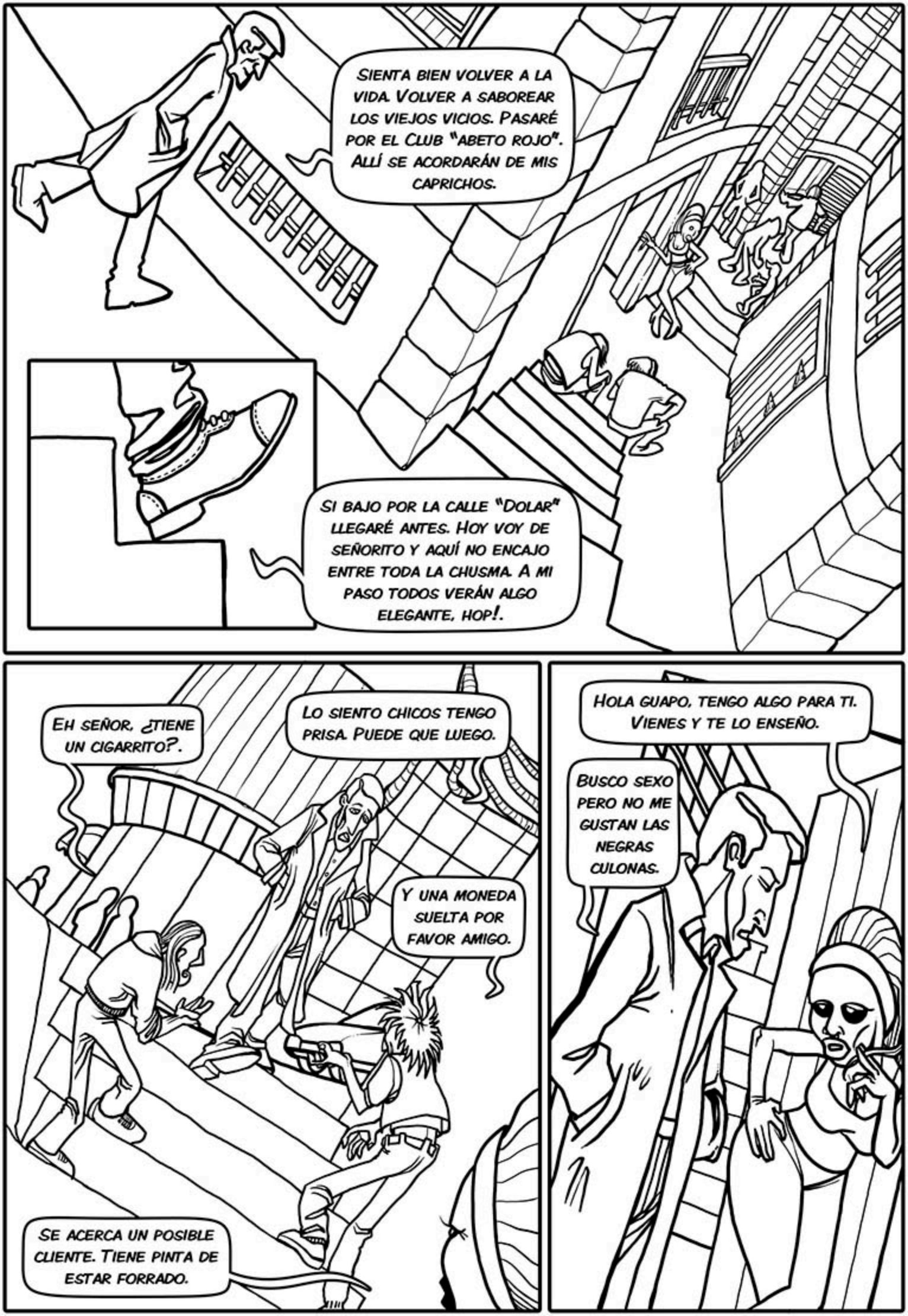
Aquí esta su botella. Cualquier otra cosa.

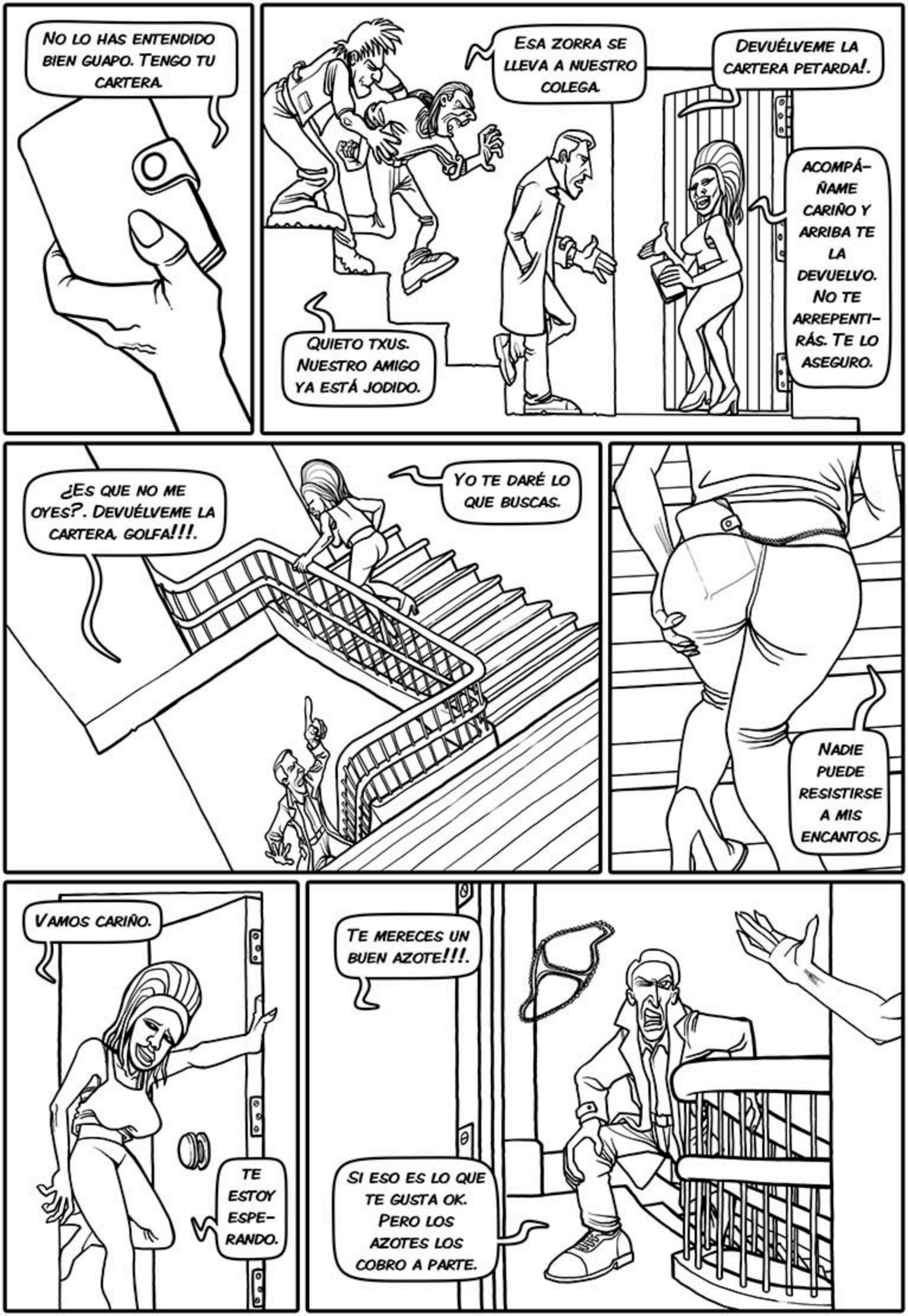
Mi ropa nueva deslumbra, huelo a perfume del caro y a la salida de este restaurante de primera, un chiquillo me ha preguntado la hora con un "por favor". Hoy soy un respetable ciudadano.

Y ahora para bajar la barriga, buscaré un poco de calor humano.



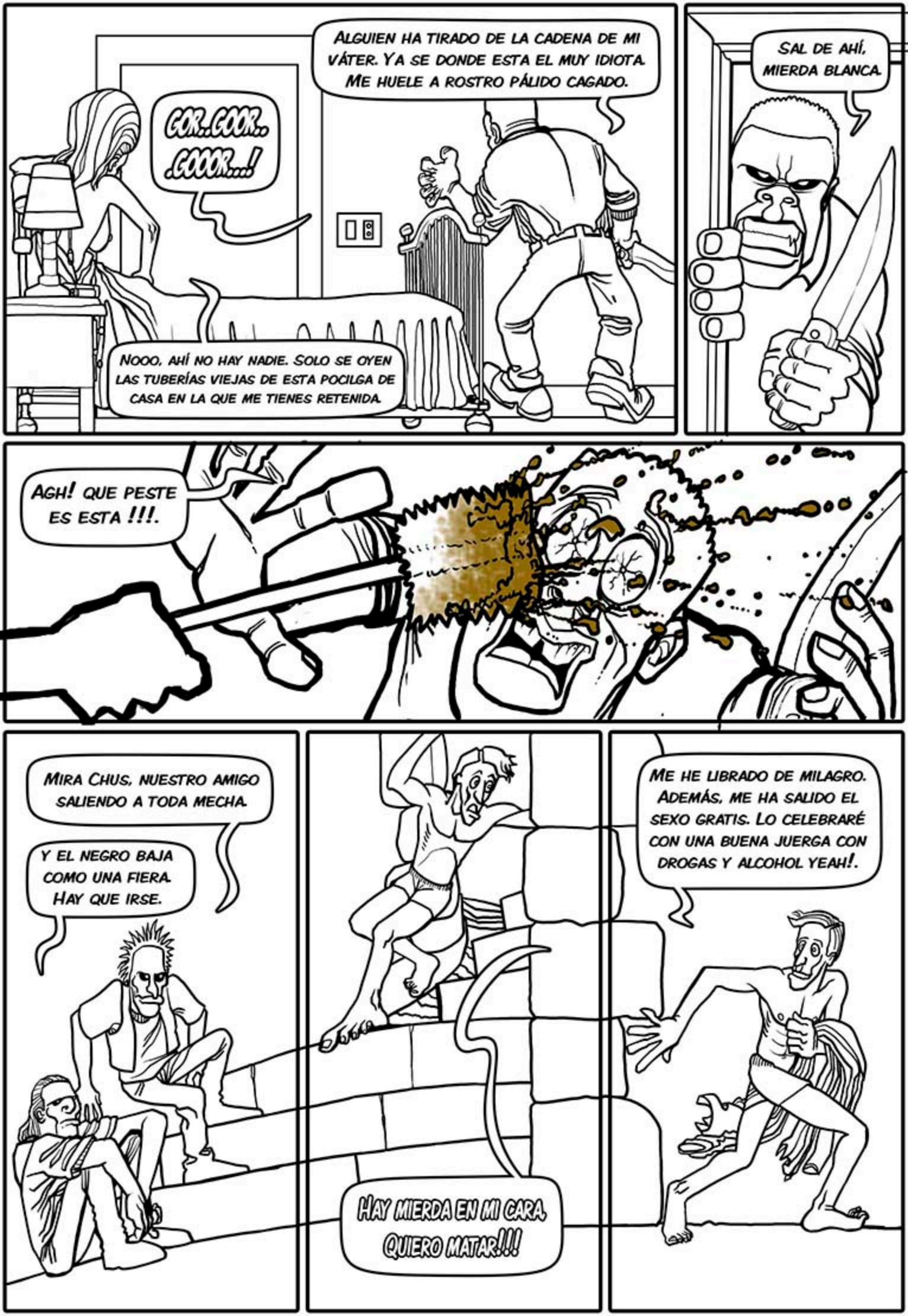
Cojonudo!.

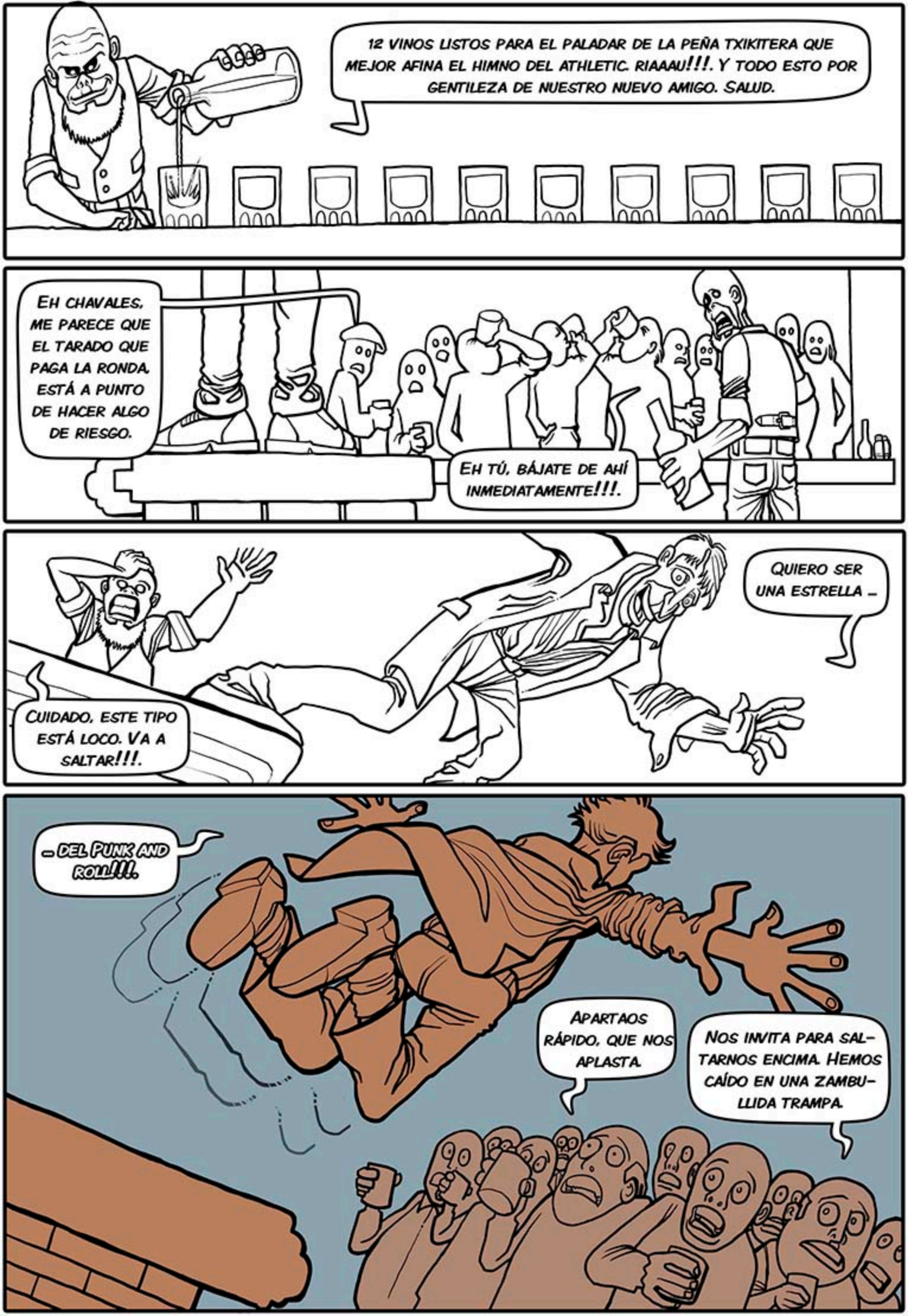

Sienta bien volver a la vida. Volver a saborear los viejos vicios. Pasaré por el Club "Abeto Rojo". Allí se acordarán de mis caprichos.
Si bajo por la calle "Dolar" llegaré antes. Hoy voy de señorito y aquí no encajo entre toda la chusma. A mi paso todos verán algo elegante, hop!.
Eh señor. ¿Tiene un cigarrito?.
Lo siento chicos tengo prisa. Puede que luego.
Y una moneda suelta por favor amigo.
Se acerca un posible cliente. Tiene pinta de estar forrado.
Hola guapo, tengo algo para ti. Vienes y te lo enseño.
Busco sexo pero no me gustan las negras culonas.


No lo has entendido bien guapo. Tengo tu cartera.
Esa zorra se lleva a nuestro colega.
Devuélveme la cartera petarda!.
Quieto txus. Nuestro amigo ya está jodido.
Acompáñame cariño y arriba te la devuelvo. No te arrepentirás. Te lo aseguro.
¿Es que no me oyes?. Devuélveme la cartera golfa!!!.
Yo te daré lo que buscas.
Nadie puede resistirse a mis encantos.
Vamos cariño.
Te estoy esperando.
Te mereces un buen azote!!!.
Si eso es lo que te gusta ok. Pero los azotes los cobro a parte.


EINCHT?_
PONTE CÓMODO. TE VOY A HACER DISFRUTAR COMO NUNCA.
ABRE LA PUERTA ZORRA. DEJA SALIR A NUESTRO AMIGO.
QUE HACEN ESOS DOS YONQUI GOLPEANDO LA PUERTA DE MI CASA.
VÁMONOS CHUS. QUE VIENE EL NEGRO!.
VOSOTROS DOS, OS VOY A MACHACAR LA CABEZA. ¿QUE PASA AQUÍ?
YA ME OCUPARÉ MAS TARDE DE ESAS DOS COMADREJAS. DESDE AQUÍ SE OYEN LOS MUELLES DE MI CAMA.
LA ZORRA DE MI NOVIA ESTÁ OTRA VEZ PONIENDO EL CULO A MIS ESPALDAS. DESPUÉS DE LO QUE ME COSTO SACARLA DE SER PUTA. PUES NO HAGO CARRERA _
KRONCH...!


Hooola ¿Donde esta mi negra flor?
Mierda. ha llegado mi chorbo. escóndete rápido!!.
Pero, no puedo parar ahora.
Como salgo yo de aquí. Me cagüen!!!.
Sé que estas con alguien sacándole los cuartos. Dime donde lo escondes puta!!.
Olvídame chulo de los huevos!. Tu te chingas a tus fulanas y aquí me dejas abandonada y sin un duro, tirano!
Aaagh!, menudo retortijón que me esta dando, dios!!!.
Voy a encontrar a tu romeo y lo voy a descojonar!!!.
Las tripas se me han revuelto con los nervios y no me aguanto, oooh...!.


GOR..GOOR..
.GOOOR...!
ALGUIEN HA TIRADO DE LA CADENA DE MI VÁTER. YA SE DONDE ESTA EL MUY IDIOTA. ME HUELE A ROSTRO PÁLIDO CAGADO.
NOOO, AHÍ NO HAY NADIE. SOLO SE OYEN LAS TUBERÍAS VIEJAS DE ESTA POCILGA DE CASA EN LA QUE ME TIENES RETENIDA.
SAL DE AHÍ, MIERDA BLANCA.
AGH! QUE PESTE ES ESTA !!!.
MIRA CHUS, NUESTRO AMIGO SALIENDO A TODA MECHA.
Y EL NEGRO BAJA COMO UNA FIERA. HAY QUE IRSE.
HAY MIERDA EN MI CARA. QUIERO MATAR!!!
ME HE LIBRADO DE MILAGRO. ADEMÁS, ME HA SALIDO EL SEXO GRATIS. LO CELEBRARÉ CON UNA BUENA JUERGA CON DROGAS Y ALCOHOL YEAH!.


12 VINOS LISTOS PARA EL PALADAR DE LA PEÑA TXIKITERA QUE MEJOR AFINA EL HIMNO DEL ATHLETIC. RIAAAU!!!. Y TODO ESTO POR GENTILEZA DE NUESTRO NUEVO AMIGO. SALUD.
EH CHAVALES, ME PARECE QUE EL TARADO QUE PAGA LA RONDA, ESTÁ A PUNTO DE HACER ALGO DE RIESGO.
EH TÚ, BÁJATE DE AHÍ INMEDIATAMENTE!!!.
QUIERO SER UNA ESTRELLA –
CUIDADO, ESTE TIPO ESTÁ LOCO. VA A SALTAR!!!.
– DEL PUNK AND ROLL!!!.
APARTAOS RÁPIDO, QUE NOS APLASTA.
NOS INVITA PARA SALTARNOS ENCIMA. HEMOS CAÍDO EN UNA ZAMBULLIDA TRAMPA.

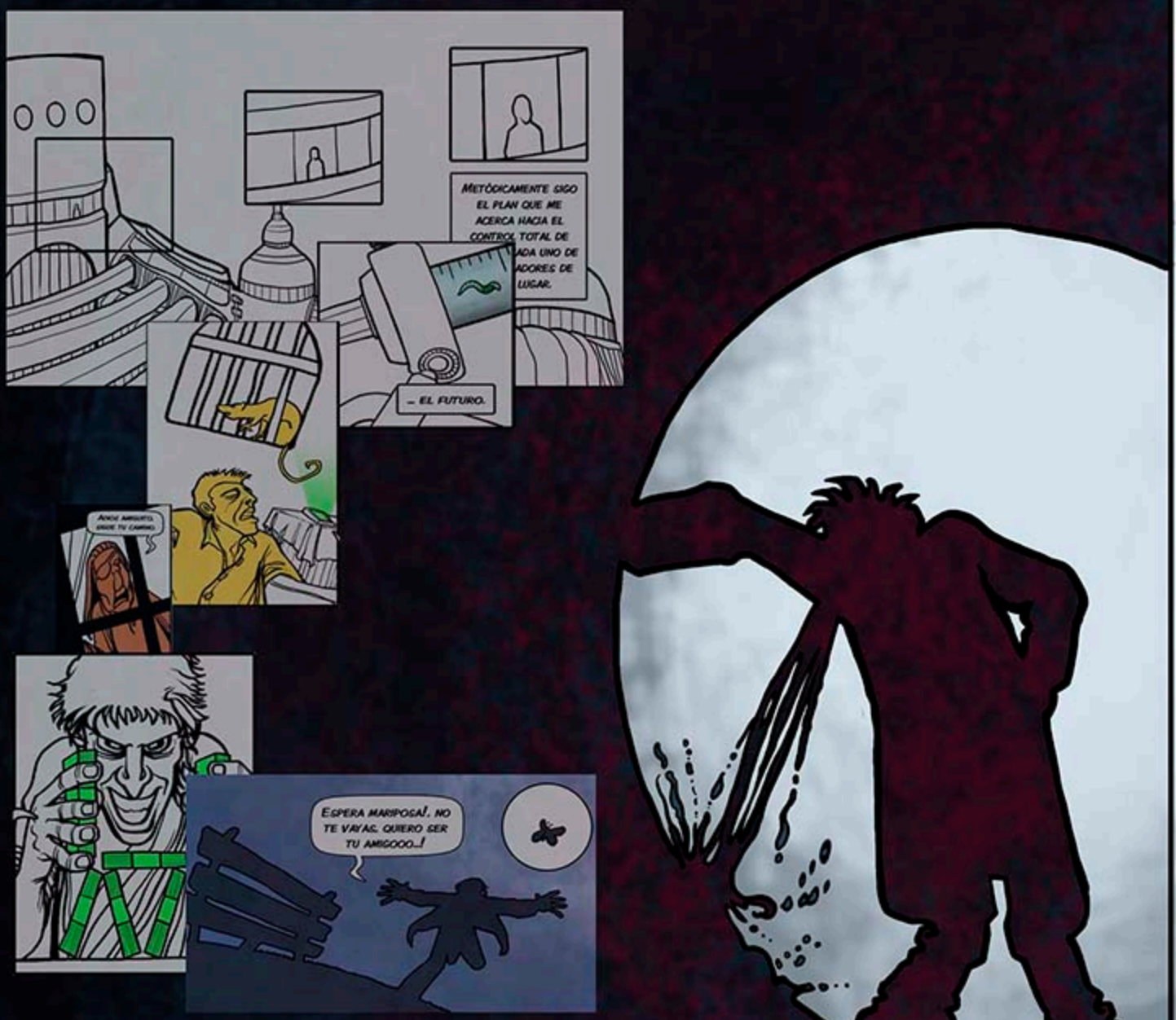
SUPERPUNK Leyenda urbana



Fin de la primera parte.

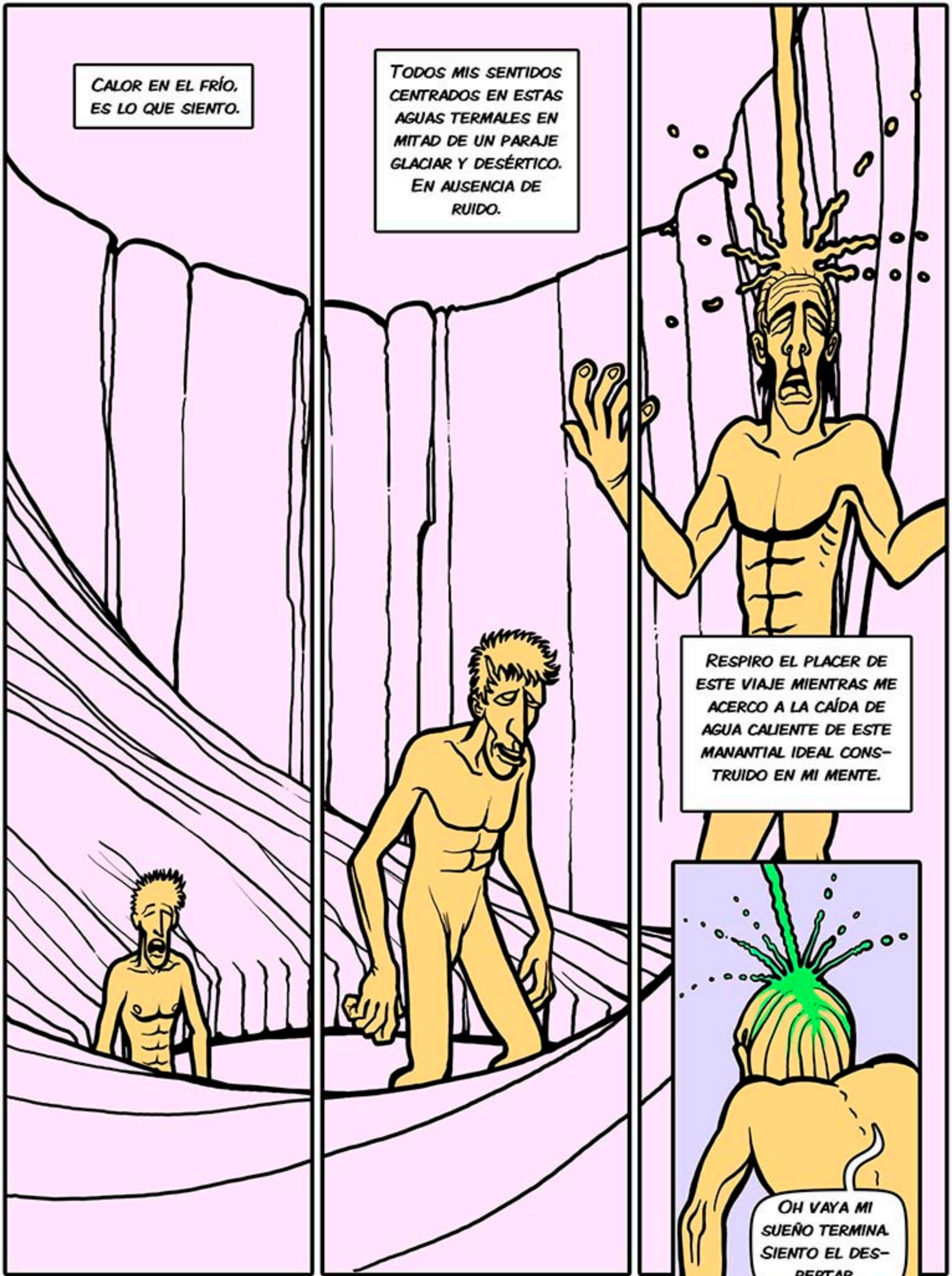
SUPERPUNK

Leyenda urbana



VIVO EN UNA PESADILLA, UNA BESTIA NEGRA ME SIGUE, ME QUIERE MATAR.
ME AMENAZA CON SU BOCA ARMADA, CON SUS GRANDES ZARPAS ME QUIERE ATRAPAR.
HUYO DEL RUGIDO DEL MAL A MI ESPALDA SIN DEJAR DE CORRER, SIN MIRAR ATRÁS.
VIVO CON MIEDO EN UNA FALSA REALIDAD, NECESITO AYUDA, NECESITO DESPERTAR.

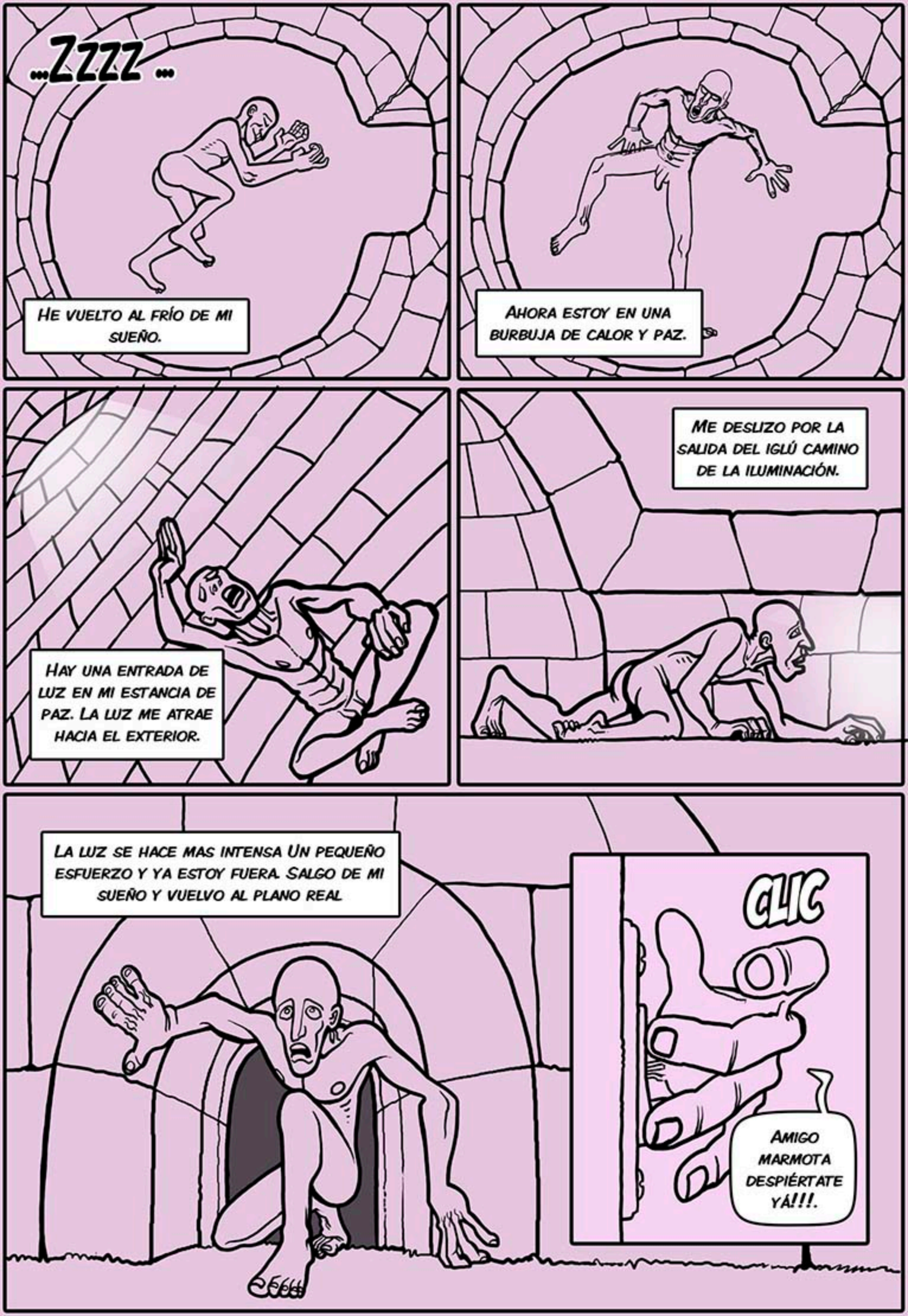
Segunda parte.


Calor en el frío, es lo que siento.
Todos mis sentidos centrados en estas aguas termales en mitad de un paraje glaciar y desértico. En ausencia de ruido.
Respiro el placer de este viaje mientras me acerco a la caída de agua caliente de este manantial ideal construido en mi mente.
Oh vaya mi sueño termina. Siento el despertar.

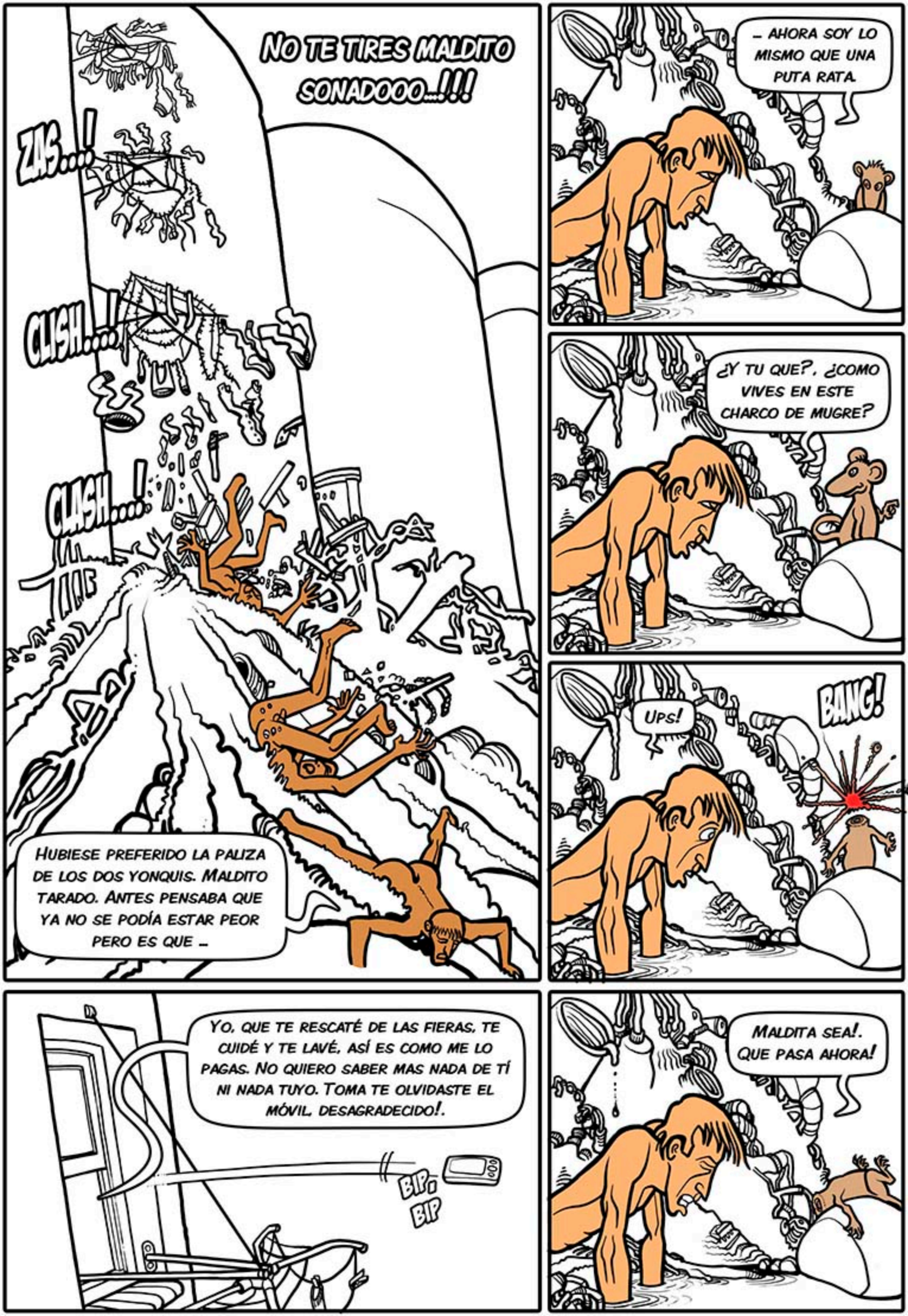
Cap. 6: frío.


Ya decía yo que tenia frío. Estoy sin ropa y en la calle.
Y ¿que es este ponzoñoso chorro de proceder infernal?, puag!
Hola de nuevo pringao.
Esto es lo que te mereces cabrón. Por no darnos un cigarro y una moneda. Y ahora mi colega txus y yo te vamos a hostiar por hijo puta.
Tranki tron, ya tenemos lo que queremos. Su ropa y su cartera. Ademas por allí viene gente. Dejémosle.
Yonquis sarnosos han seguido mi borrachera hasta verme caer.
Mírate ahora miserable. ja ja ja ...
arrastrado!
Putas hienas me han desvalijado.


Ya no se puede caer mas bajo. La cabeza me arde y tengo el cuerpo batido por la resaca. Ellos tienen razón, me arrastro como el gusano que soy.
Hola muchacho, Veo que necesitas un cable.
No se quien eres, aléjate de mí. Estoy muy maaal aaah. Siento morir.
Pobre chaval, no sabe lo que dice. Le pondré mi chaqueta. En mi casa podrá dormir.
Esos dos coyotes te han esquilado bien y encima casi te apalean.
Te has librado de una buena. Podía haber sido peor.
zzz..
Menos mal que pesas poco, porque después del paseo que llevamos andado me tiemblan las piernas. Encima mi casa es un cuarto sin ascensor. Llegamos llegamos buuuf ..
Pierdo el tiempo hablando solo. Duerme amigo.
Zzz..


...Zzzz...
He vuelto al frío de mi sueño.
Ahora estoy en una burbuja de calor y paz.
Hay una entrada de luz en mi estancia de paz. La luz me atrae hacia el exterior.
Me deslizo por la salida del iglú camino de la iluminación.
La luz se hace mas intensa Un pequeño esfuerzo y ya estoy fuera. Salgo de mi sueño y vuelvo al plano real
CLIC
Amigo marmota despiértate ya!!!.


TENEMOS MUCHAS COSITAS QUE HACER JE, JE, JE ...
¿MMM...?
PERO QUE COJONES PASA AQUÍ AHORA. BUUUF!!!, BUUUFF!!!
PREPÁRATE PORQUE SE ACABO EL DORMIR. ES LA HORA DEL SEXO DURO PIMPOLLO!.
EH, ¿PERO QUE VAS A HACER LOCO?. DESPUÉS DE LA PECHADA QUE ME HE DADO AL TRAERTE. QUIETO AHÍ, NO TE MUEVAS!.


NO TE TIRES MALDITO SONADOOO...!!!
ZAS...!
CLISH...!
CLASH...!
HUBIESE PREFERIDO LA PALIZA DE LOS DOS YONQUIS. MALDITO TARADO. ANTES PENSABA QUE YA NO SE PODÍA ESTAR PEOR PERO ES QUE ...
... AHORA SOY LO MISMO QUE UNA PUTA RATA
¿Y TU QUE?, ¿COMO VIVES EN ESTE CHARCO DE MUGRE?
UPS!
BANG!
YO, QUE TE RESCATÉ DE LAS FIERAS, TE CUIDÉ Y TE LAVÉ, ASÍ ES COMO ME LO PAGAS. NO QUIERO SABER MAS NADA DE TÍ NI NADA TUYO. TOMA TE OLVIDASTE EL MÓVIL, DESAGRADECIDO!.
BIP.. BIP
MALDITA SEA!. QUE PASA AHORA!

La pócima del hechicero parecía haber hecho su efecto alejando de mi la mala suerte, pero no. A mi paso, solo encuentro gente chunga con problemas y si necesito ayuda mi teléfono ni siquiera funciona con las llamadas de emergencia. Ya solo me sirve para navegar por alguna Web de culos y tetas y no siempre funciona. encima parece tener vida propia para fastidiarme porque en el mejor momento se para o se le acaba la batería. De momento no lo he perdido de milagro. Se ha roto la pantalla pero aún enciende. Lo de funcionar, es otra cosa.



Ⓐ Hechicero

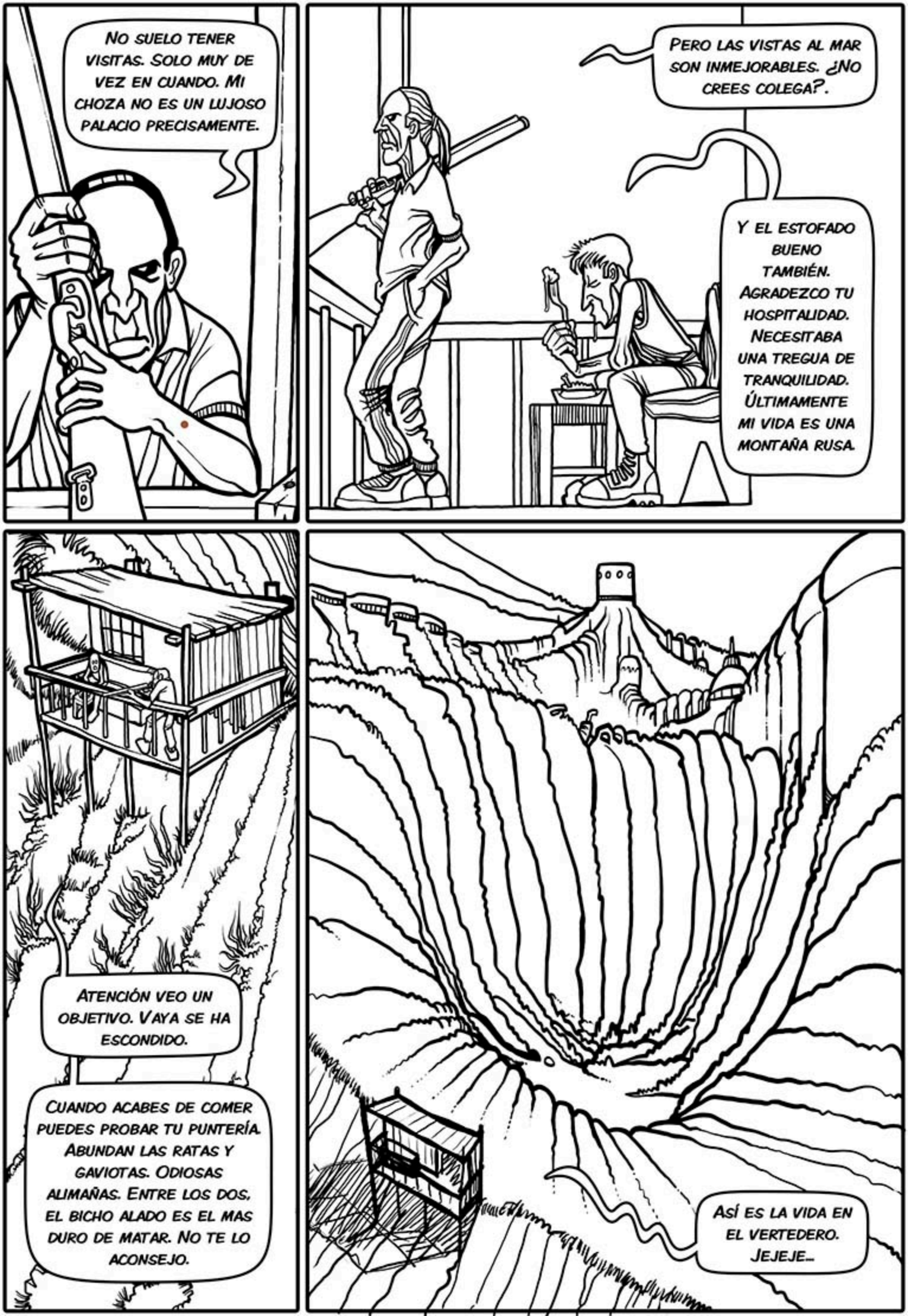
Hecho de menos mi vieja guitarra. la deje abandonada en la escalera del banco. A estas alturas sabe Dios por donde andará. Y ahora, aquí estoy, en el refugio de un extraño tipejo que aparenta tener buena intención, me ha dejado algo de ropa pero no me inspira demasiada confianza. Últimamente todo el que se me acerca ofreciéndome ayuda acaba intentando joderme.

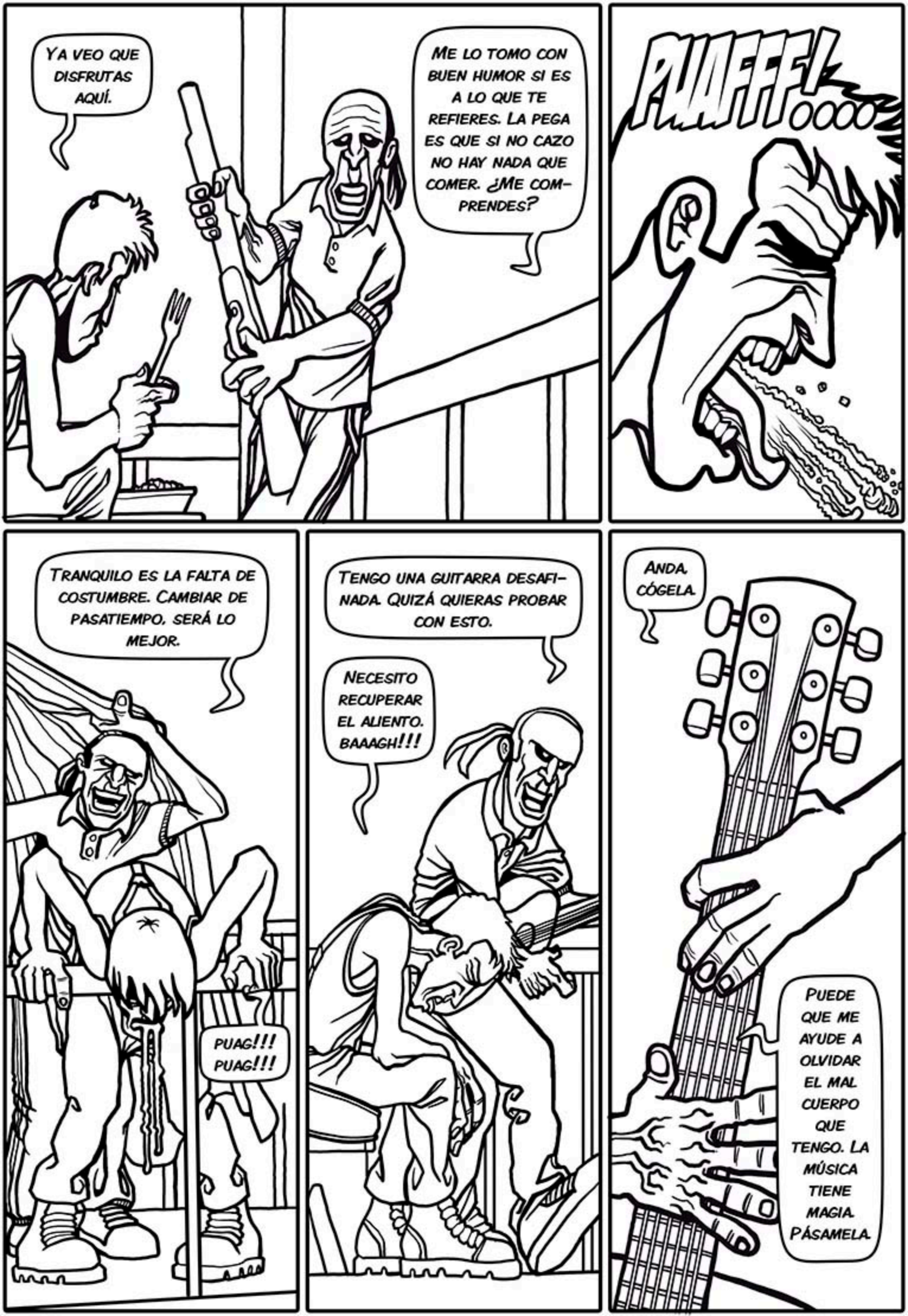
No puedo hablar con nadie de estas cosas, por eso las escribo en mi estúpido móvil. A veces escribo notas sobre lo ocurrido en el día, me sirve como inspiración para sacar algún verso, mi único pasatiempo.

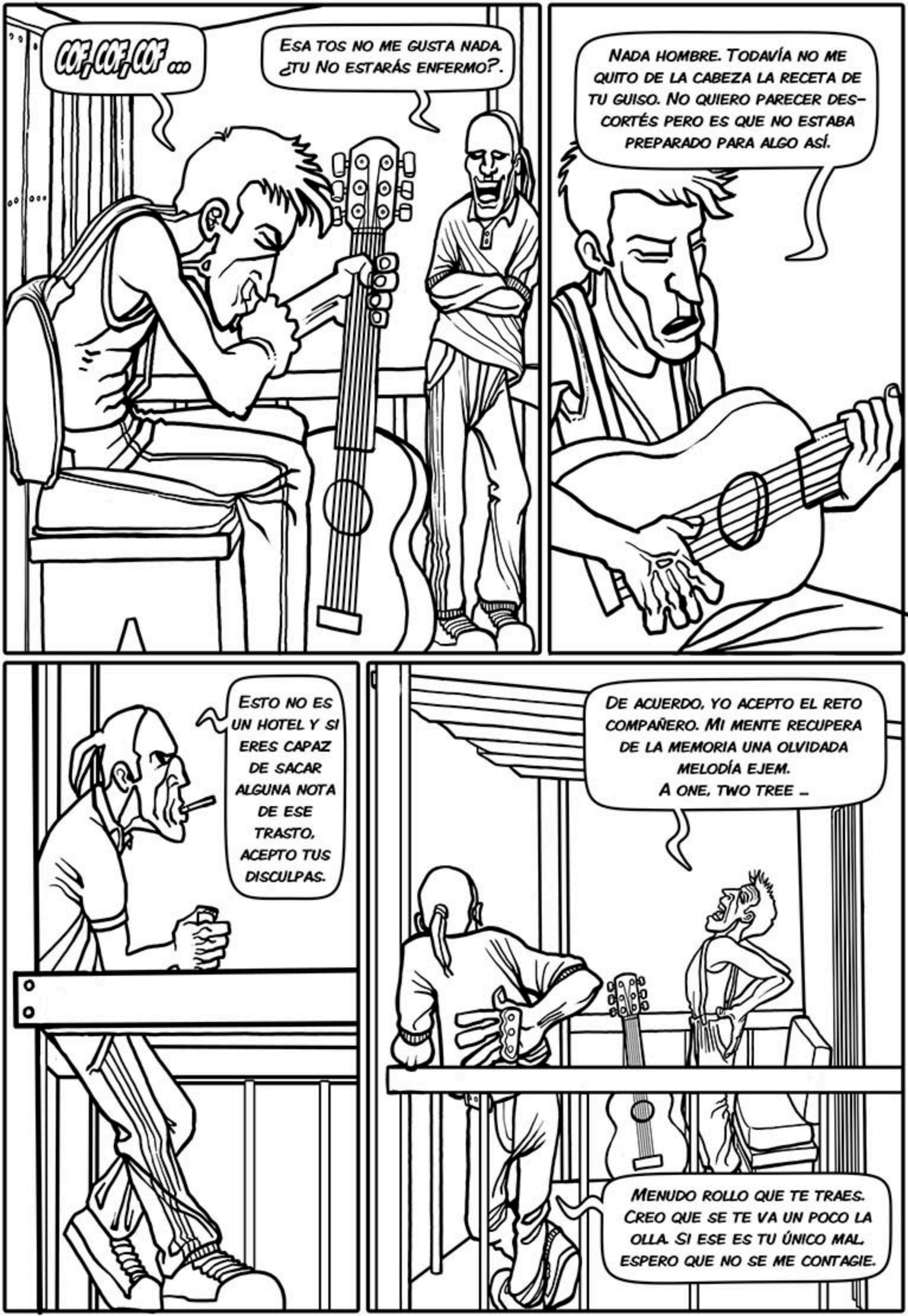
Necesito descanso, pero será difícil dormir con el intenso olor a basura que aquí se respira. Hoy para coger el sueño contaré las estrellas.

Ⓐ -> El hechicero. Ver capítulo 3: ojo negro.

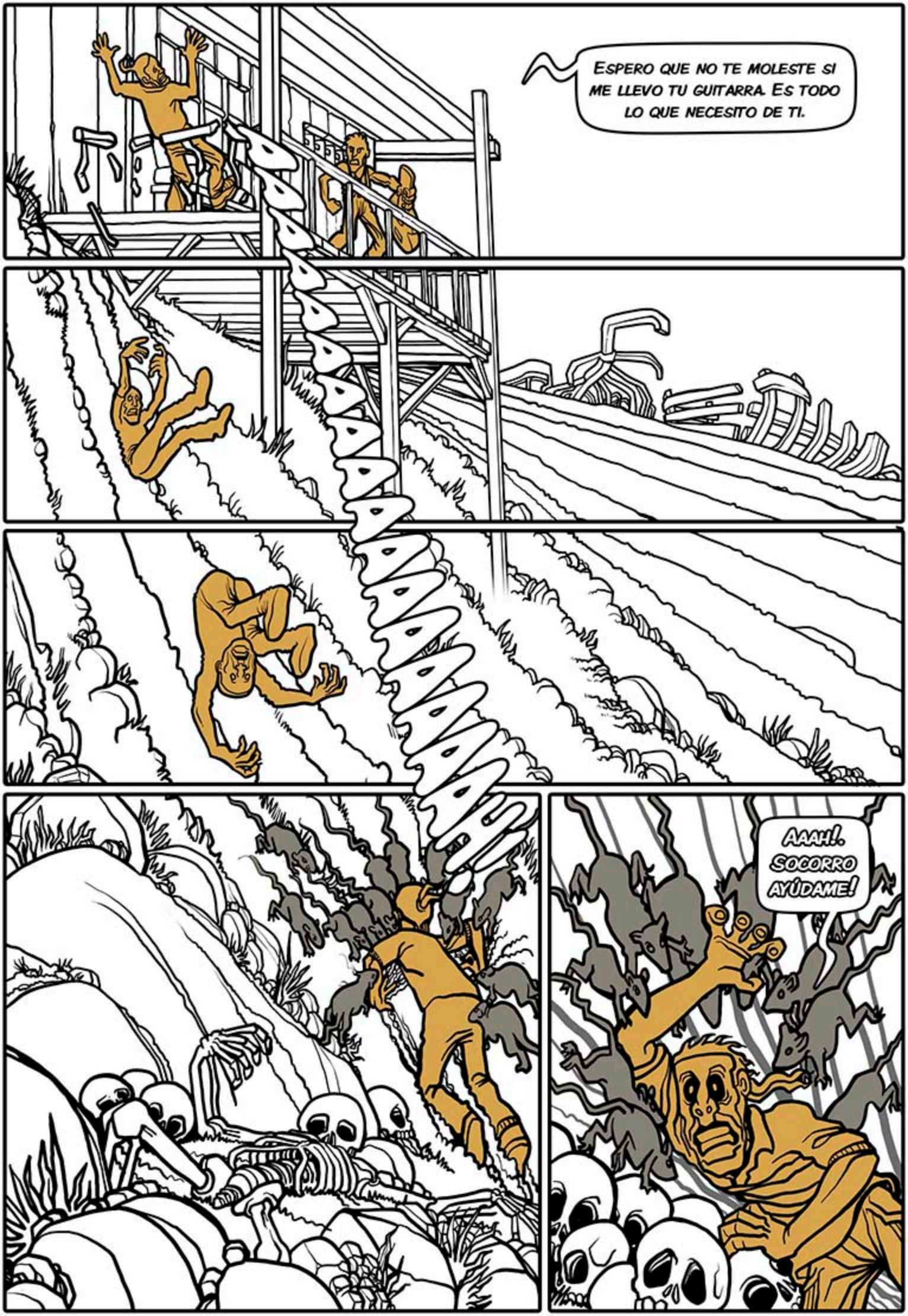
Cap. 7: caza ratas.


No suelo tener visitas. Solo muy de vez en cuando. Mi choza no es un lujoso palacio precisamente.
Pero las vistas al mar son inmejorables. ¿No crees colega?.
Y el estofado bueno también. Agradezco tu hospitalidad. Necesitaba una tregua de tranquilidad. Últimamente mi vida es una montaña rusa.
Atención veo un objetivo. Vaya se ha escondido.
Cuando acabes de comer puedes probar tu puntería. Abundan las ratas y gaviotas. Odiosas alimañas. Entre los dos, el bicho alado es el mas duro de matar. No te lo aconsejo.
Así es la vida en el vertedero. Jejeje...


YA VEO QUE DISFRUTAS AQUÍ.
ME LO TOMO CON BUEN HUMOR SI ES A LO QUE TE REFIERES. LA PEGA ES QUE SI NO CAZO NO HAY NADA QUE COMER. ¿ME COMPRENDES?
PUAFFF!
TRANQUILO ES LA FALTA DE COSTUMBRE. CAMBIAR DE PASATIEMPO, SERÁ LO MEJOR.
PUAG!!! PUAG!!!
TENGO UNA GUITARRA DESAFINADA. QUIZÁ QUIERAS PROBAR CON ESTO.
NECESITO RECUPERAR EL ALIENTO. BAAAGH!!!
ANDA. CÓGELA.
PUEDE QUE ME AYUDE A OLVIDAR EL MAL CUERPO QUE TENGO. LA MÚSICA TIENE MAGIA. PÁSAMELA.

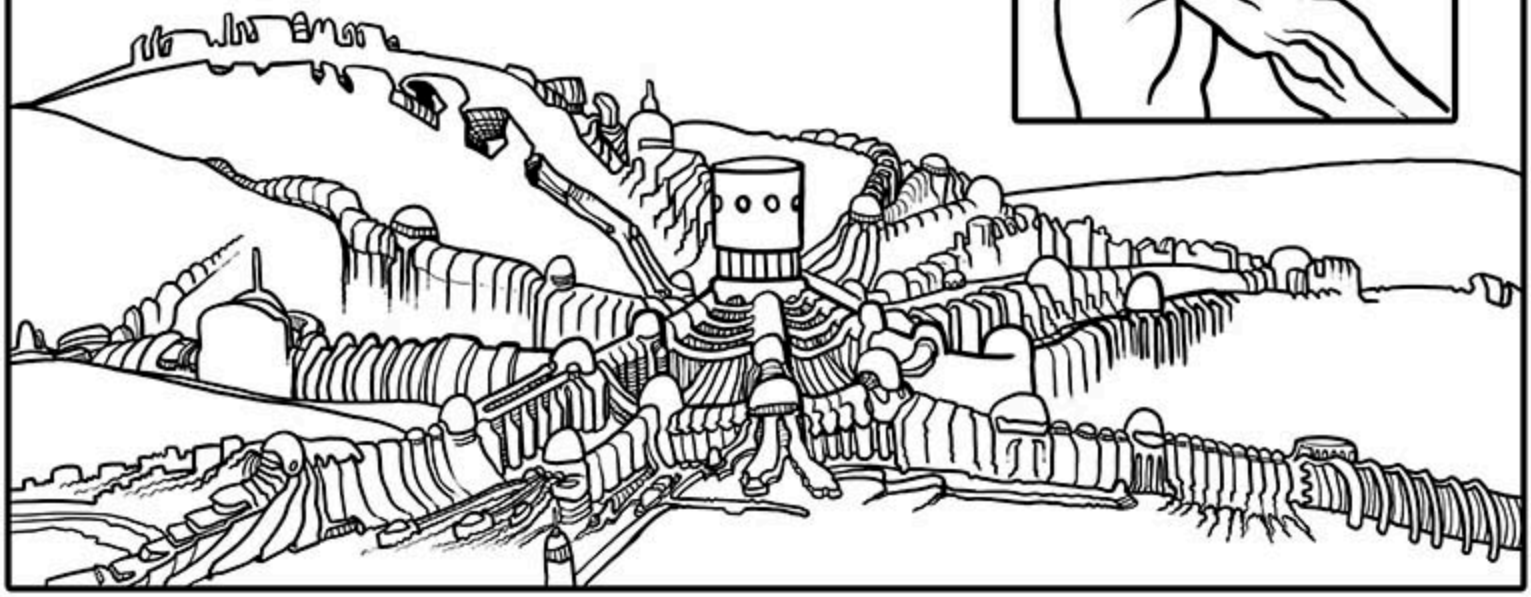

COF, COF, COF ...
ESA TOS NO ME GUSTA NADA. ¿TU NO ESTARÁS ENFERMO?.
NADA HOMBRE. TODAVÍA NO ME QUITO DE LA CABEZA LA RECETA DE TU GUISO. NO QUIERO PARECER DESCORTÉS PERO ES QUE NO ESTABA PREPARADO PARA ALGO ASÍ.
ESTO NO ES UN HOTEL Y SI ERES CAPAZ DE SACAR ALGUNA NOTA DE ESE TRASTO, ACEPTO TUS DISCULPAS.
DE ACUERDO, YO ACEPTO EL RETO COMPAÑERO. MI MENTE RECUPERA DE LA MEMORIA UNA OLVIDADA MELODÍA EJEM.
A ONE, TWO TREE ...
MENUDO ROLLO QUE TE TRAES. CREO QUE SE TE VA UN POCO LA OLLA. SI ESE ES TU ÚNICO MAL, ESPERO QUE NO SE ME CONTAGIE.


Es que ..
La carne de rata es indigesta cuando la comes tan a menudo.
¿Einch?, creo que he visto algo raro ahí abajo. Una calavera quizás.
Se acabó el rollo, chalado!.
Que raro, al lado de aquellas rocas veo mas huesos que ..
Joder, que puta rata más enorme!.
Ought!
Zuiff!!
Insignificante idiota!. No tienes salida y si gritas nadie te oirá.
Tu ayuda siempre me pareció sospechosa. ¿A cuantos pobres diablos habrás engañado igual?.
Exterminas a los excluidos. Das asco. "Come ratas"!.
Zuiff!!!

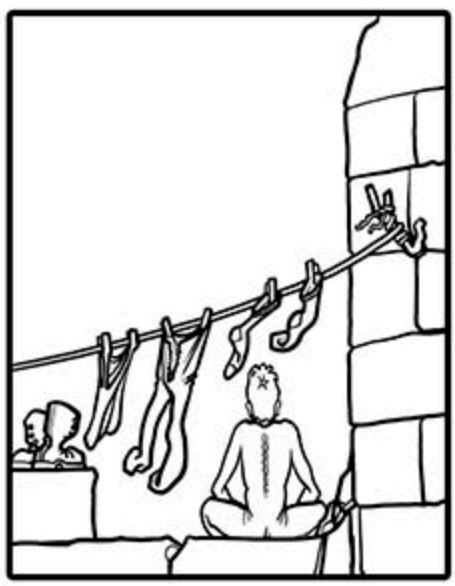

ESPERO QUE NO TE MOLESTE SI ME LLEVO TU GUITARRA. ES TODO LO QUE NECESITO DE TI.
AAAA

A mi espalda, una vista de la ciudad gris que me ha masticado para luego escupirme. Últimamente he encajado tantos golpes que ya no soy el mismo. Una mezcla de ira y hartazgo, hizo salir de mi a un diablo sediento de mal y por eso estoy aquí, buscando paz y equilibrio.

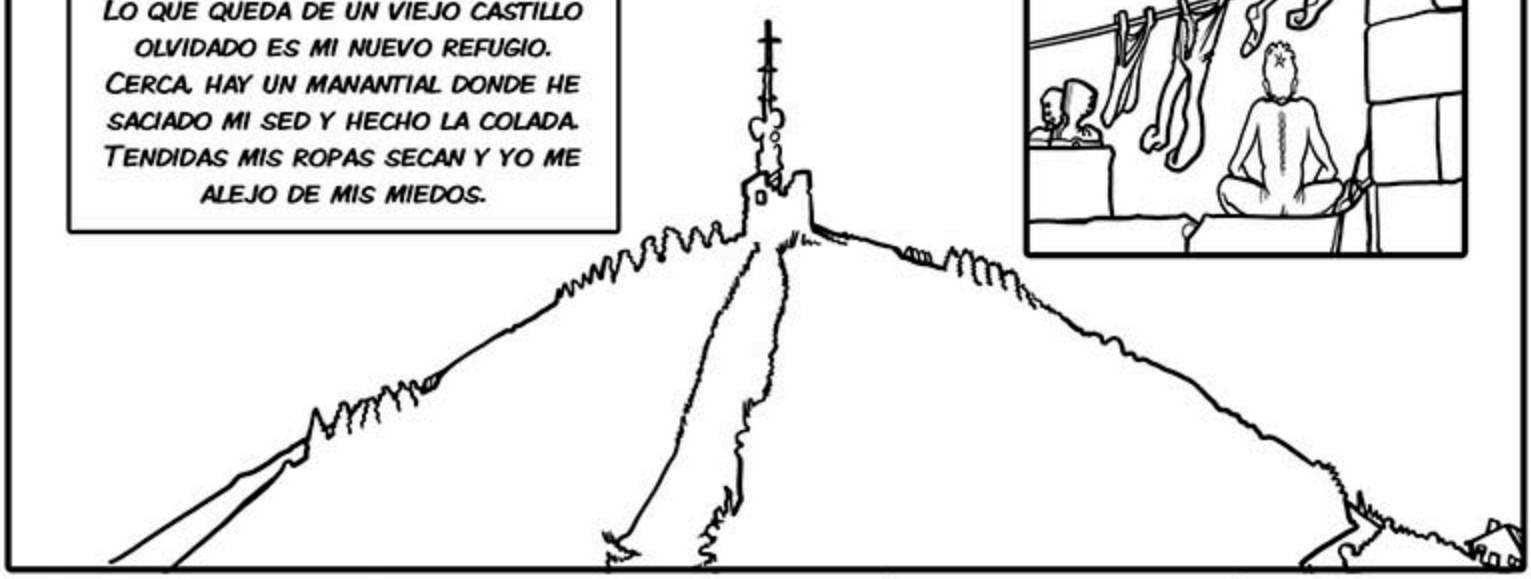




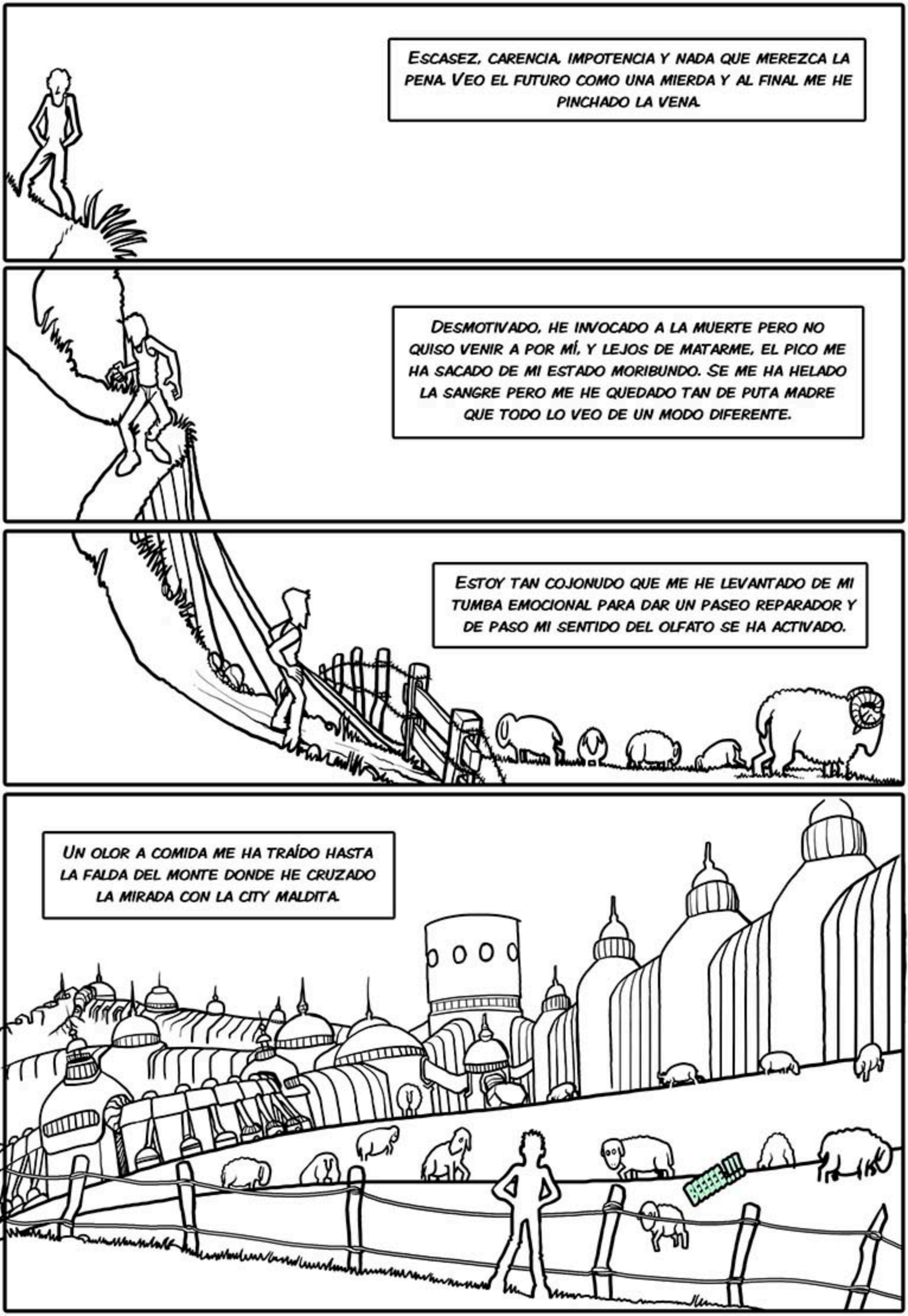
Quiero matar el aburrimiento, la impotencia, la ira, el mal que llevo dentro. La meditación es mi salida y si no me cura no dudaré en atacar mi cuerpo poseído clavándole una aguja emponzoñada requisada al difunto "mata ratas", lo juro.

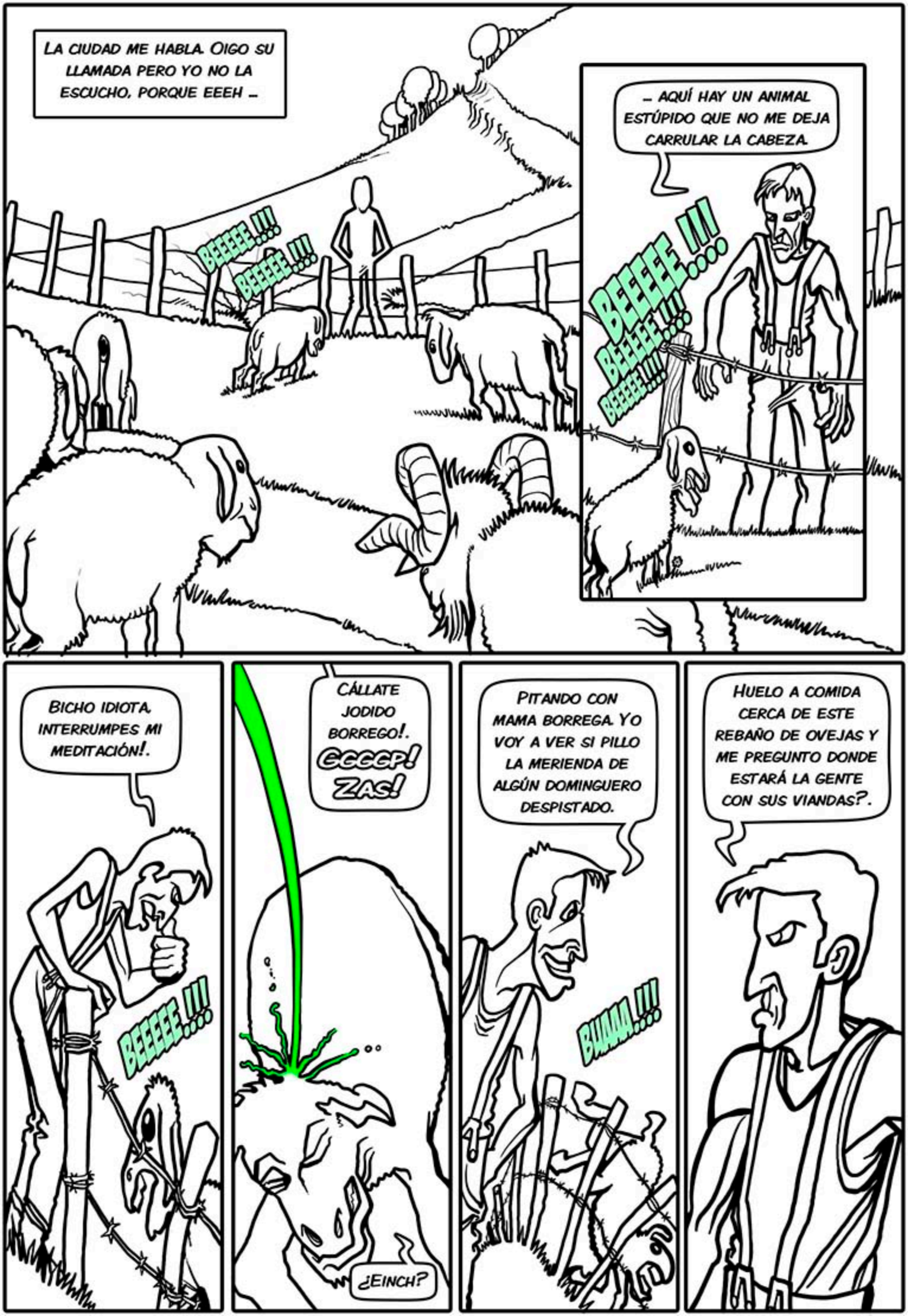


Este es un buen lugar para pensar. Lo que queda de un viejo castillo olvidado es mi nuevo refugio. Cerca, hay un manantial donde he saciado mi sed y hecho la colada. Tendidas mis ropas secan y yo me alejo de mis miedos.



Cap. 8: el pico, solución, evasión.


Escasez, carencia, impotencia y nada que merezca la pena. Veo el futuro como una mierda y al final me he pinchado la vena.
Desmotivado, he invocado a la muerte pero no quiso venir a por mí, y lejos de matarme, el pico me ha sacado de mi estado moribundo. Se me ha helado la sangre pero me he quedado tan de puta madre que todo lo veo de un modo diferente.
Estoy tan cojonudo que me he levantado de mi tumba emocional para dar un paseo reparador y de paso mi sentido del olfato se ha activado.
Un olor a comida me ha traído hasta la falda del monte donde he cruzado la mirada con la city maldita.

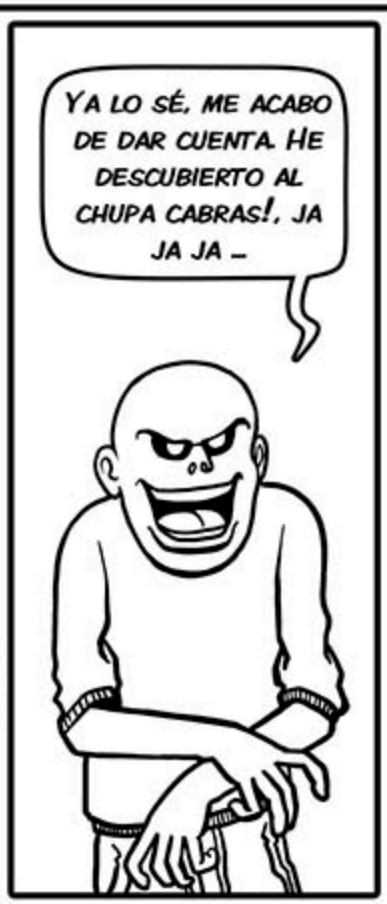

La ciudad me habla. Oigo su llamada pero yo no la escucho, porque eeeh ...
BEEEEE !!!
BEEEEE !!!
... aquí hay un animal estúpido que no me deja carrular la cabeza.
BEEEEE !!!
BEEEEE !!!
BEEEEE !!!
Bicho idiota. interrumpes mi meditación!.
BEEEEE !!!
Cállate jodido borrego!.
GGGGP!
ZAS!
¿EINCH?
Pitando con mama borrega. Yo voy a ver si pillo la merienda de algún dominguero despistado.
BUAAA !!!
Huelo a comida cerca de este rebaño de ovejas y me pregunto donde estará la gente con sus viandas?.


La merienda esta lista y Joselito ausente a la hora de comer. Estará por ahí dando el coñazo a cualquiera, como siempre.

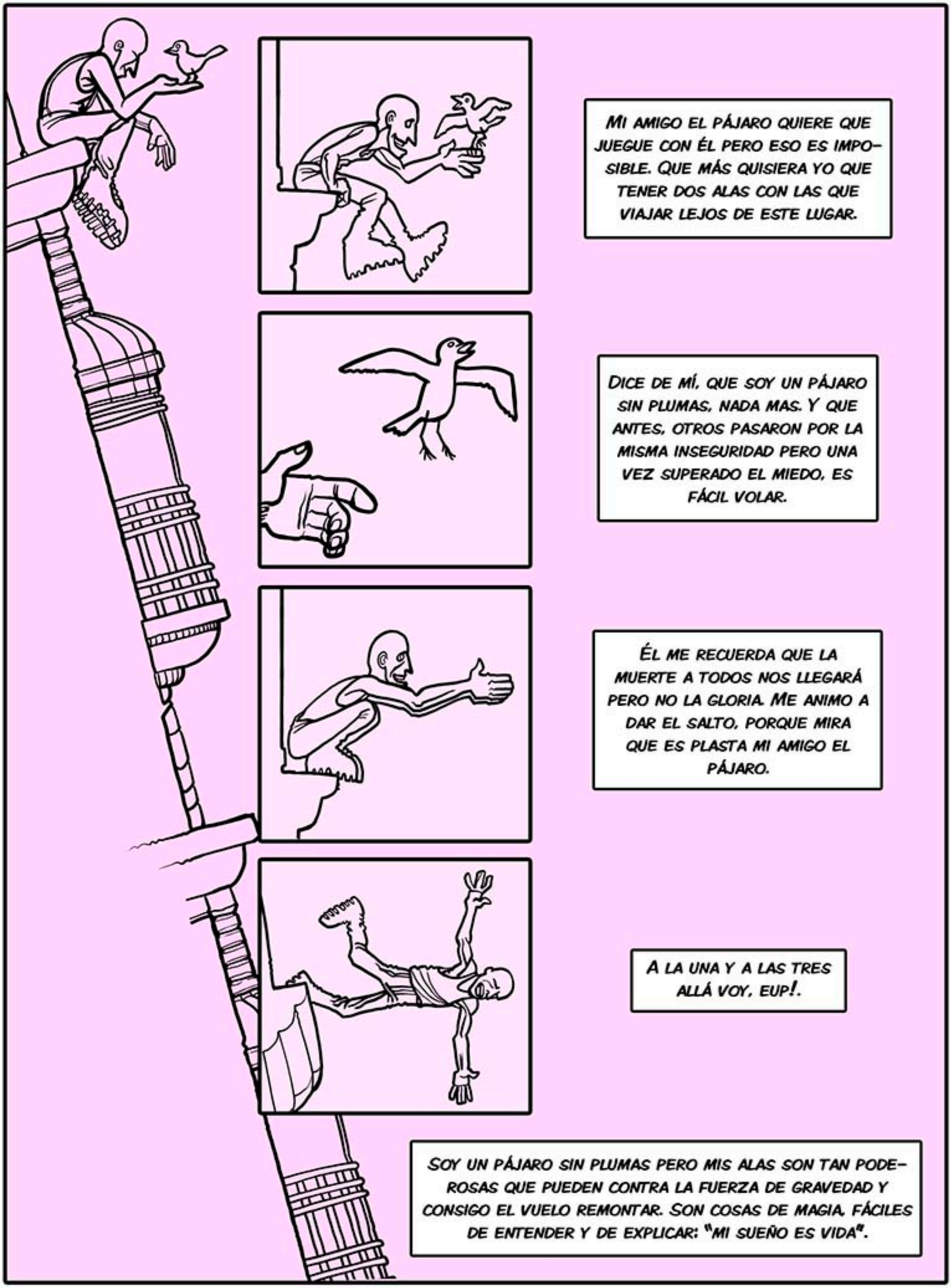

Ya le veo allí, hablando con un extraño.
Eh!!!


Oiga señor. ¿A donde mira usted?, le estoy hablando. ¿Acaso tampoco me oye?. Con quien habla, oiga!.


¿Habla solo?. Usted debe ser un psicópata o algo peor. Por lo menos un borracho o un malhechor piojoso.


Ya lo sé, me acabo de dar cuenta. He descubierto al chupa cabras!, ja ja ja –


Cállate jodido borrego!.
Eeeep!
Zas!
¿Einch?



Mi amigo el pájaro quiere que juegue con él pero eso es imposible. Que más quisiera yo que tener dos alas con las que viajar lejos de este lugar.

Dice de mí, que soy un pájaro sin plumas, nada mas. Y que antes, otros pasaron por la misma inseguridad pero una vez superado el miedo, es fácil volar.

Él me recuerda que la muerte a todos nos llegará pero no la gloria. Me animo a dar el salto, porque mira que es plasta mi amigo el pájaro.

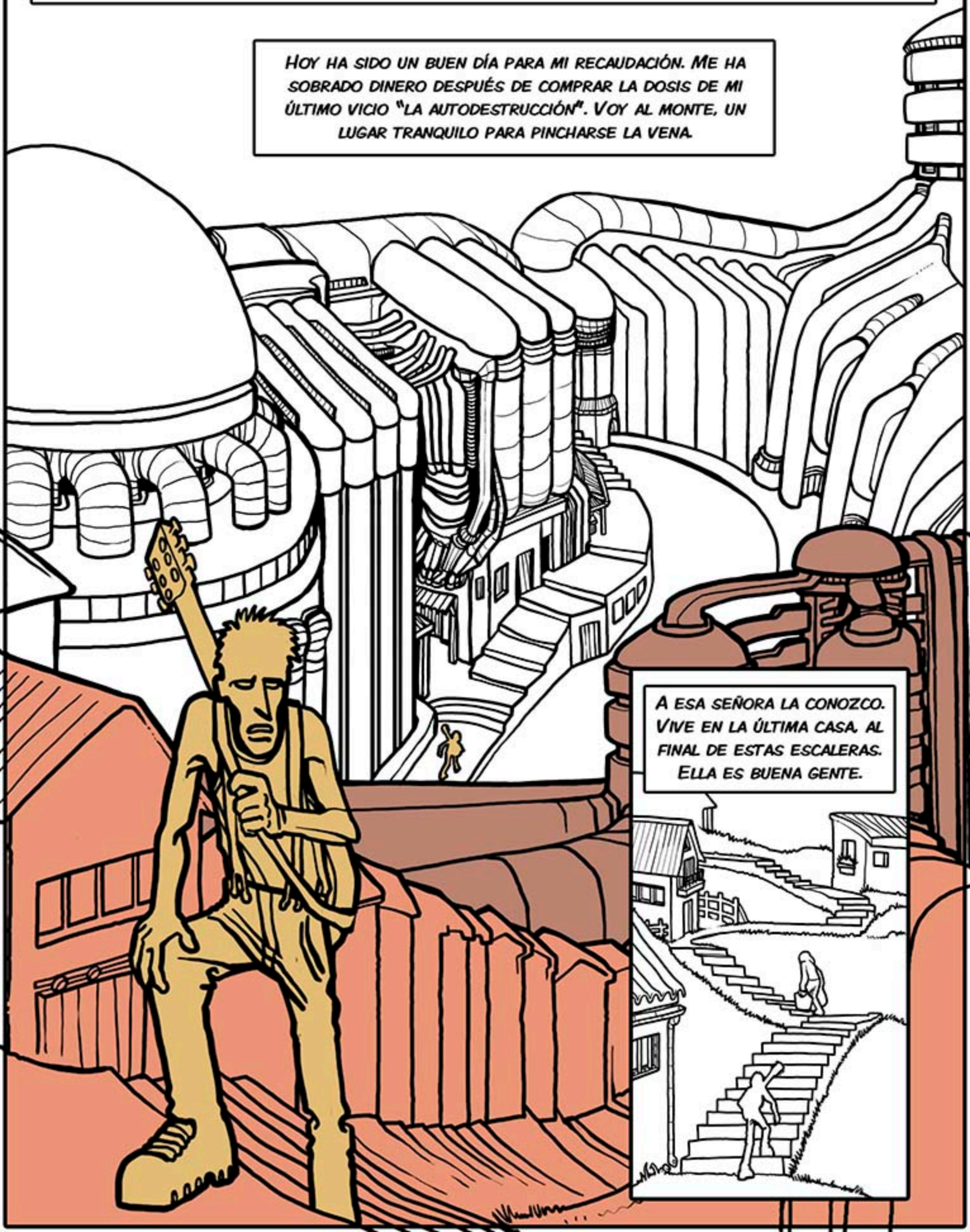
A la una y a las tres allá voy, eup!.

Soy un pájaro sin plumas pero mis alas son tan poderosas que pueden contra la fuerza de gravedad y consigo el vuelo remontar. Son cosas de magia. Fáciles de entender y de explicar: "mi sueño es vida".

Cap. 9: camino rock.

He sido desterrado y por eso soy un renegado contaminado de odio, mi inspiración. Escribo canciones cargadas de rabia que son mi sustento al margen de un sistema que ya no me acepta. Vivo con la limosna de las personas que se paran a verme tocar. No soy músico, no canto bien ni toco bien pero mi música gusta. Hoy lo he vuelto a ver, cuando varios de mis oyentes tarareaban de memoria mis estribillos, yo les he correspondido con una mueca de agradecimiento.

Hoy ha sido un buen día para mi recaudación. Me ha sobrado dinero después de comprar la dosis de mi último vicio "la autodestrucción". Voy al monte, un lugar tranquilo para pincharse la vena.



A esa señora la conozco. Vive en la última casa. al final de estas escaleras. Ella es buena gente.

De todos los vecinos que viven en estas casas, es la única persona que me saluda.



Ella vive sola y si no fuera porque tiene el triple de mis años, ya le había tirado los trastos.



Buenas tardes señora. Deje que le lleve el carro de la compra.



¡Uy!, gracias hijo, estaba a punto de hacer una parada. Estas escaleras son cada vez más costosas.

Yo te llevaré la guitarra. ¿Te ganas la vida con este trasto?.

No da para gran cosa pero me arreglo.



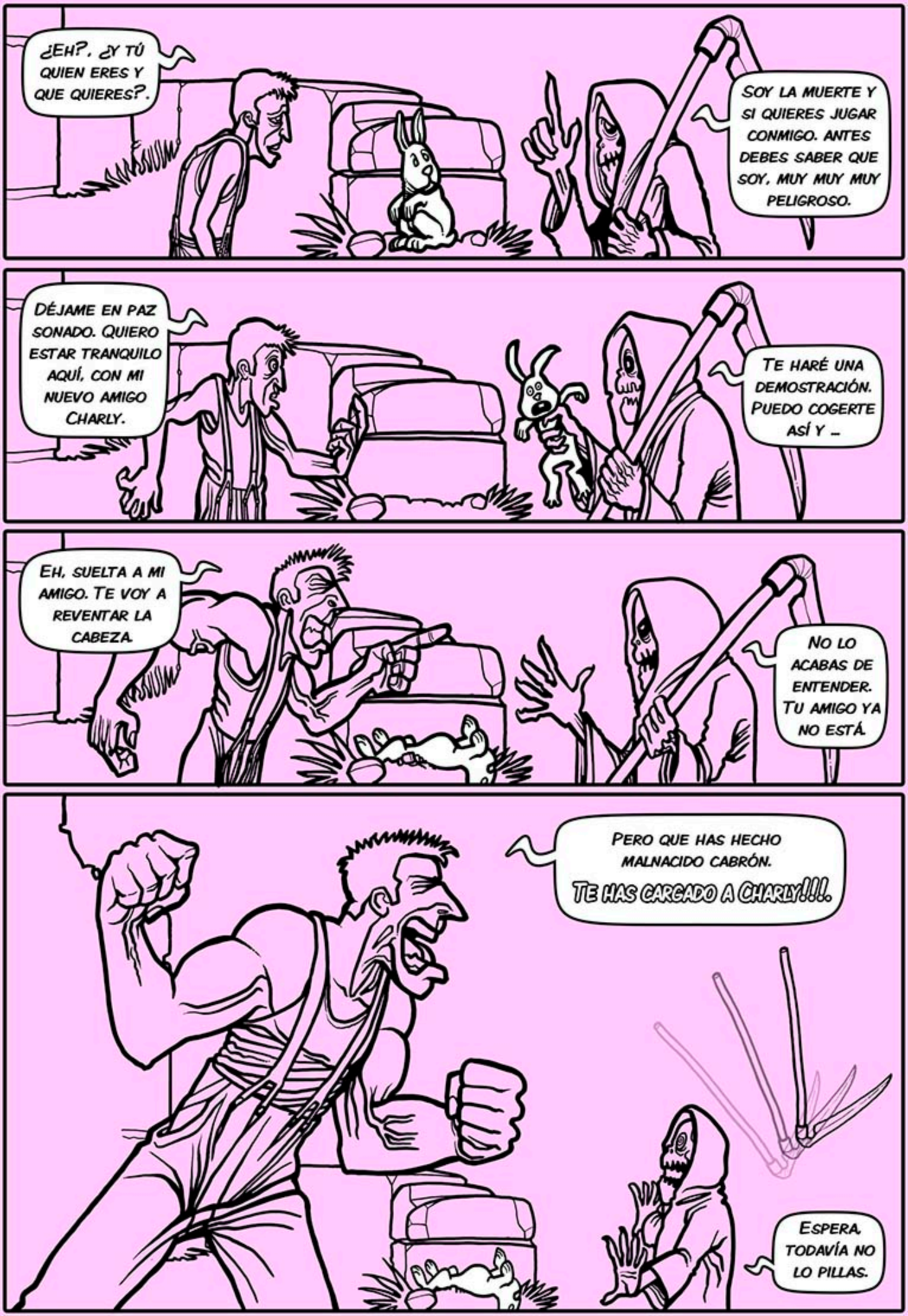
Si quieres, puedes quedarte a comer algo.

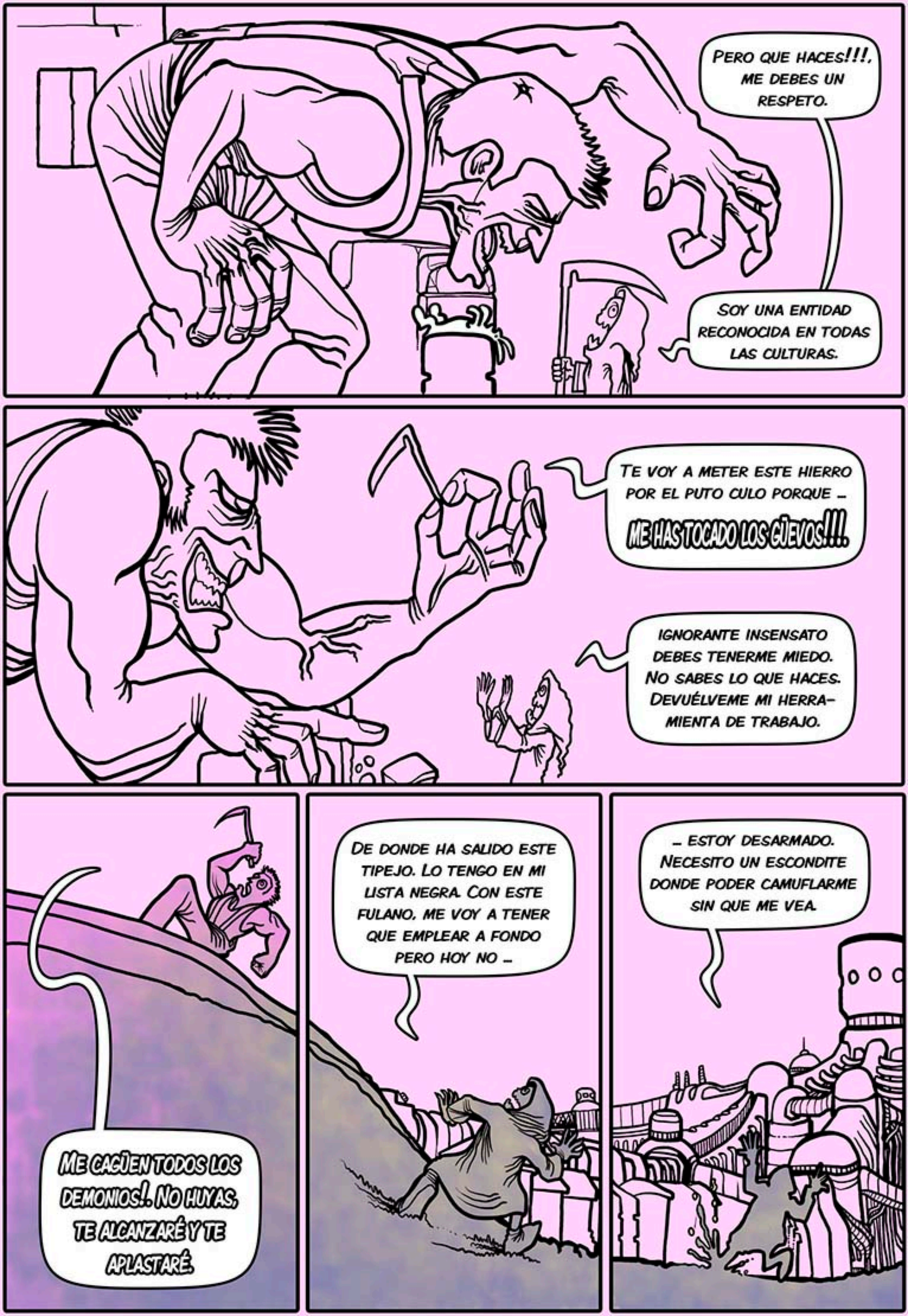
Gracias señora, pero ahora tengo cosas que hacer. Otro día quizás.

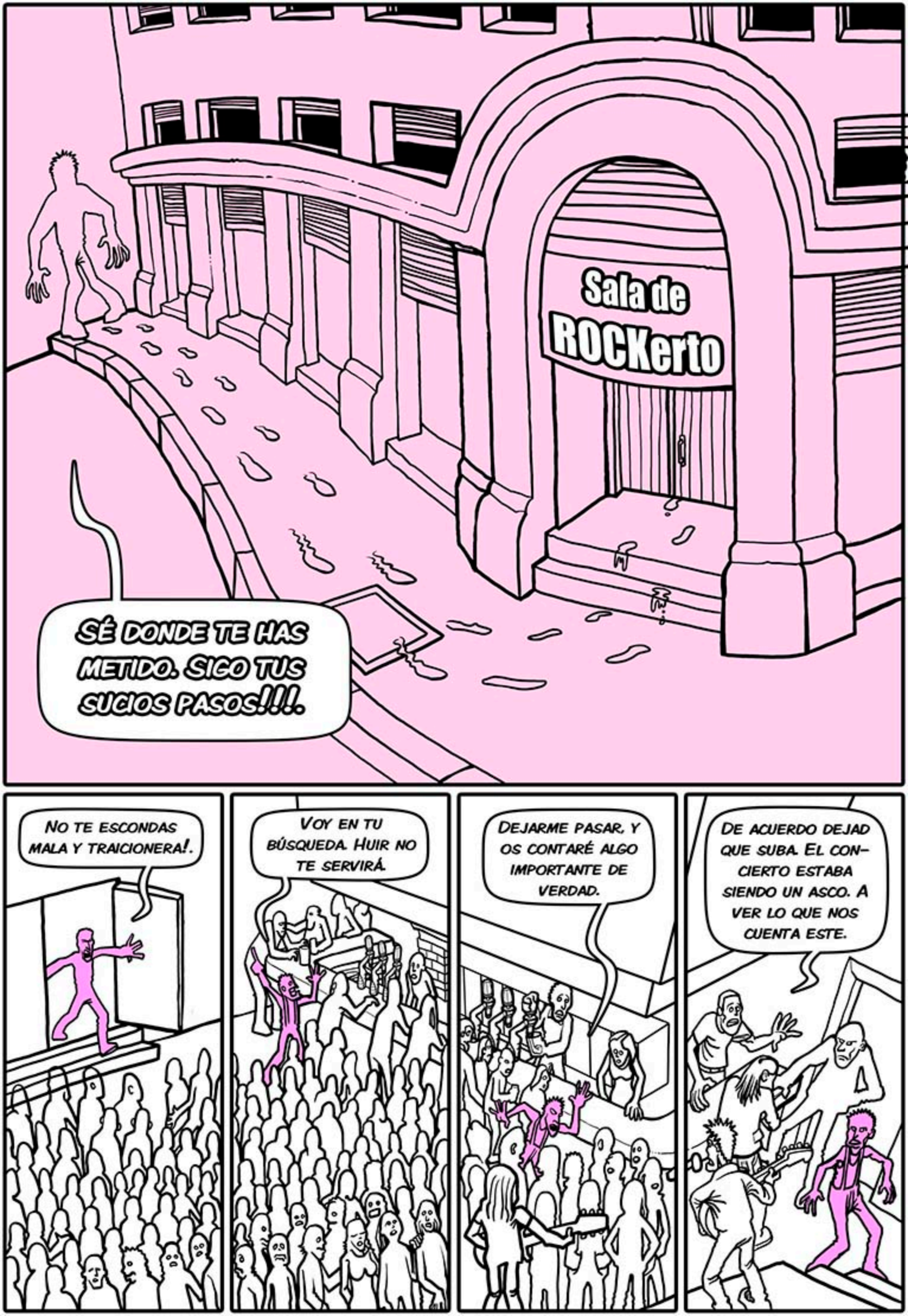



Voy un poco más arriba, al monte. Adiós Doña Lola!.
Pena de chaval. Cada día mas sucio y flaco.
Aquí estoy, en mi refugio. Solo, sin ruido. Ya no quiero nada de la vida. Únicamente –
– intimidad para un yonqui con tendencias suicidas, que necesita un disparo de evasión directo a la sangre.


Empieza el despegue, siento la desconexión de esta realidad. Las formas cambian, surgen nuevos entes, todo cambia. me siento bien alucinaaaando.
Parece que me está mirando. Lo que antes era un pequeño arbusto, ahora es un animalito del bosque.
Hola txinorris, ¿cual es tu forma real?, dime.
...
Cuéntame, ¿que haces tú por aquí?.¿Te has perdido? o es que estas solo en el camino como yo.
Yo se hablar y tú pareces saber escuchar. Si quieres, podemos ser amigos. Vengo por aquí alguna vez, cuando lo necesito, ¿y tú?.
Puedes contarme algo de ti, yo ya no sé quien soy ¿y tú?, ¿Tienes nombre conejo blanco?. Te llamaré Charly.
Hola pringao.


¿EH?, ¿Y TÚ QUIEN ERES Y QUE QUIERES?.
SOY LA MUERTE Y SI QUIERES JUGAR CONMIGO. ANTES DEBES SABER QUE SOY, MUY MUY MUY PELIGROSO.
DÉJAME EN PAZ SONADO. QUIERO ESTAR TRANQUILO AQUÍ, CON MI NUEVO AMIGO CHARLY.
TE HARÉ UNA DEMOSTRACIÓN. PUEDO COGERTE ASÍ Y ...
EH, SUELTA A MI AMIGO. TE VOY A REVENTAR LA CABEZA.
NO LO ACABAS DE ENTENDER. TU AMIGO YA NO ESTÁ.
PERO QUE HAS HECHO MALNACIDO CABRÓN.
TE HAS CARGADO A CHARLY!!!.
ESPERA. TODAVÍA NO LO PILLAS.


Pero que haces!!!, me debes un respeto.
Soy una entidad reconocida en todas las culturas.
Te voy a meter este hierro por el puto culo porque ... ME HAS TOCADO LOS GÜEVOS!!!
Ignorante insensato debes tenerme miedo. No sabes lo que haces. Devuélveme mi herramienta de trabajo.
Me cagüen todos los demonios!. No huyas, te alcanzaré y te aplastaré.
De donde ha salido este tipejo. Lo tengo en mi lista negra. Con este fulano, me voy a tener que emplear a fondo pero hoy no ...
... estoy desarmado. Necesito un escondite donde poder camuflarme sin que me vea.


Sala de ROCKerto
SÉ DONDE TE HAS METIDO. SIGO TUS SUCIOS PASOS!!!.
NO TE ESCONDAS MALA Y TRAICIONERA!.
VOY EN TU BÚSQUEDA. HUIR NO TE SERVIRÁ.
DEJARME PASAR, Y OS CONTARÉ ALGO IMPORTANTE DE VERDAD.
DE ACUERDO DEJAD QUE SUBA. EL CONCIERTO ESTABA SIENDO UN ASCO. A VER LO QUE NOS CUENTA ESTE.



Ⓐ -> No Quiero Cambiar. Eskorbuto - Demasiados enemigos (1991)

SUPERPUNK Leyenda urbana

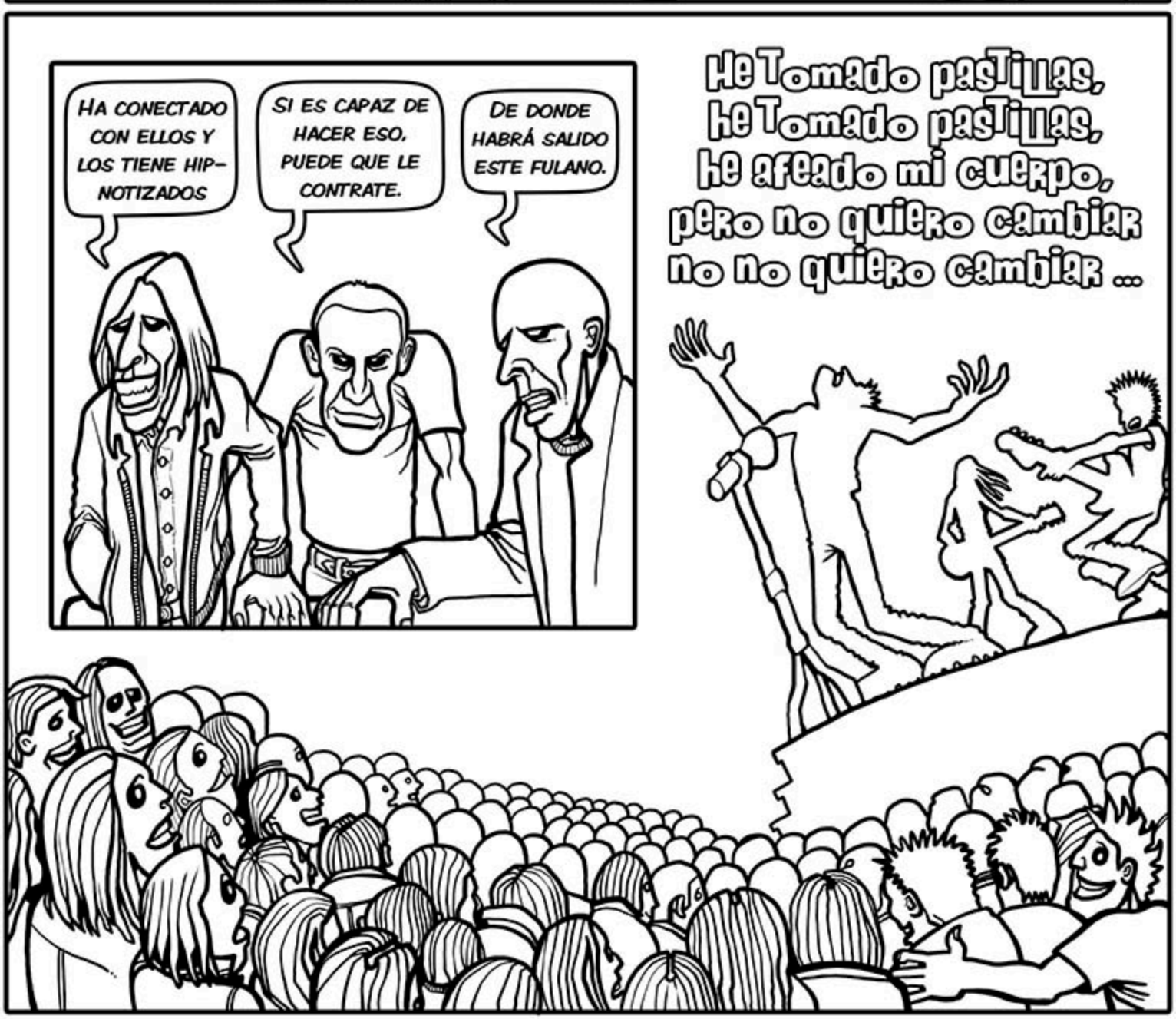
ASUNTO MUNDIAL GLOBAL, DESPIERTA HUMANIDAD



El planeta que nos acoge, marca un nuevo ritmo de funcionamiento al que ya deberiamos estar adaptados (resonancia Schumann 15,64Hz). Es tiempo de cambio y todos cambiaremos, pero no será como lo diga el papa (educador manipulador, falso salvador, maestro del miedo en bajas frecuencias) sino como lo propone la misma madre Tierra (sabiduría ancestral en altas frecuencias).

Tiempo de Cambio y Evolución.

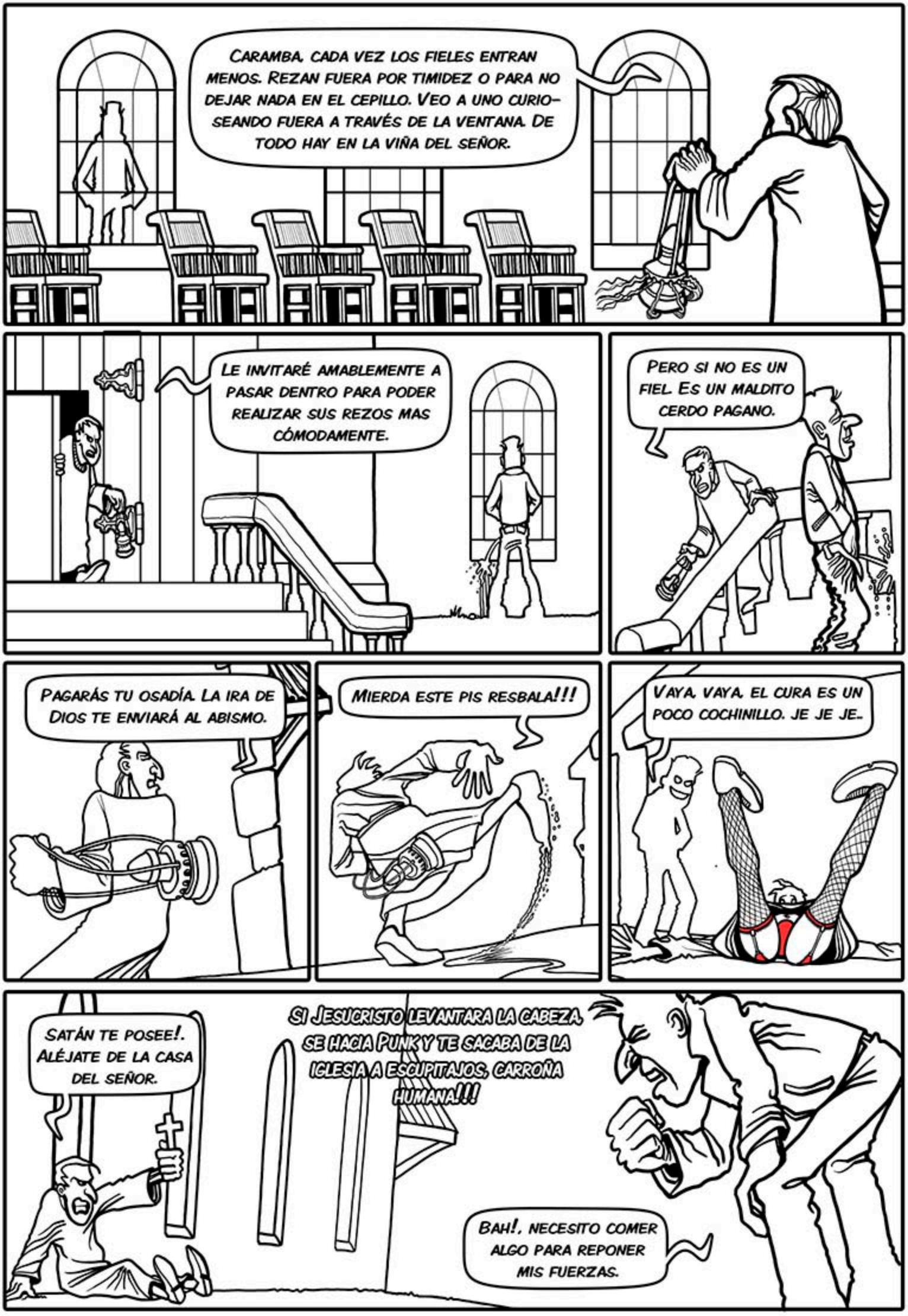




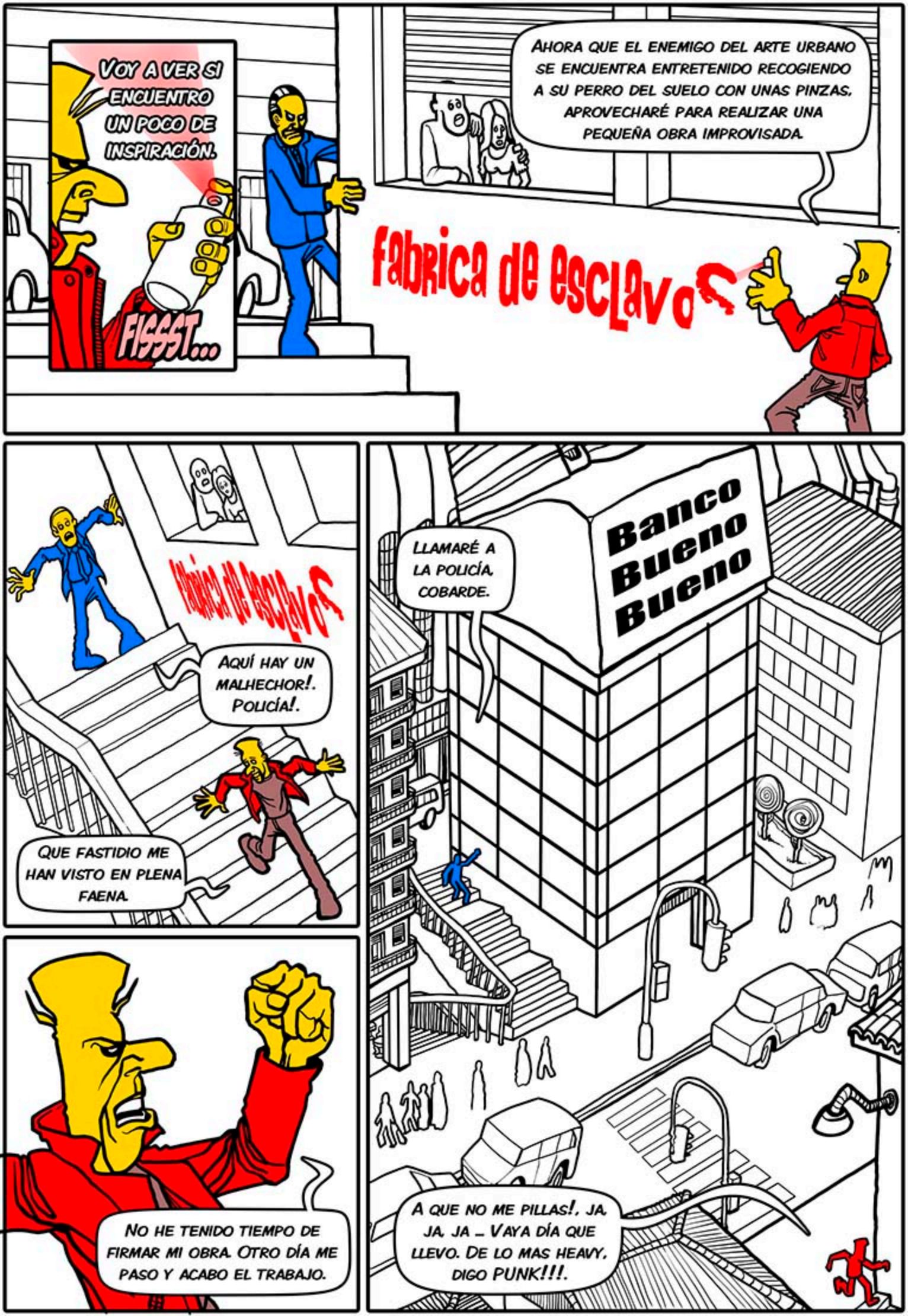
Cap. 10: superpunk.

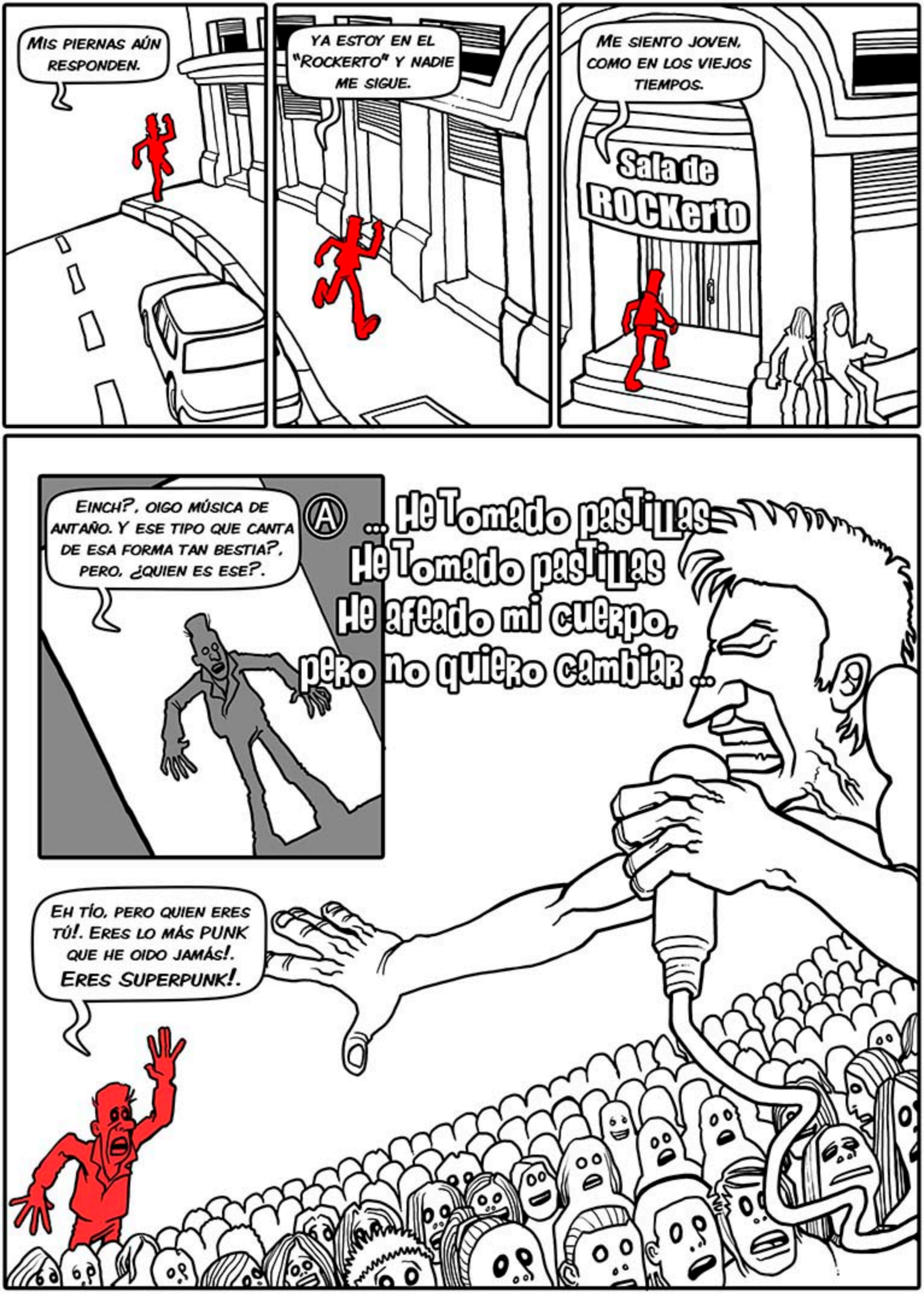

BOXER!. LLEVAS UNA HORA AHÍ METIDO. SAL YA HOMBRE.
TUMM!!!
Y TU BUSCA ESTO Y DÉJAME EN PAZ, AL MENOS HASTA QUE SALGA TU AMO, CHUCHO LATOSO.
MÍRAME MOBI!. SOY UN PUNKY DE LOS AUTÉNTICOS DE SIEMPRE PERO DE ESTILO REFINADO. NO COMO ESOS PIES NEGROS QUE PUAJJJ.
TE HAS PUESTO LA CRESTA DE MOHICANO. NO ESTAS MAL. ¿A DONDE VAS ASÍ DE PUNK SI PUEDE SABERSE?.
GUAU GUAU
HOY ES DÍA DE CONCIERTO EN EL ROCKERTO. UNAS BIRRAS CAERÁN Y EN EL CAMINO PUEDE QUE ME ENTRETENGA HACIENDO EL PUNK. ES UN BUEN PLAN, PERO ALGUIEN SE TIENE QUE QUEDAR PARA QUE MIS NIÑOS COMAN A SU HORA. LO SIENTO MOBI.
PUES PARA SER NUESTRO DÍA LIBRE MENUDA MIERDA. PREFIERO CURRAR VENDIENDO PIEDRAS A LAS MOMIAS.
CALLA Y DAME FUEGO QUE ME LARGO YA.


El negocio va bien pero de vez en cuando necesito mi espacio.
Oye, ¿y tu como haces para llegar a fin de mes?.
En día de partido, no me rayes ¿vale?. Apura el cigarrillo del intermedio que empieza la segunda parte.
¿Eh?, mira eso tío, es un raro con cresta.
Ya te digo. Vaya pintas, seguro que va drogado o borracho.
Je, je ... ha debido de oír nuestra opinión y nos muestra su desacuerdo.
JA JA JA
Mierda, el partido ha empezado y nosotros aquí hablando con drogatas.
Vosotros ya tenéis vuestra droga y es peor que el opio, ja ja ja...
Mierda me voy a mear de risa. Necesito un buen sitio para evacuar.


Caramba, cada vez los fieles entran menos. Rezan fuera por timidez o para no dejar nada en el cepillo. Veo a uno curioseando fuera a través de la ventana. De todo hay en la viña del señor.
Le invitaré amablemente a pasar dentro para poder realizar sus rezos mas cómodamente.
Pero si no es un fiel. Es un maldito cerdo pagano.
Pagarás tu osadía. La ira de Dios te enviará al abismo.
Mierda este pis resbala!!!
Vaya, vaya, el cura es un poco cochinillo. Je je je..
Satán te posee!. Aléjate de la casa del señor.
Si Jesucristo levantara la cabeza, se hacia Punk y te sacaba de la iglesia a escupitajos, carroña humana!!!
Bah!, necesito comer algo para reponer mis fuerzas.


Atención, Chango ha detectado peligro en ese maleante encrestado con pinta de liar algo.
Sabemos como tratar a esa chusma. A la mínima alteración del orden público nos echamos encima. ¿Verdad chango?
Oh, ese perro es de esos que se le ponen los ojos rojos cuando se le hace rabiar ¿no?.
Siii se le ponen los ojos rojos de la fiereza. Y ahora señores dejen espacio para que la ley actúe.
Chango esta muy nervioso. Está entrenado para actuar con anticipación y contundencia y debe tener ya los ojos rojos en sangre.
Este bocata esta siendo lo mejor del día pero es que no sé si voy a poder acabarlo. Ñam ñam.
Ese guarro ha tirado al suelo el último trozo de su bocata.
GRRR
Oh no, se ha soltado la correa mierda!...
GRRR...PIIIII...KA!!!
Mira mira ..
Oh no nuestro Chango muerto por un cacho pan.
Salió de repente y..
Juir!, la que se ha montado en un momento con ese perro hambriento.
fíjate, los ojos rojos, ja, ja, ja ..


VOY A VER SI ENCUENTRO UN POCO DE INSPIRACIÓN.
FIIIIST...
AHORA QUE EL ENEMIGO DEL ARTE URBANO SE ENCUENTRA ENTRETENIDO RECOGIENDO A SU PERRO DEL SUELO CON UNAS PINZAS, APROVECHARÉ PARA REALIZAR UNA PEQUEÑA OBRA IMPROVISADA.
fabrica de esclavos
fabrica de esclavos
AQUÍ HAY UN MALHECHOR!. POLICÍA!.
QUE FASTIDIO ME HAN VISTO EN PLENA FAENA
LLAMARÉ A LA POLICÍA, COBARDE.
Banco Bueno Bueno
NO HE TENIDO TIEMPO DE FIRMAR MI OBRA. OTRO DÍA ME PASO Y ACABO EL TRABAJO.
A QUE NO ME PILLAS!, JA, JA, JA ... VAYA DÍA QUE LLEVO. DE LO MAS HEAVY, DIGO PUNK!!!.



Ⓐ –> No Quiero Cambiar. Eskorbuto – Demasiados enemigos (1991)

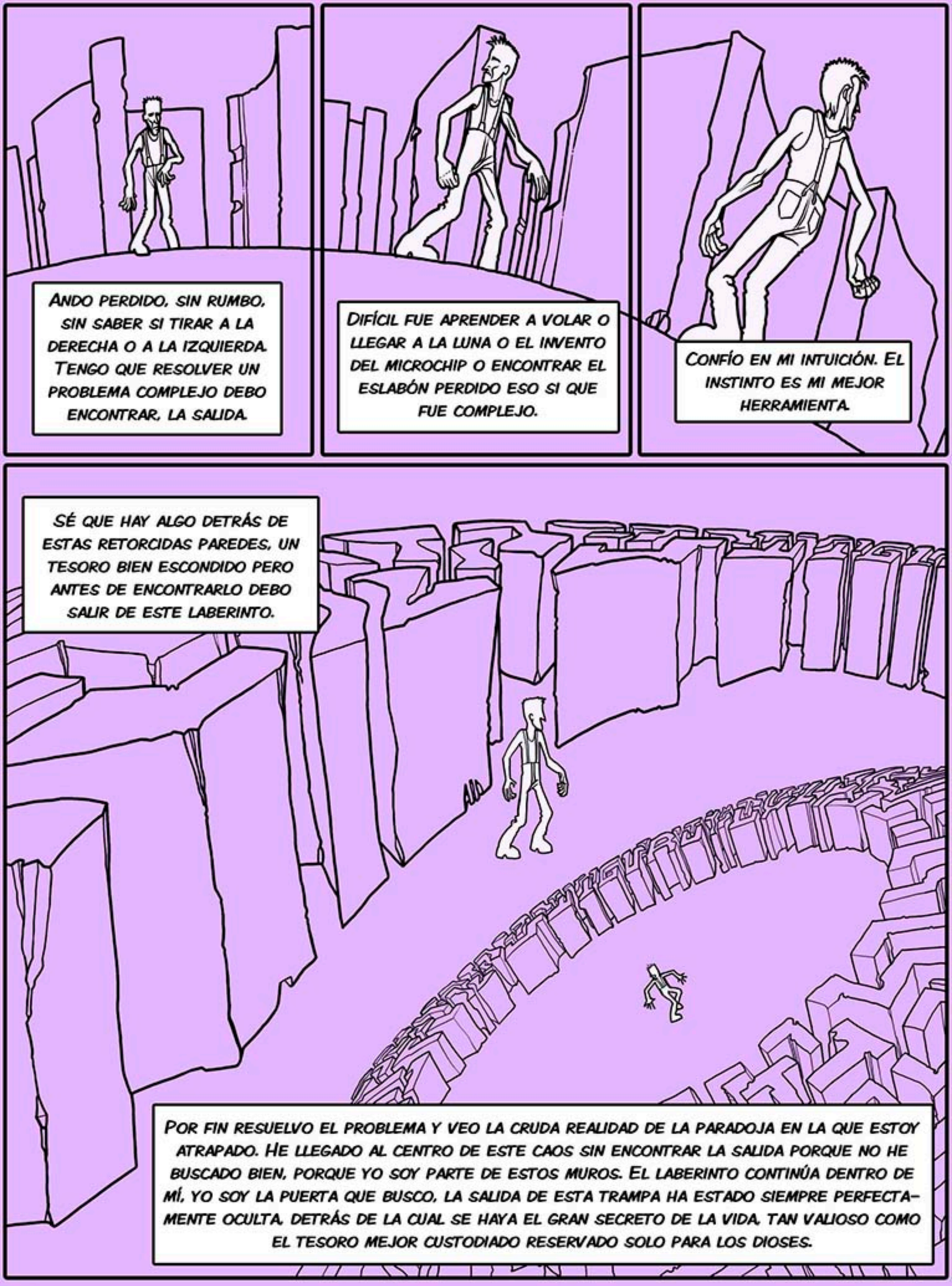
SUPERPUNK

Leyenda urbana

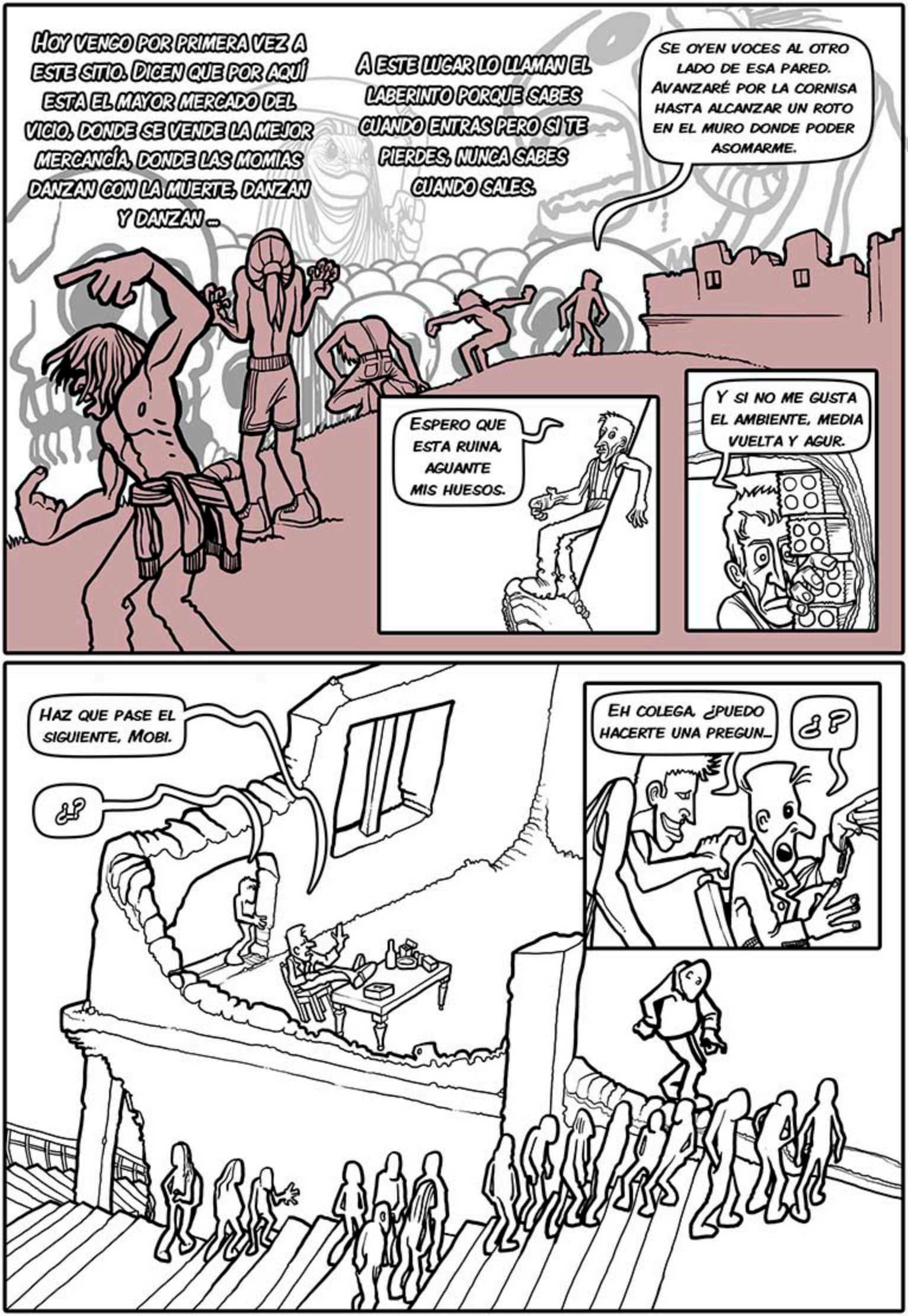


Un desfile de demonios, ha interrumpido mi sueño. Son los últimos fantasmas del inconsciente colectivo, traídos con la grán pandemia, que han querido instalarse en un rincón de mi cabeza, sin avisar, sin preguntar si se podía pasar. Así es como funcionan estas criaturas infames, colonizan nuestro espacio mental y cuando ya es demasiado tarde para todos nosotros, se manifiestan para dañar la poca humanidad que nos queda ("ellos", los ejecutores, lo saben bien). A estas alturas de la historia me defiendo bien, no obstante, he tenido que emplearme a fondo para echarlos fuera de mí, con bravura, con el fuego de un dragón. Ante semejantes engendros, no existe otro antídoto que la espada.

Limpia tu mente.



Cap. 11: el laberinto.


HOY VENGO POR PRIMERA VEZ A ESTE SITIO. DICEN QUE POR AQUÍ ESTA EL MAYOR MERCADO DEL VICIO, DONDE SE VENDE LA MEJOR MERCANCÍA, DONDE LAS MOMIAS DANZAN CON LA MUERTE, DANZAN Y DANZAN...
A ESTE LUGAR LO LLAMAN EL LABERINTO PORQUE SABES CUANDO ENTRAS PERO SI TE PIERDES, NUNCA SABES CUANDO SALES.
SE OYEN VOCES AL OTRO LADO DE ESA PARED. AVANZARÉ POR LA CORNISA HASTA ALCANZAR UN ROTO EN EL MURO DONDE PODER ASOMARME.
ESPERO QUE ESTA RUINA AGUANTE MIS HUESOS.
Y SI NO ME GUSTA EL AMBIENTE, MEDIA VUELTA Y AGUR.
HAZ QUE PASE EL SIGUIENTE, MOBI.
¿?
EH COLEGA, ¿PUEDO HACERTE UNA PREGUN...
¿?


ME CAGÜEN DIOS, QUE HACE ESTE TÍO AQUÍ DETRÁS. MOBI!!!
PON A ESTE TIPEJO EN SU SITIO CAGANDO HOSTIAS!.
¿Y QUIEN ES ESE?
EH TÍO, AQUÍ HAY MUCHA PEÑA ESPERANDO Y ES MI TURNO
TRANQUILOS TODOS HOMBRE. SOLO QUERÍA UN POCO DE INFORMACIÓN.
TÚ! MEQUETREFE, TE HAS COLADO DE TODOS TREPANDO POR LA PARED COMO UNA LAGARTIJA. NO PUEDES ESTAR AHÍ.
SI QUIERES ALGO TE PONES AL FINAL DE LA COLA Y A ESPERAR COMO TODOS O ...
CUIDADO CON TOCARME GORILA.


SERÁ BOCAZAS ESTE MIERDA.
TE VAS A QUEDAR SIN DIENTES ANTES DE TIEMPO YONQUI IMPERTINENTE.
QUIETO MOBI!
¿...?
¿ES QUE NO VES QUE TENEMOS A UNA ESTRELLA EN NUESTRO HUMILDE ESTABLECIMIENTO?.
YO TE CONOZCO. HE VISTO UNO DE TUS CONCIERTOS. ERES UN GENIO DE LA ESCENA ROCKERA. ERES SUPERPUNK.
ENCANTADO DE SERVIRTE. PUEDES LLAMARME BÓXER A MOBI YA LE CONOCES.
MUY AMABLE DE TU PARTE.
SENTÉMONOS Y HABLEMOS COMO LAS PERSONAS. LOS TIPOS AUTÉNTICOS MERECEN TODO MI RESPETO. ¿UNA CERVEZA?.


QUE PASA CON ESE QUE SE HA COLADO COMO UNA RATA MIENTRAS AL RESTO NOS LLEGA EL MONO CON LA ESPERA.
EEE, OTRA CERVEZA FRÍA PARA MÍ.
PUES YO QUIERO COGER EL PRÓXIMO TREN CON DESTINO AL INFIERNO DISPUESTO A EFECTUAR SU SALIDA Y SIN BILLETE DE VUELTA POR FAVOR GRACIAS TENGO PRISA POR LLEGAR. OIGA.
MOBI!, CONTRÓLAME A ESA CHUSMA.
VAMOS A VER. VOSOTROS COLGADOS...
ANTES DE QUE ME LÍE A TIROS CON EL PERSONAL. ESTE ES UN NEGOCIO SERIO.
DISCULPA LAS MOLESTIAS COLEGA. HAS VENIDO EN HORA PUNTA Y ESTO ES UN HERVIDERO. CUÉNTAME, ¿EN QUE PUEDO AYUDARTE?
ESE TÍO SE HA COLADO POR LA CARA Y...
Y QUE!. A CALLAR!. HAY CHUCHES DE SOBRA PARA TODOS. Y SI NO OS GUSTA PUES A TOMAR POR CULO. ¿QUE PASA?.
HE ESCRITO UNA LISTA CON TODO LO QUE NECESITO. ¿PARA CUANDO CREES PODER TENERLO?.


Pues bien. En este momento dispongo de todo el material que me pides.
Aquí tienes la pipa con dos balas. –
– un sobre con el caballo y jeringuillas ,los porros, papel de liar y un mechero de regalo.
El lote completo en esta bolsa que también te obsequio. 500 pavos y te puedes ir a divertir.
Agradezco tus detalles. aquí está el dinero.
Veo que me lo das justo.
Me gusta hacer negocios con gente preparada. Quisiera tener mas tiempo para hablar contigo pero como ves, tengo un negocio que atender. Vuelve cuando quieras. Esta es tu casa.
Por cierto, ¿Puedo saber para que quiere un figura como tú, un arma de fuego?. Mera curiosidad.
Una o dos balas en la cabeza. son el último recurso de mi plan suicida
Si las drogas no me matan, pim pam.


Deja que te diga dos cosas amigo.
En primer lugar, si quieres suicidarte a base de tomar drogas yo te suministro todas las que puedas pagarme.
Y en segundo lugar, te diré que he visto en tí la esencia de una época pasada. Llevas un talento nato en tus genes, eres único y sagrado como un rinoceronte blanco, eres el alma del punk. Tu show es lo más punk que he visto nunca, créeme.
Pero una super estrella como tú necesita tener una imagen más acorde, mírate bien. Tu estética necesita de unas buenas botas, chupa de cuero con cremalleras y cadenas, ...
... ropas claveteadas y todo eso adere- zado con una buena cresta mohicana que bla bla bla ...
... bla bla bla ...
¿Una cresta yo?, perdona tío pero ya nos veremos.

SUPERPUNK

Leyenda urbana

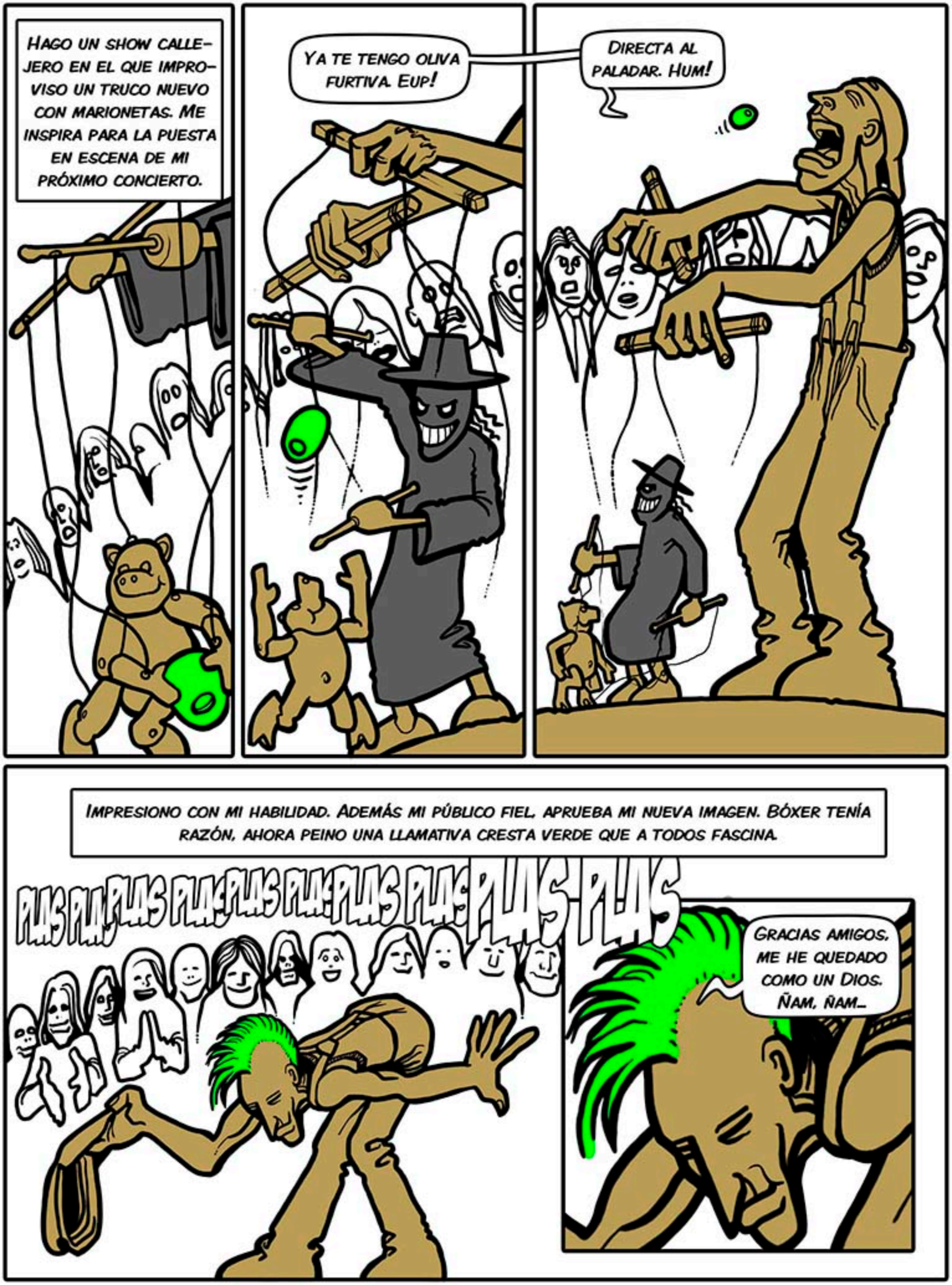
RECETA PARA PARAR EL TIEMPO.

ES DIFÍCIL TENER QUE LEVANTARSE Y DESPEJARSE CUANDO NO SE HA DORMIDO LO SUFICIENTE, PERO MÁS DIFÍCIL ES ASUMIR LA RESPONSABILIDAD DE ESPABILAR A QUIEN DEBE DESPERTARSE.

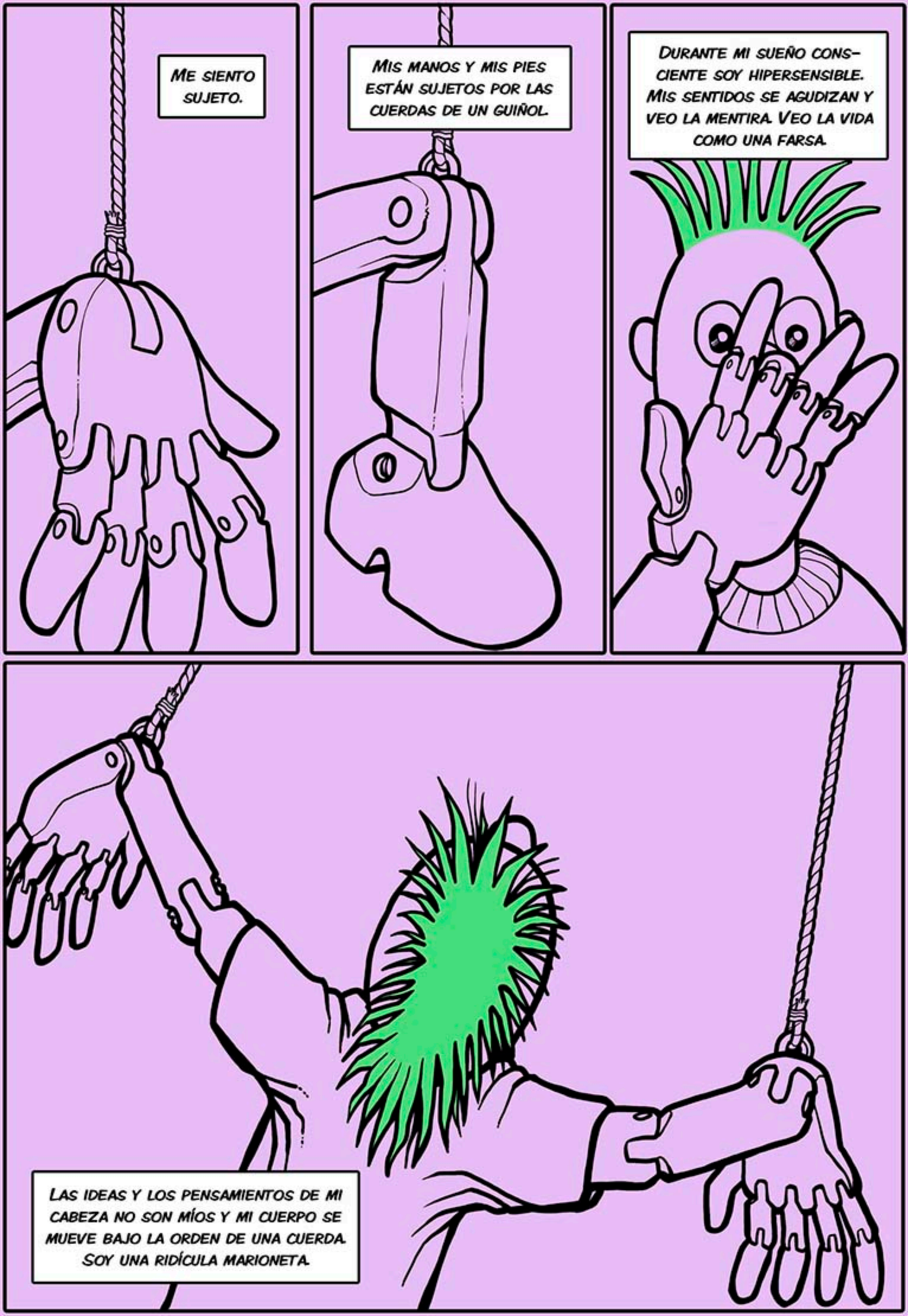


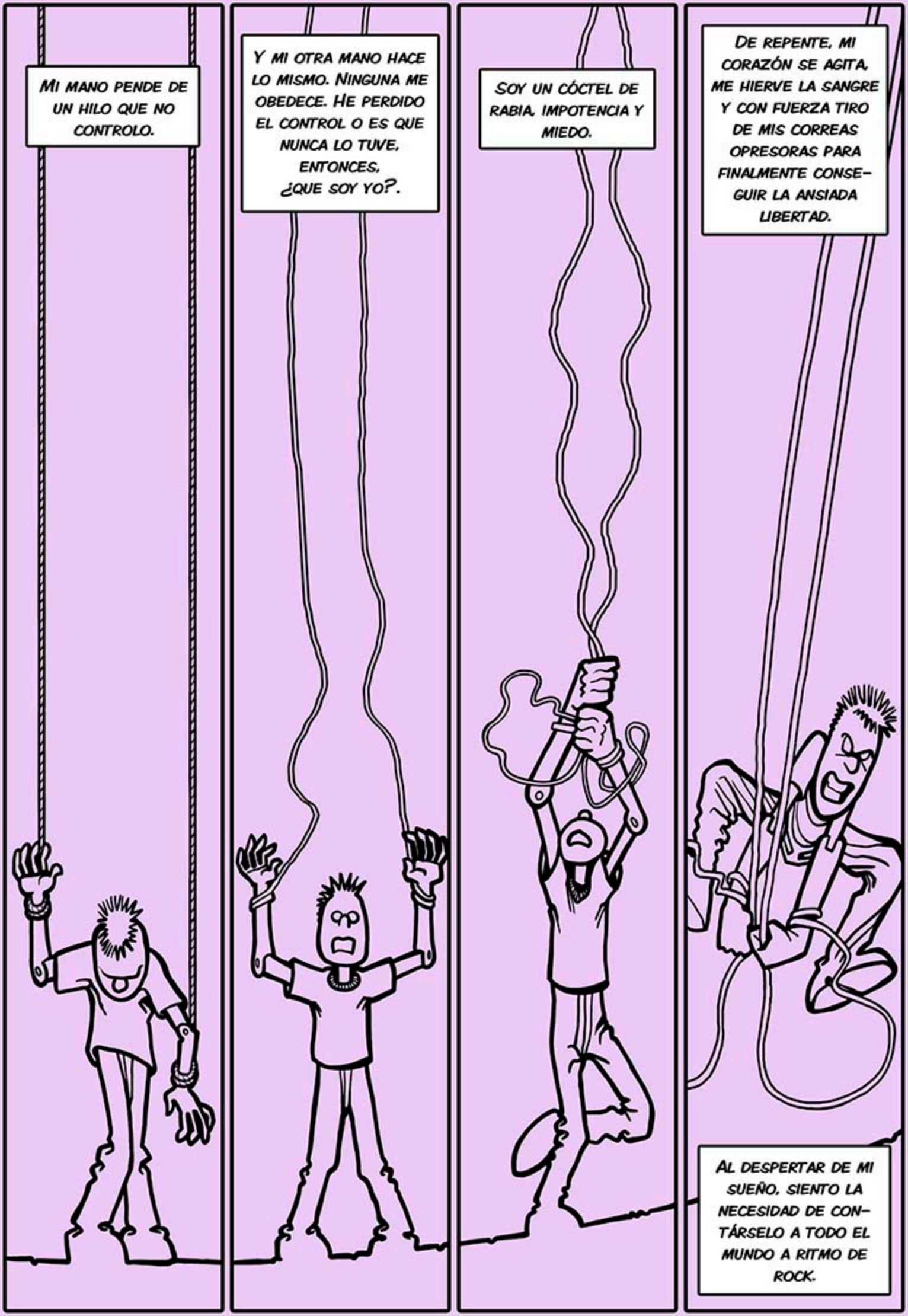
Atentamente,
La mancha de tinta
Www.rloizaga.com

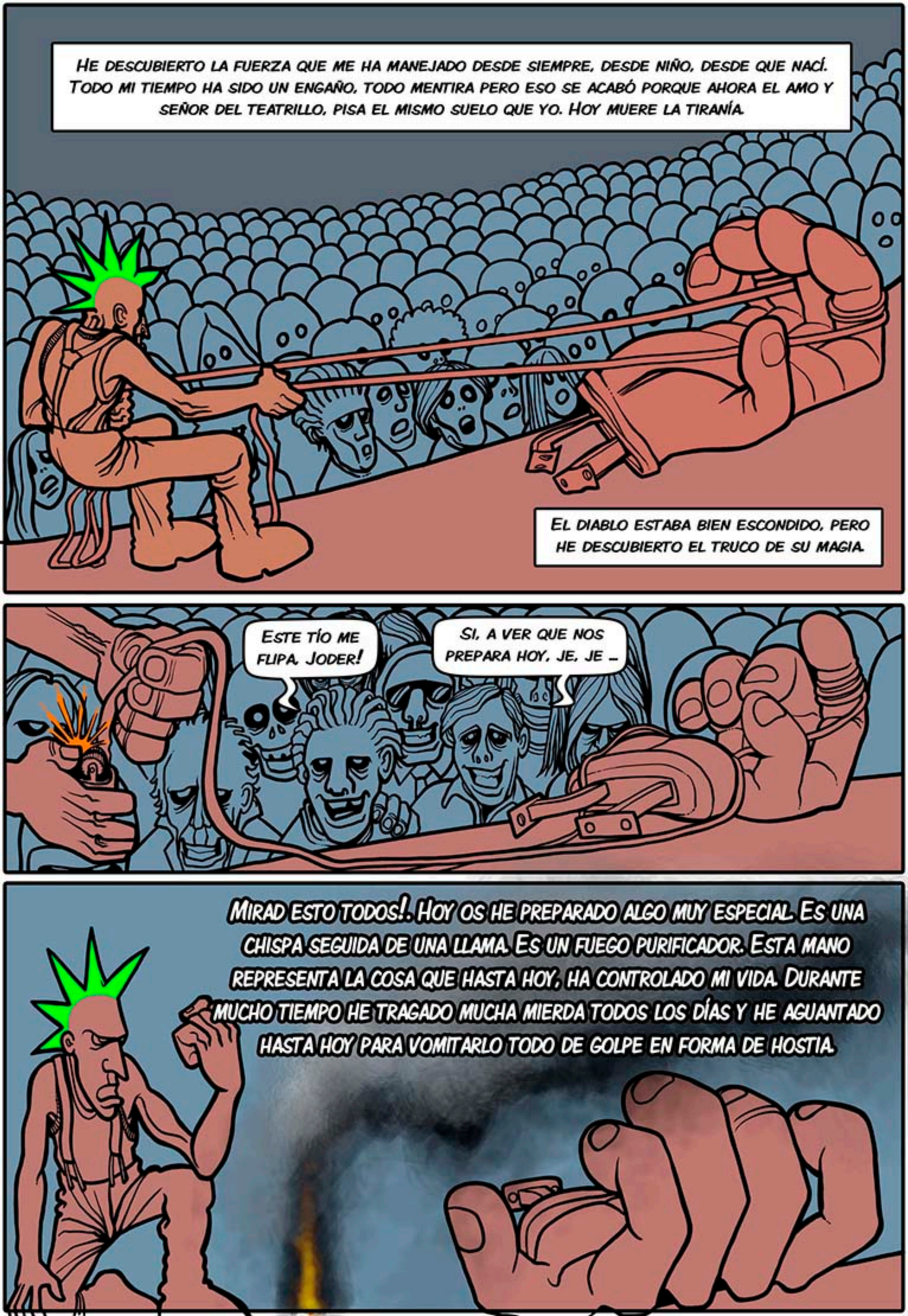
Despierta, Humanidad!!!



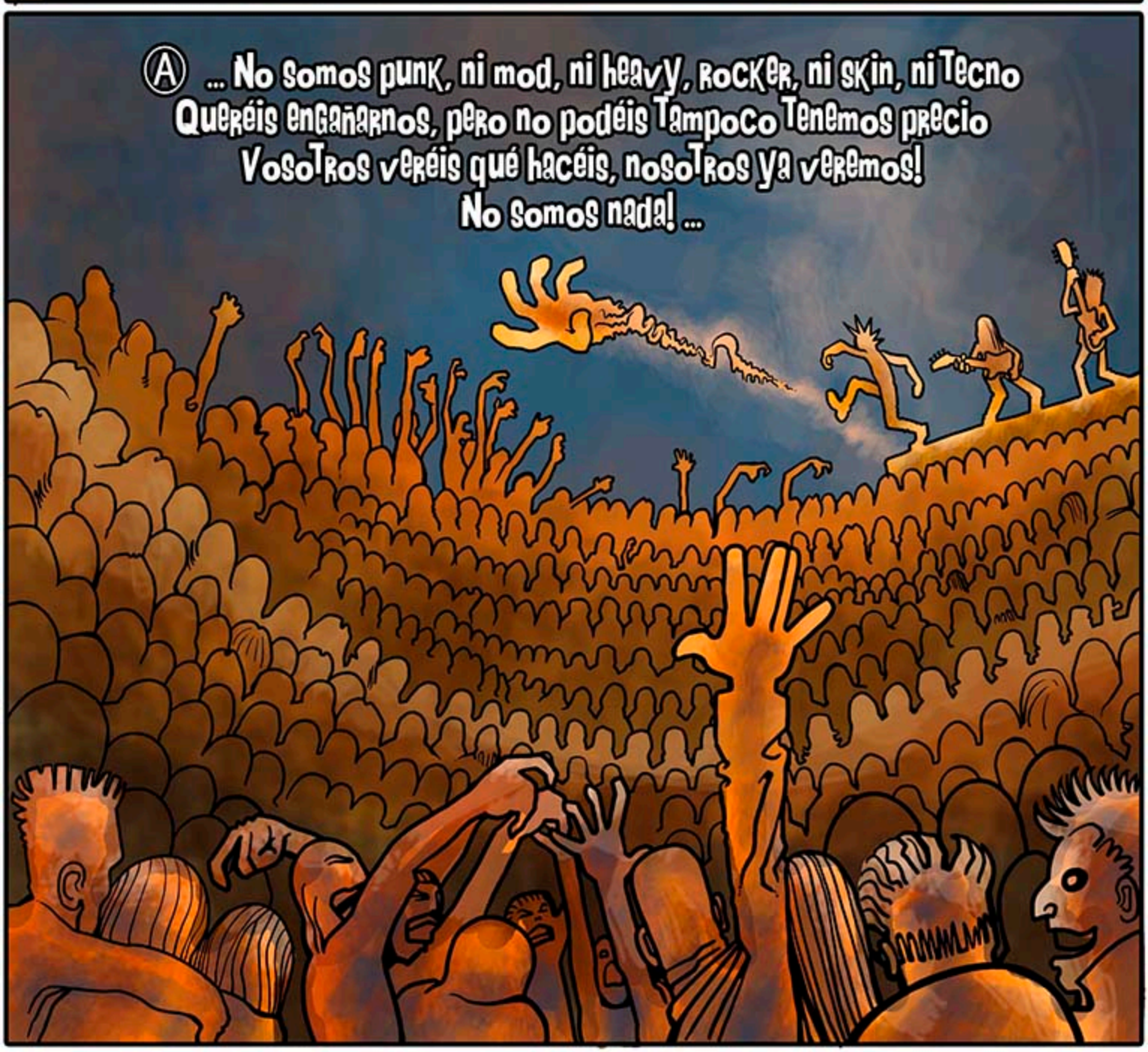
Cap. 12: marioneta de hilos.


Me siento sujeto.
Mis manos y mis pies están sujetos por las cuerdas de un guiñol.
Durante mi sueño consciente soy hipersensible. Mis sentidos se agudizan y veo la mentira. Veo la vida como una farsa.
Las ideas y los pensamientos de mi cabeza no son míos y mi cuerpo se mueve bajo la orden de una cuerda. Soy una ridícula marioneta.


Mi mano pende de un hilo que no controlo.
Y mi otra mano hace lo mismo. Ninguna me obedece. He perdido el control o es que nunca lo tuve, entonces, ¿que soy yo?.
Soy un cóctel de rabia, impotencia y miedo.
De repente, mi corazón se agita, me hierve la sangre y con fuerza tiro de mis correas opresoras para finalmente conseguir la ansiada libertad.
Al despertar de mi sueño, siento la necesidad de contárselo a todo el mundo a ritmo de rock.


He descubierto la fuerza que me ha manejado desde siempre, desde niño, desde que nací. Todo mi tiempo ha sido un engaño, todo mentira pero eso se acabó porque ahora el amo y señor del teatrillo, pisa el mismo suelo que yo. Hoy muere la tiranía.
El diablo estaba bien escondido, pero he descubierto el truco de su magia.
Este tío me flipa. Joder!
Si, a ver que nos prepara hoy. je, je ...
Mirad esto todos!. Hoy os he preparado algo muy especial. Es una chispa seguida de una llama. Es un fuego purificador. Esta mano representa la cosa que hasta hoy, ha controlado mi vida. Durante mucho tiempo he tragado mucha mierda todos los días y he aguantado hasta hoy para vomitarlo todo de golpe en forma de hostia.





Ⓐ -> No somos nada. La Polla Records - No somos nada (1987)



Fin de la segunda parte.

SUPERPUNK

Leyenda urbana



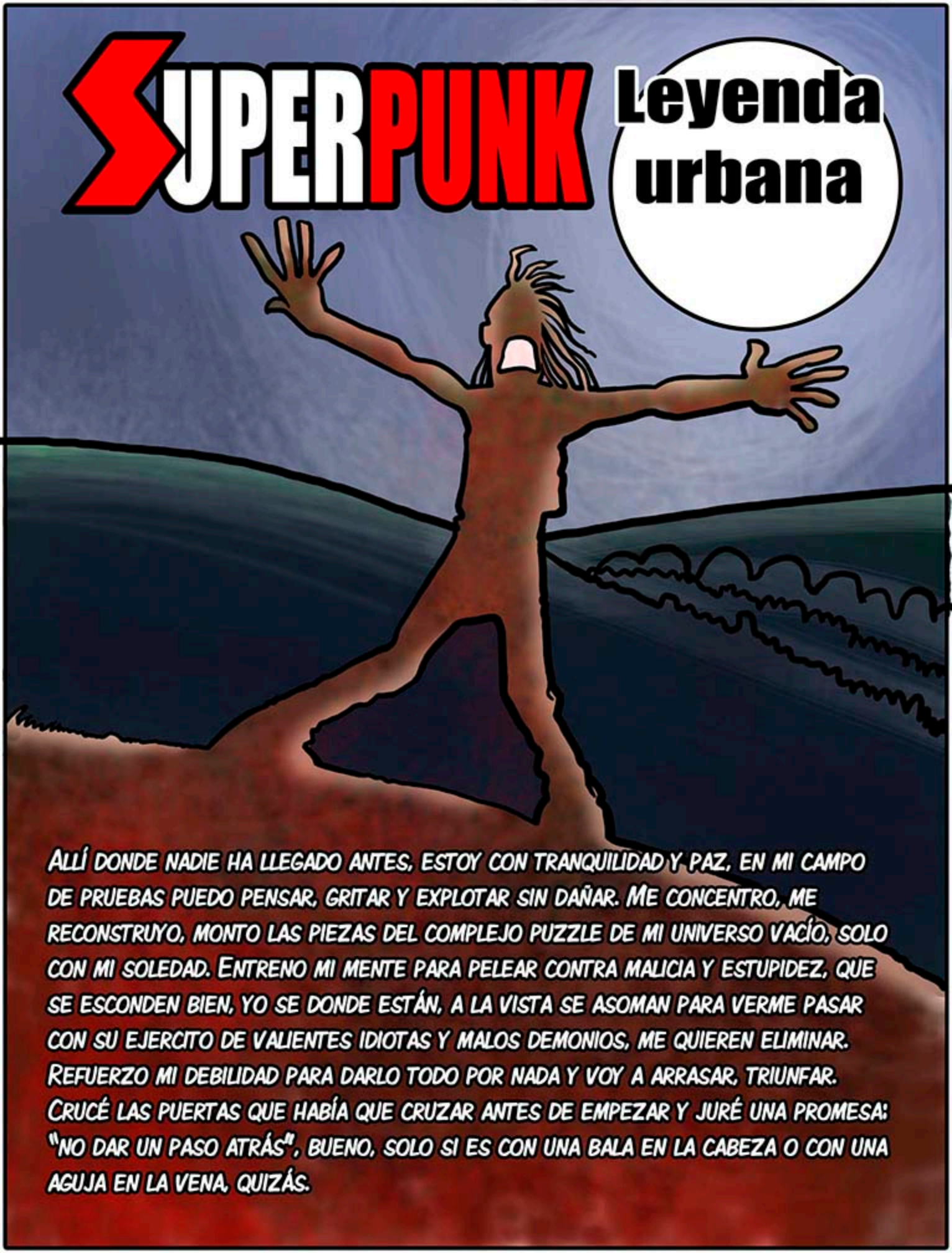
Cuenta el tiempo por años cumplidos, sin hechos. Tendrás tiempo de comer y saciar tu ansia de placer. Una existencia ocupada en digerir, en filtrar el alimento para convertirlo en desecho y alcanzar el éxito al llegar a expulsar una isla entera de excremento. Vive la vida como si fueras un estómago conectado al mundo por una boca y un culo y cuando te llegue el momento de la muerte podrás decir: "¡Bah!, que me quiten lo jamao!!!".

Atentamente,
La mancha de tinta
Www.rloizaga.com

No seas un estómago.

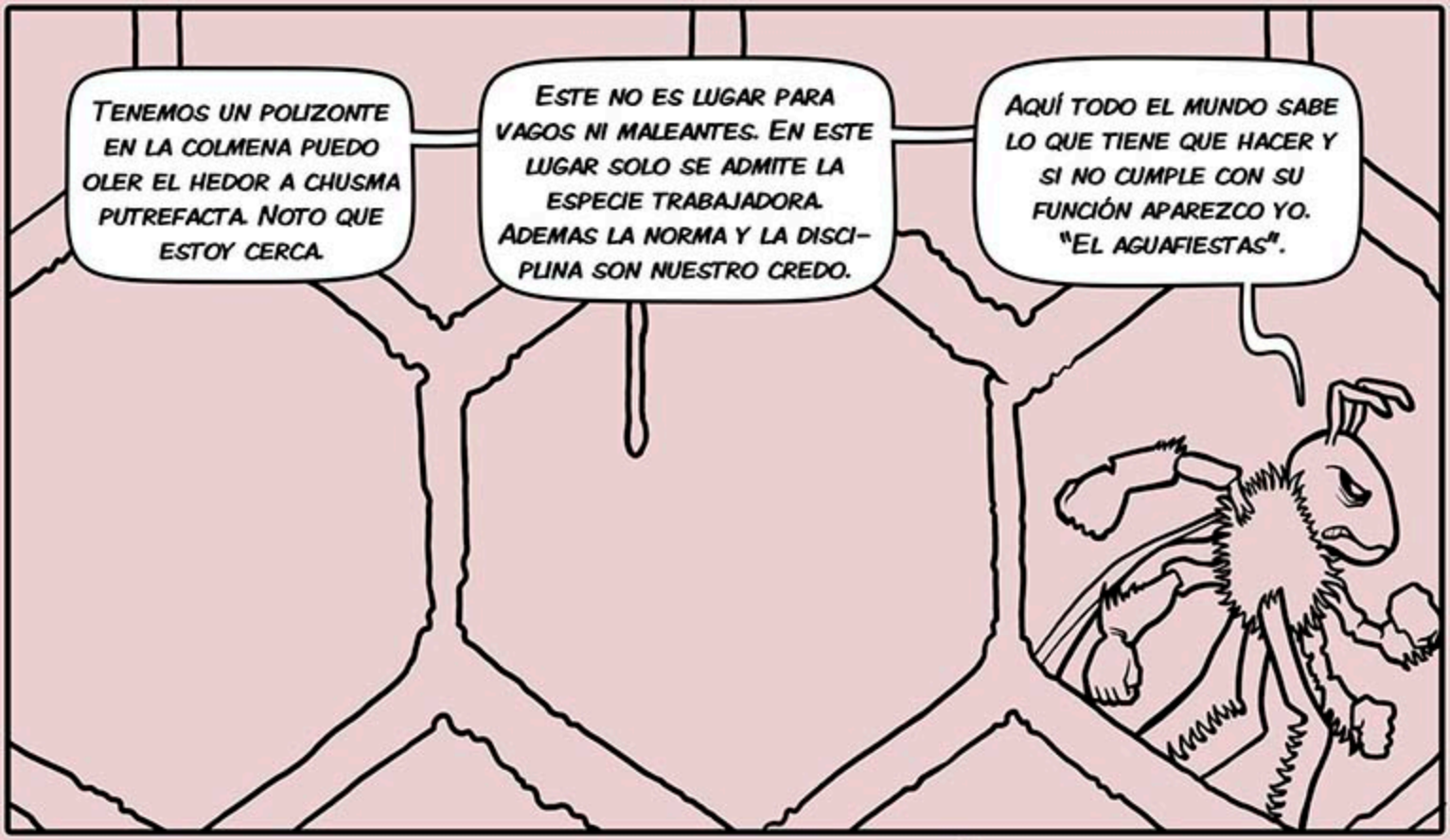
SUPERPUNK

Leyenda urbana



Allí donde nadie ha llegado antes, estoy con tranquilidad y paz, en mi campo de pruebas puedo pensar, gritar y explotar sin dañar. Me concentro, me reconstruyo, monto las piezas del complejo puzzle de mi universo vacío, solo con mi soledad. Entreno mi mente para pelear contra malicia y estupidez, que se esconden bien, yo se donde están, a la vista se asoman para verme pasar con su ejercito de valientes idiotas y malos demonios, me quieren eliminar. Refuerzo mi debilidad para darlo todo por nada y voy a arrasar, triunfar. Crucé las puertas que había que cruzar antes de empezar y juré una promesa: "no dar un paso atrás", bueno, solo si es con una bala en la cabeza o con una aguja en la vena, quizás.

Tercera parte.

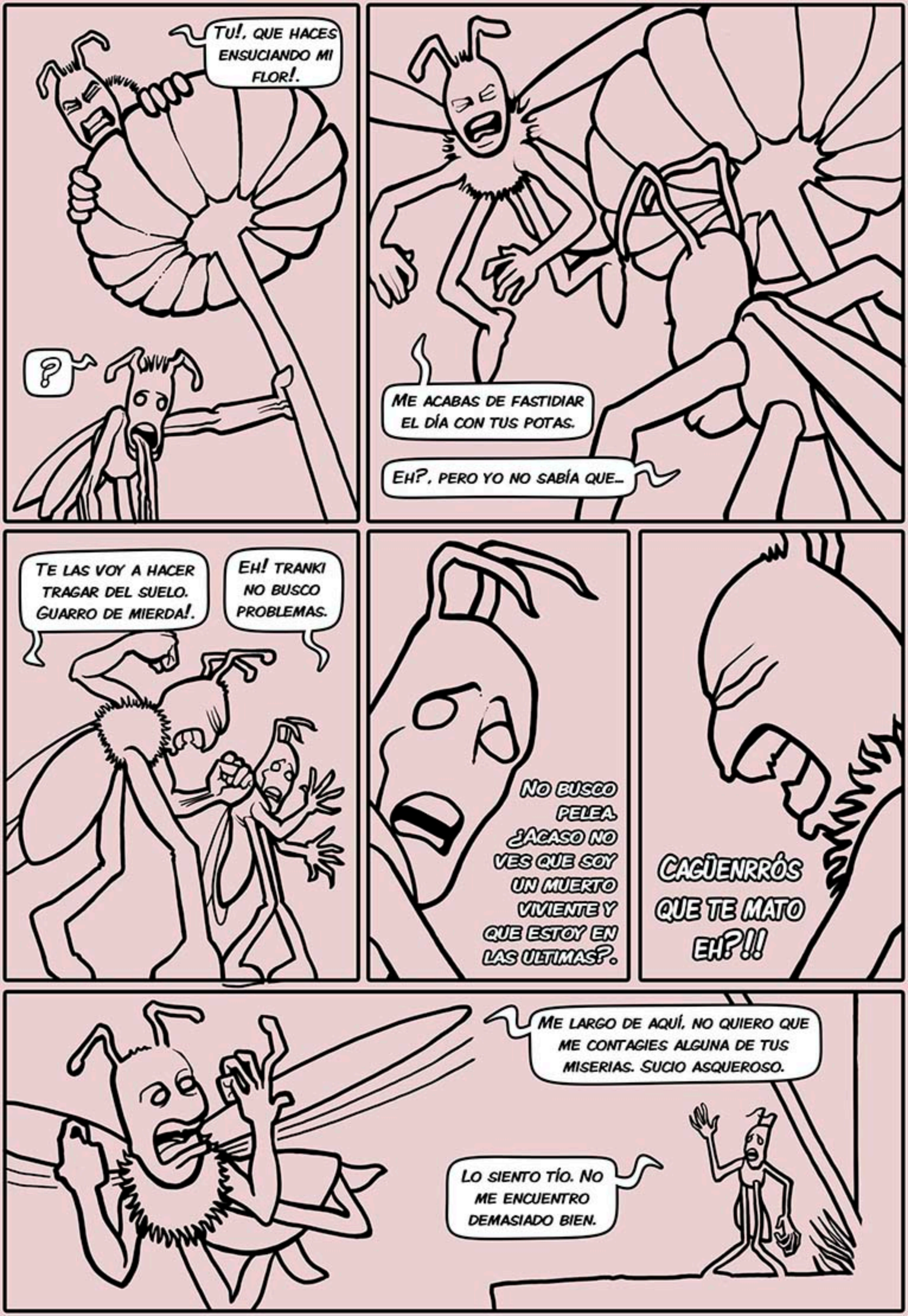


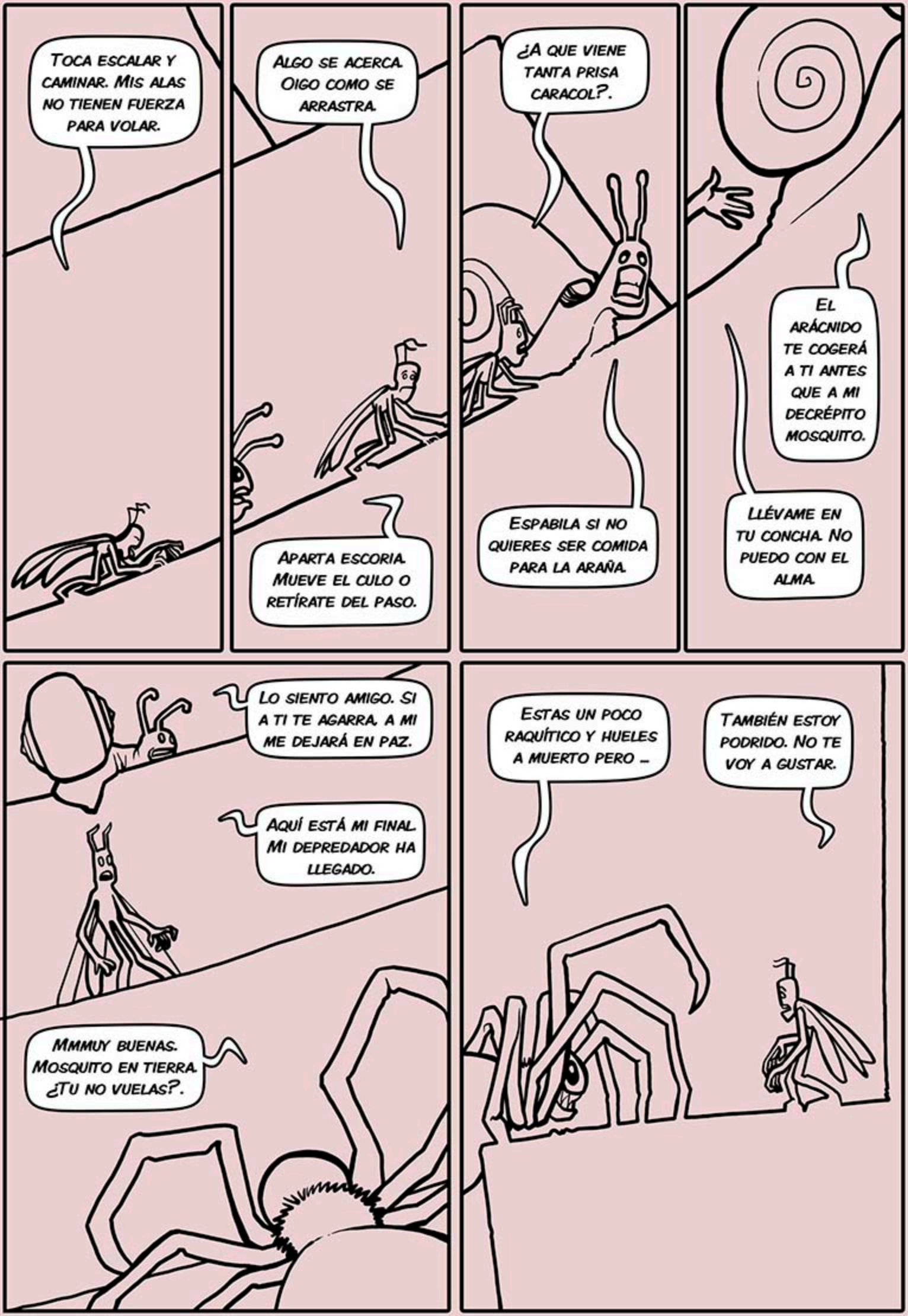


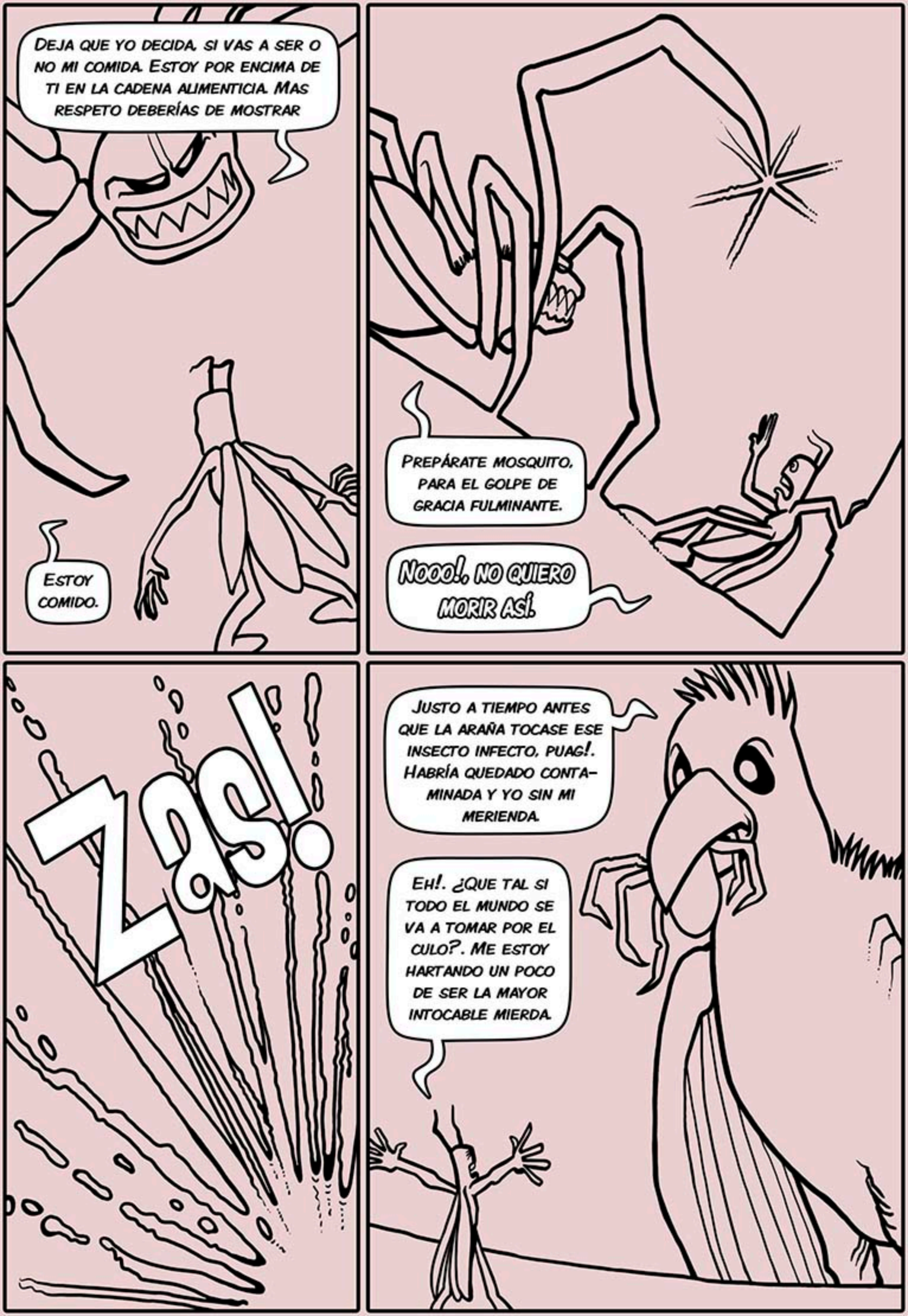


Cap. 13: soy un mosquito.

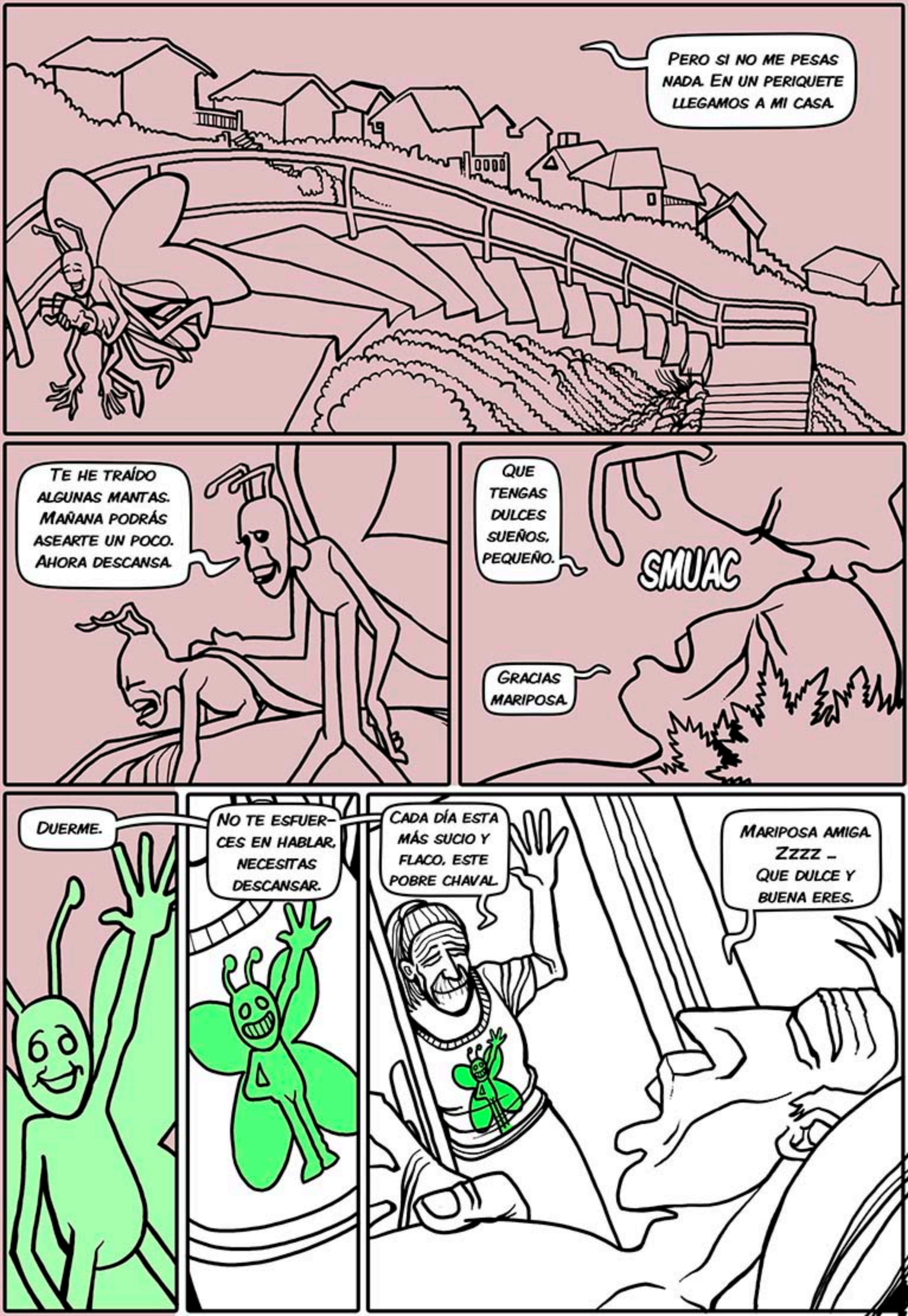

El primer peldaño es el que mas cuesta.
Llegaré al descanso del guerrero. Mi escondite.
Frente a estas escaleras gigantescas parezco hoy mas que nunca ...
... un insignificante mosquito.
Mi cuerpo maltrecho no termina de reventar. Si salgo de esta, volveré al laberinto una vez mas. La vuelta de mis recaídas cada vez es mas costosa. Creo que voy a vom...
BUAAAAG!!!


TU!, QUE HACES ENSUCIANDO MI FLOR!.
?
ME ACABAS DE FASTIDIAR EL DÍA CON TUS POTAS.
EH?, PERO YO NO SABÍA QUE...
TE LAS VOY A HACER TRAGAR DEL SUELO. GUARRO DE MIERDA!.
EH! TRANKI NO BUSCO PROBLEMAS.
NO BUSCO PELEA. ¿ACASO NO VES QUE SOY UN MUERTO VIVIENTE Y QUE ESTOY EN LAS ULTIMAS?.
CAGÜENRRÓS QUE TE MATO EH?!!
ME LARGO DE AQUÍ, NO QUIERO QUE ME CONTAGIES ALGUNA DE TUS MISERIAS. SUCIO ASQUEROSO.
LO SIENTO TÍO. NO ME ENCUENTRO DEMASIADO BIEN.


Toca escalar y caminar. Mis alas no tienen fuerza para volar.
Algo se acerca. Oigo como se arrastra.
Aparta escoria. Mueve el culo o retírate del paso.
¿A que viene tanta prisa caracol?.
Espabila si no quieres ser comida para la araña.
El arácnido te cogerá a ti antes que a mi decrépito mosquito.
Llévame en tu concha. No puedo con el alma.
Lo siento amigo. Si a ti te agarra, a mi me dejará en paz.
Aquí está mi final. Mi depredador ha llegado.
Mmmuy buenas. Mosquito en tierra. ¿Tu no vuelas?.
Estas un poco raquítico y hueles a muerto pero –
También estoy podrido. No te voy a gustar.


Deja que yo decida. si vas a ser o no mi comida. Estoy por encima de ti en la cadena alimenticia. Mas respeto deberías de mostrar
Estoy comido.
Prepárate mosquito, para el golpe de gracia fulminante.
Nooo!, no quiero morir así.
Zas!
Justo a tiempo antes que la araña tocase ese insecto infecto, puag!. Habría quedado contaminada y yo sin mi merienda.
Eh!. ¿Que tal si todo el mundo se va a tomar por el culo?. Me estoy hartando un poco de ser la mayor intocable mierda.

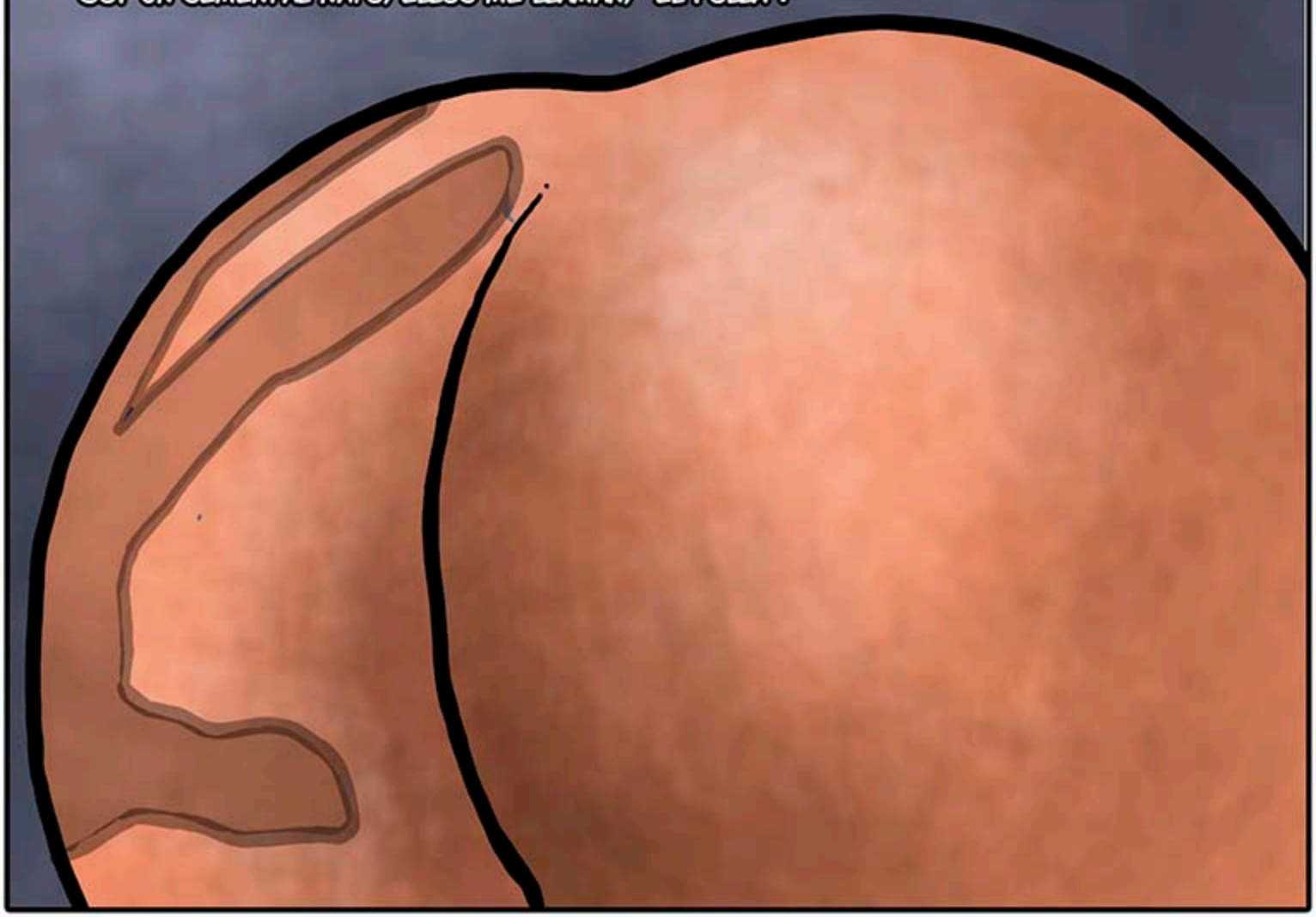

Adiós mosquito muerto.
Adiós pájaro hambriento.
Debo tener mucho cuidado con las alimañas del lugar. Estoy indefenso y débil.
Hola.
Hola mariposa. ¿Tu también me vas a despreciar como lo hacen todos?.
Tranquilo. Yo te voy a ayudar.
Coge mi mano y acompáñame.
Cada día que te veo estas mas flaco y débil. Necesitas comer y dormir. Te llevaré a mi casa.
Eres muy amable mariposa, pero no quiero ser una carga para nadie.


PERO SI NO ME PESAS NADA. EN UN PERIQUETE LLEGAMOS A MI CASA.
TE HE TRAÍDO ALGUNAS MANTAS. MAÑANA PODRÁS ASEARTE UN POCO. AHORA DESCANSA.
QUE TENGAS DULCES SUEÑOS, PEQUEÑO.
SMUAC
GRACIAS MARIPOSA.
DUERME.
NO TE ESFUERCES EN HABLAR. NECESITAS DESCANSAR.
CADA DÍA ESTA MÁS SUCIO Y FLACO, ESTE POBRE CHAVAL.
MARIPOSA AMIGA. ZZZZ – QUE DULCE Y BUENA ERES.

SUPERPUNK

Leyenda urbana

Hoy me ha tocado una joven de piel fina blanca y suave. Pongo en marcha el mecanismo que me libra del sacrificio y empiezo a salivar. Cada semana la historia se repite, comida, ejercicio, descanso y pasados los siete días me traen una hembra siempre diferente, siempre dispuesta. Cumplo mi cometido sin dañar a mi semejante cuyo rostro no me dejan ver. Sin palabras, sin violencia, sin comunicación, solo una palmada en la grasa para poner el punto final a una historia sin sentimientos, sin despedidas. Pienso que ellos, los que mantienen mi cautiverio, no sospechan que puedo plantearme ciertas cuestiones, como que soy consciente de mis circunstancias o puede que si lo sepan y les importe una puta mierda. No dejaran de usarme a mí y al resto para la consecución de sus fines. Sé que cuando la calidad de mi material deje de ser efectiva o me falle la naturaleza, ellos me buscarán un sustituto y la carne de mi cuerpo será procesada por una máquina para su consumo. Soy un semental nato, ellos me llaman, "el polla".



"El polla" (un sueño erótico).



Cap. 14: el camino de los muertos.


El concierto empieza. Ya veras como te gusta Mobi. El tío se lo monta como nadie.
¡Miradme todos bien!, me arrastro por el suelo como si fuera un gusano moribundo. Busco cobijo en el único lugar que me corresponde pero ...
De momento veo que ha mejorado su imagen como yo le aconsejé. Esa cresta verde le va de cine.
Si estoy aquí por algo es por la birra. A mi, este tipo me da mala espina.
Cállate, escucha y pásame una cerveza que esto empieza.

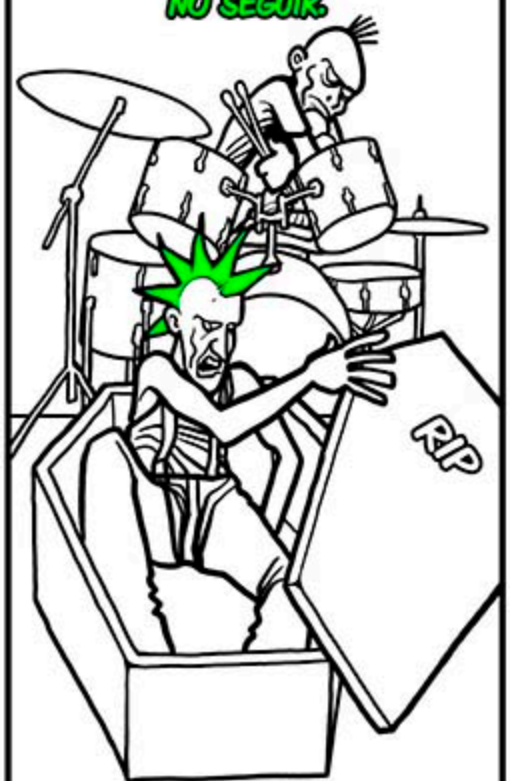
...PERO MI CUERPO SE NIEGA A MORIR Y MI ESPÍRITU BAGA SIN RUMBO NI ESPERANZA...

...DESMOTIVADO POR LA MENTIRA DE LA VIDA. MATAR EL CUERPO, QUIERO.

...CON HOJA DE CUCHILLO, O AGUJA EN VENA O SALTO AL VACÍO. NO ME DECIDO. UNA BALA EN LA CHAVETA Y A TOMAR.



NADIE DEBE IR TRAS LA TRAMPA DE MIS PASOS. PORQUE SOY UN EJEMPLO A NO SEGUIR.



COMO UN ANTIHÉROE DE FICCIÓN SIN ESTRELLA QUE BUSCO UNA SOLA COSA...



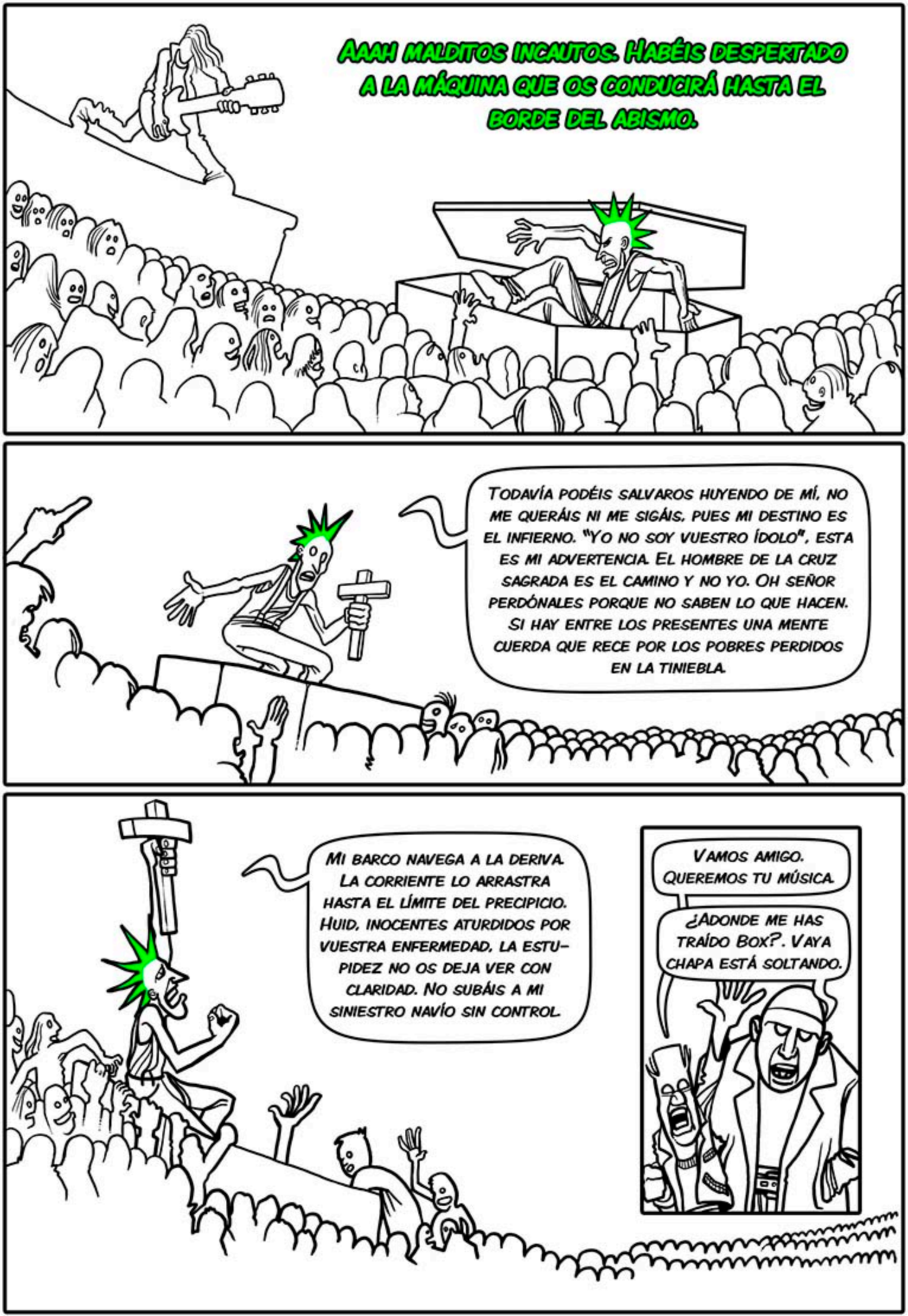
...SOLO QUIERO EN PAZ, MI DESCANSO.

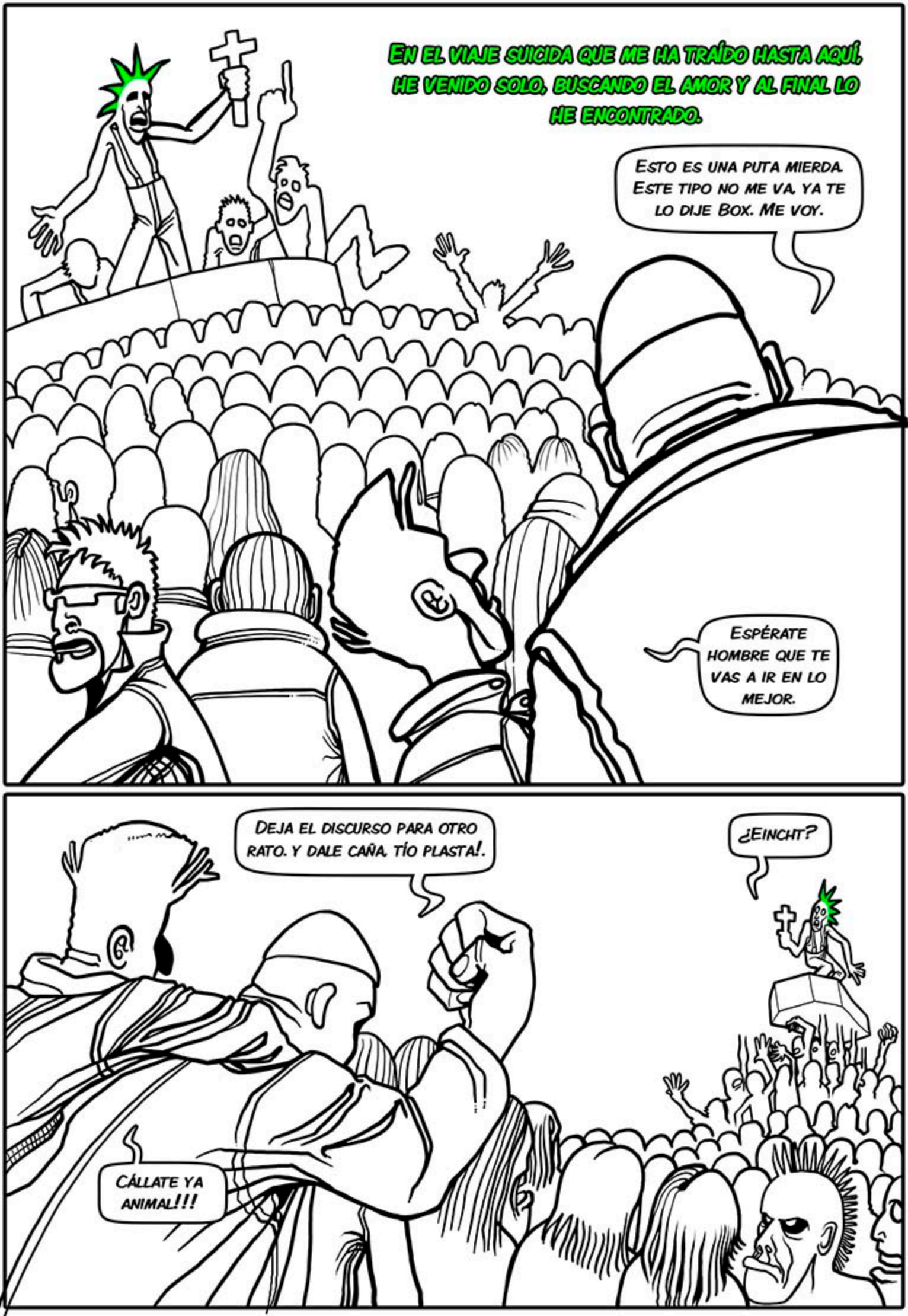



SPUNK!!
SPUNK!!
SPUNK!!
SPUNK!!
SPUNK!!
SPUNK!!
SPUNK!!
SPUNK!!
SPUNK!!


EEEH QUEREMOS A SPUNK!!!
ESTE TIPO ESTÁ SONADO.
ALUCINO. SE ACABA DE ENTERRAR EL SOLO.
¿QUERÉIS A SPUNK?
PUES SI LO QUERÉIS, AQUÍ LO TENÉIS.


UNO DOS
... Y TRES!!!
BUAH!


AAAH MALDITOS INCAUTOS. HABÉIS DESPERTADO A LA MÁQUINA QUE OS CONDUCIRÁ HASTA EL BORDE DEL ABISMO.
TODAVÍA PODÉIS SALVAROS HUYENDO DE MÍ, NO ME QUERÁIS NI ME SIGÁIS, PUES MI DESTINO ES EL INFIERNO. "YO NO SOY VUESTRO ÍDOLO", ESTA ES MI ADVERTENCIA. EL HOMBRE DE LA CRUZ SAGRADA ES EL CAMINO Y NO YO. OH SEÑOR PERDÓNALES PORQUE NO SABEN LO QUE HACEN. SI HAY ENTRE LOS PRESENTES UNA MENTE CUERDA QUE RECE POR LOS POBRES PERDIDOS EN LA TINIEBLA.
MI BARCO NAVEGA A LA DERIVA. LA CORRIENTE LO ARRASTRA HASTA EL LÍMITE DEL PRECIPICIO. HUID, INOCENTES ATURDIDOS POR VUESTRA ENFERMEDAD, LA ESTUPIDEZ NO OS DEJA VER CON CLARIDAD. NO SUBÁIS A MI SINIESTRO NAVÍO SIN CONTROL.
VAMOS AMIGO. QUEREMOS TU MÚSICA.
¿ADONDE ME HAS TRAÍDO BOX?. VAYA CHAPA ESTÁ SOLTANDO.


En el viaje suicida que me ha traído hasta aquí, he venido solo, buscando el amor y al final lo he encontrado.
Esto es una puta mierda. Este tipo no me va. Ya te lo dije Box. Me voy.
Espérate hombre que te vas a ir en lo mejor.
Deja el discurso para otro rato. Y dale caña, tío plasta!.
¿Eincht?
Cállate ya animal!!!

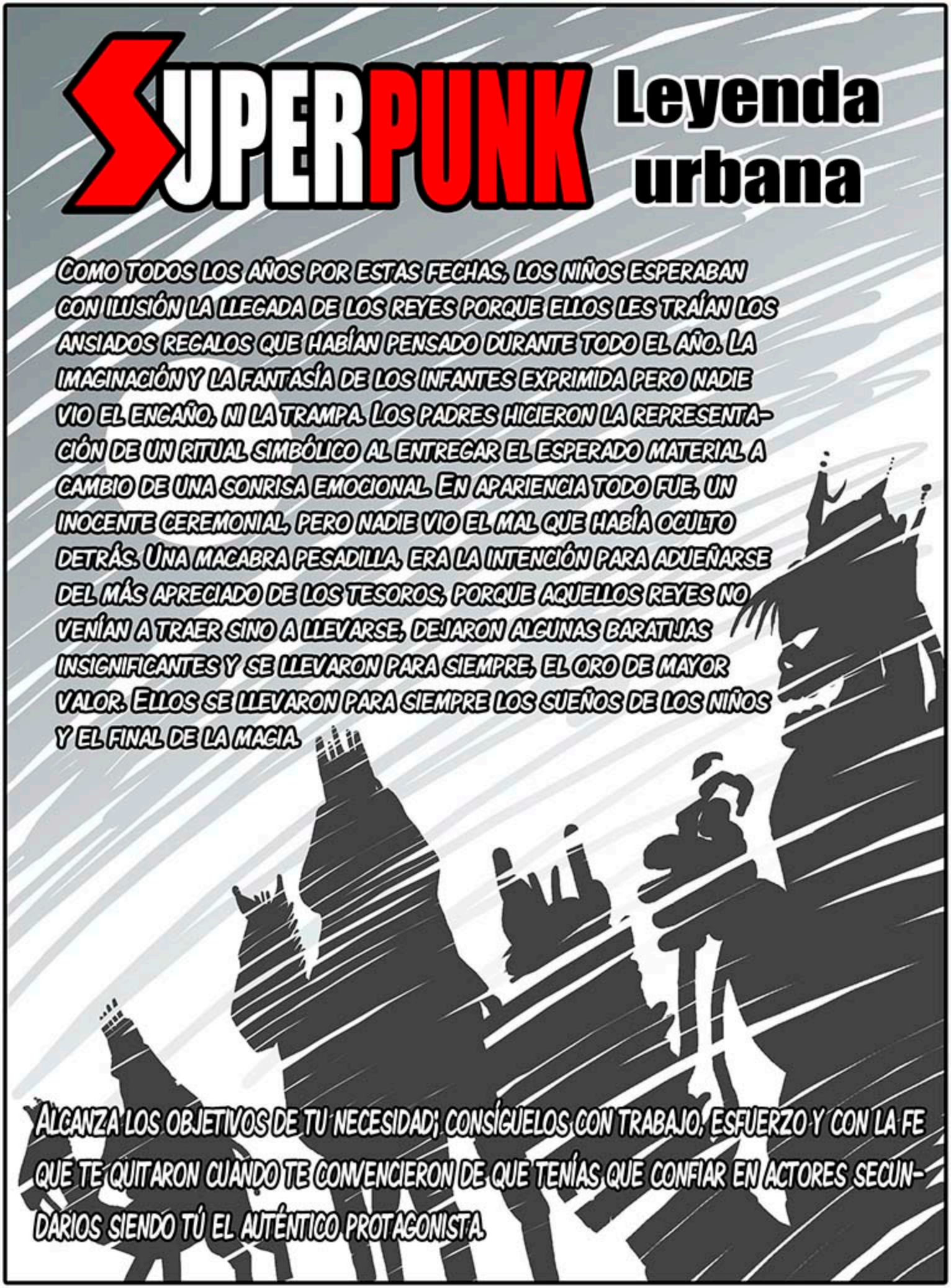


Ⓐ -> Enamorado de la muerte. RIP - No Te Muevas (1987)

SUPERPUNK

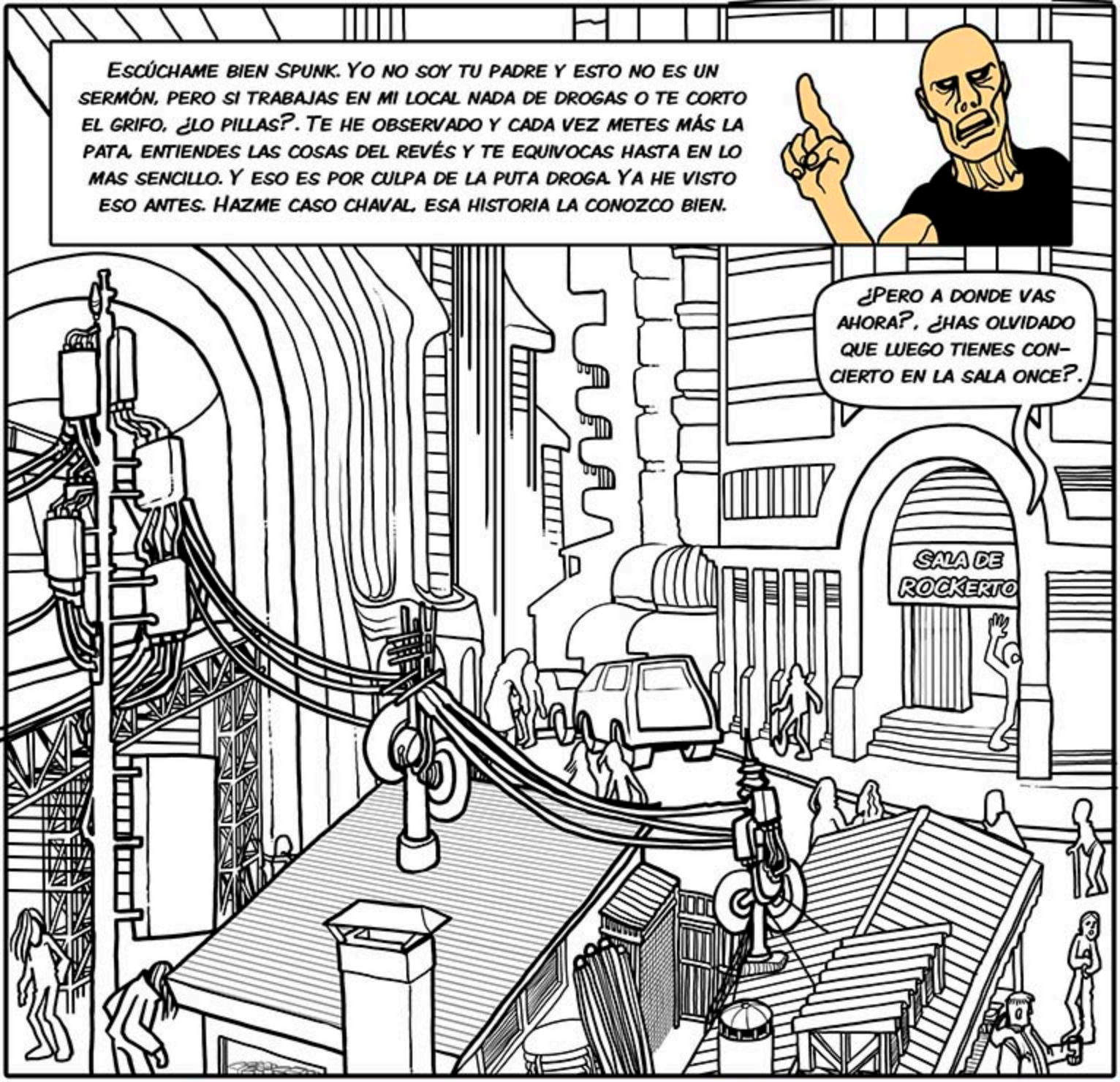
Leyenda urbana

Como todos los años por estas fechas, los niños esperaban con ilusión la llegada de los reyes porque ellos les traían los ansiados regalos que habían pensado durante todo el año. La imaginación y la fantasía de los infantes exprimida pero nadie vio el engaño, ni la trampa. Los padres hicieron la representación de un ritual simbólico al entregar el esperado material a cambio de una sonrisa emocional. En apariencia todo fue, un inocente ceremonial, pero nadie vio el mal que había oculto detrás. Una macabra pesadilla, era la intención para adueñarse del más apreciado de los tesoros, porque aquellos reyes no venían a traer sino a llevarse, dejaron algunas baratijas insignificantes y se llevaron para siempre, el oro de mayor valor. Ellos se llevaron para siempre los sueños de los niños y el final de la magia.



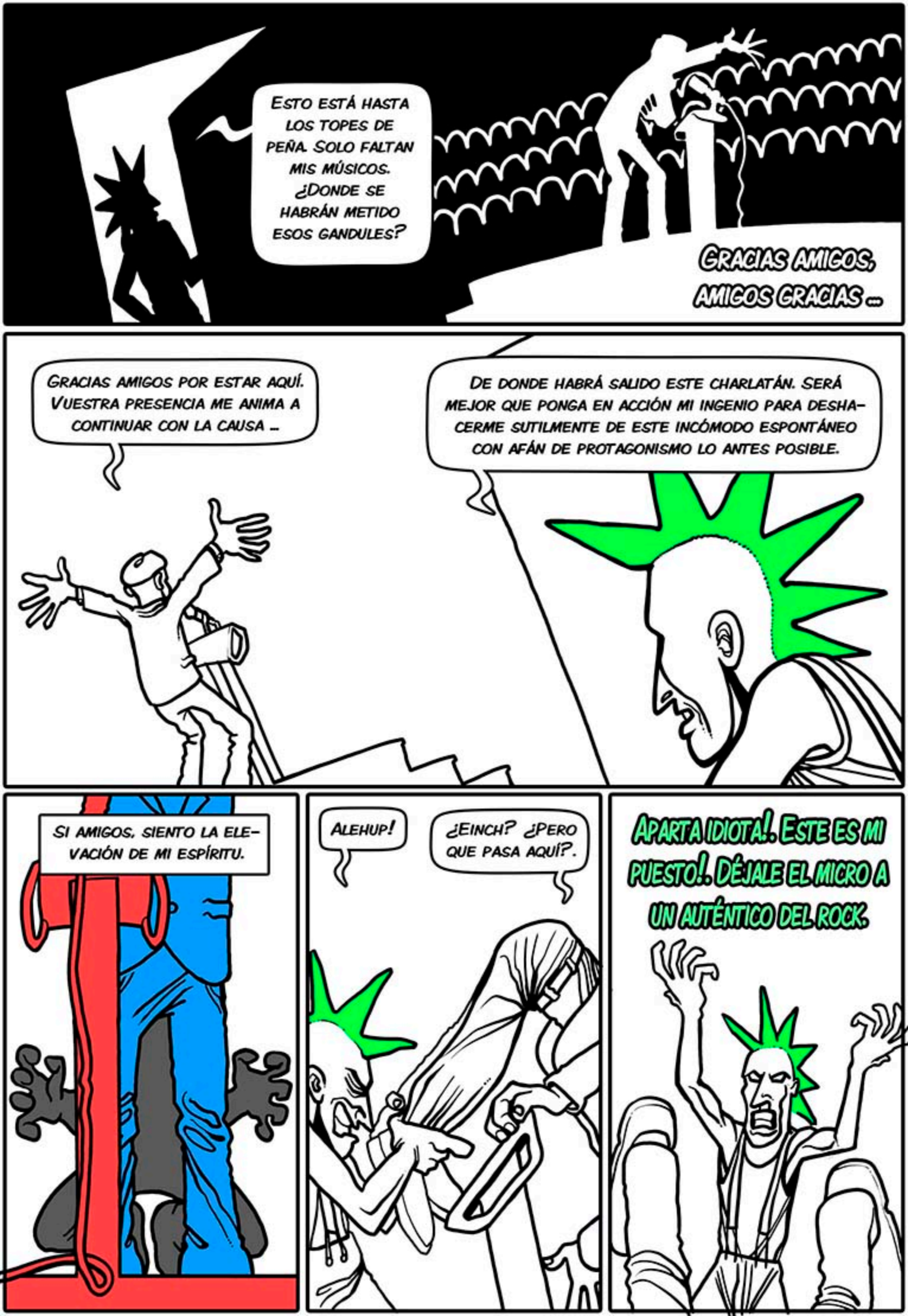
Alcanza los objetivos de tu necesidad; consíguelos con trabajo, esfuerzo y con la fe que te quitaron cuando te convencieron de que tenías que confiar en actores secundarios siendo tú el auténtico protagonista.

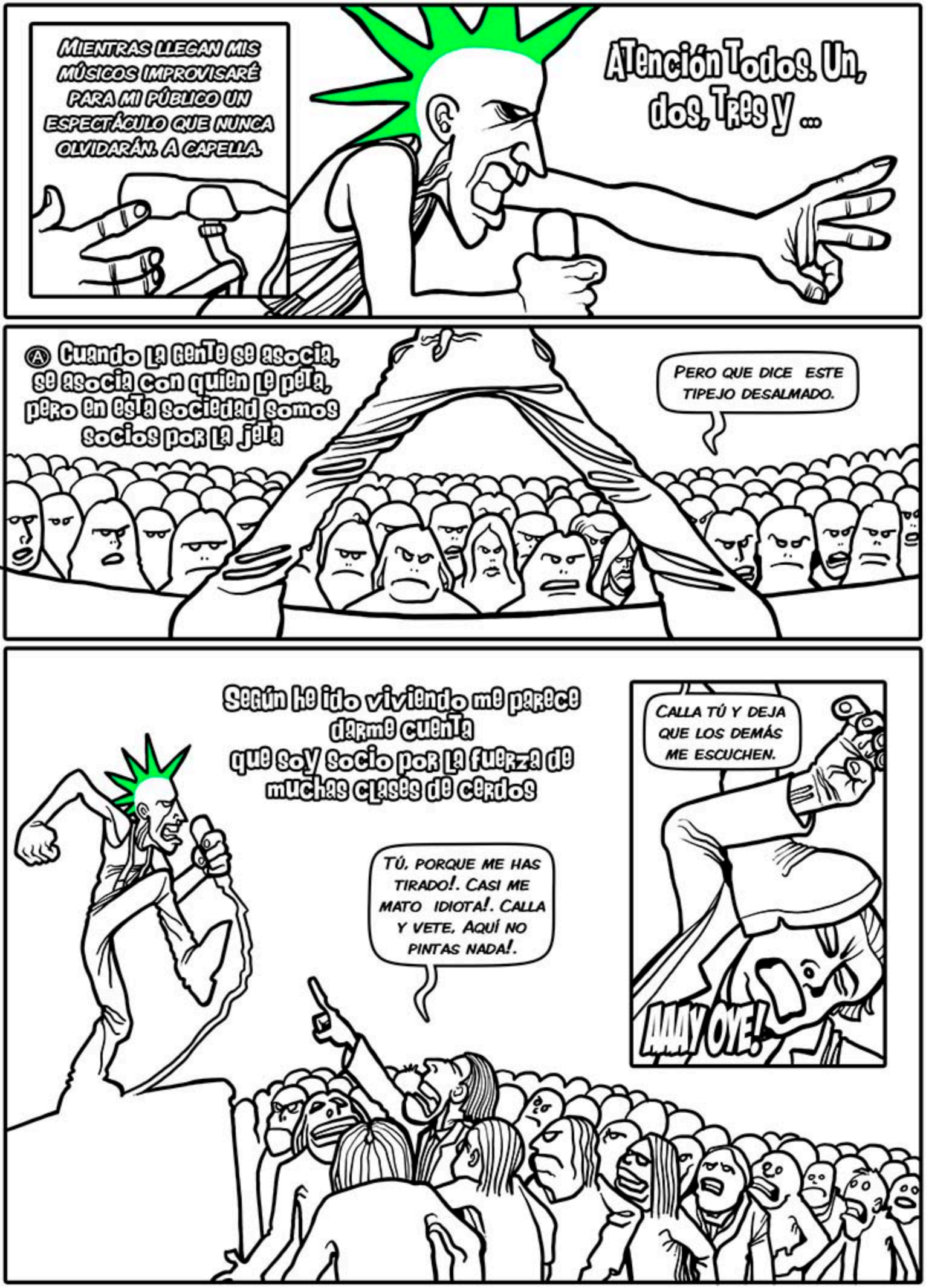
Una pesadilla de Navidad: "Los sueños robados".



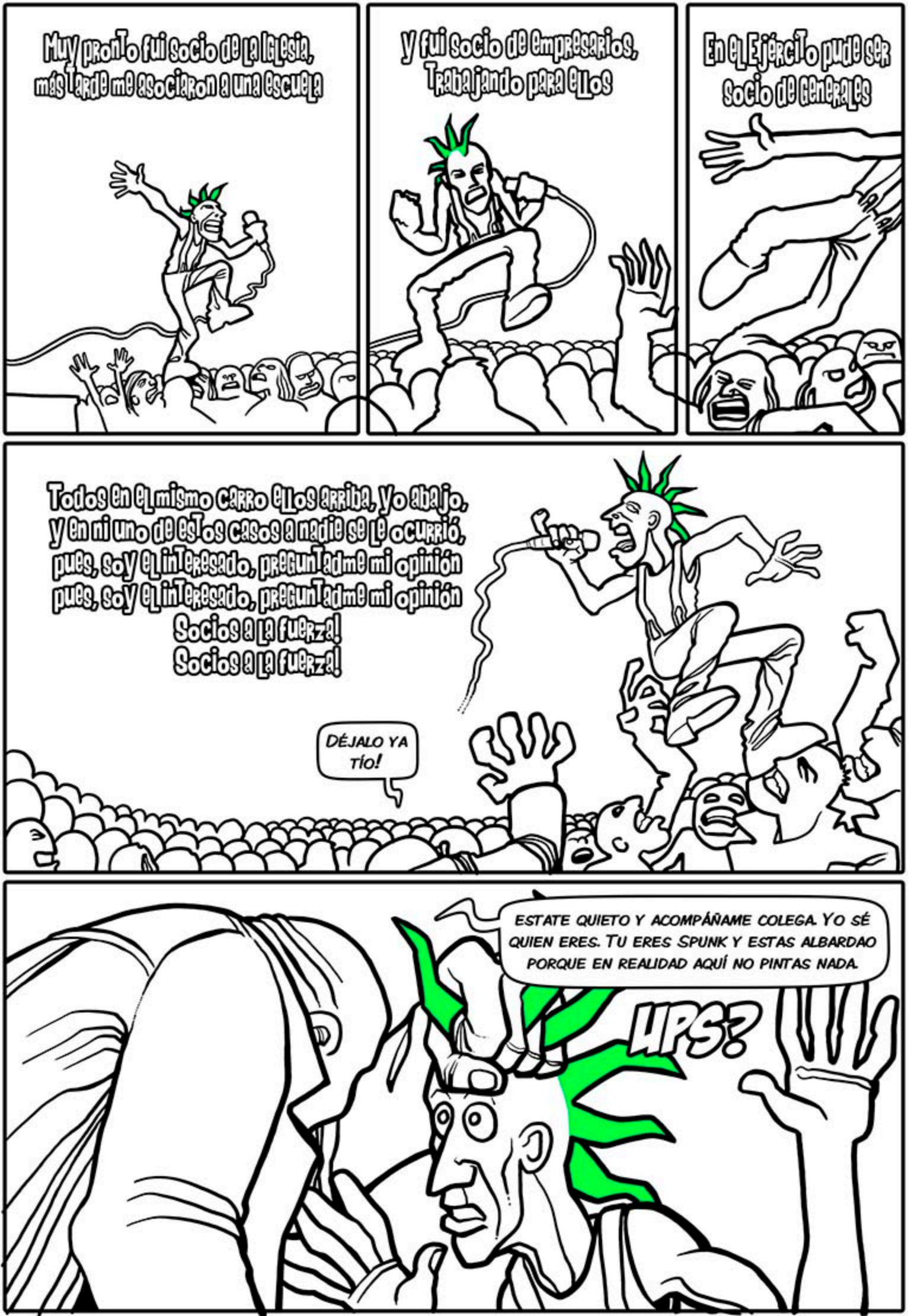


Cap. 15: cabeza perdida.


Esto está hasta los topes de peña. Solo faltan mis músicos. ¿Donde se habrán metido esos gandules?
Gracias amigos, amigos gracias ...
Gracias amigos por estar aquí. Vuestra presencia me anima a continuar con la causa ...
De donde habrá salido este charlatán. Será mejor que ponga en acción mi ingenio para deshacerme sutilmente de este incómodo espontáneo con afán de protagonismo lo antes posible.
Si amigos, siento la elevación de mi espíritu.
Alehup!
¿Einch? ¿Pero que pasa aquí?.
Aparta idiota!. Este es mi puesto!. Déjale el micro a un auténtico del rock.

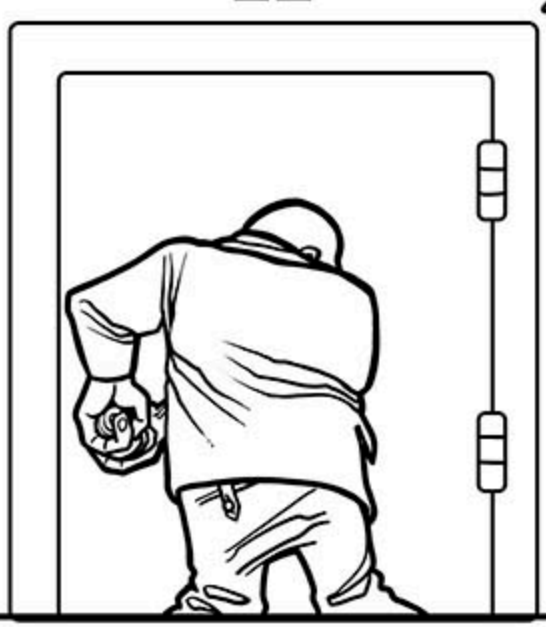


Ⓐ -> Socios a La Fuerza. La Polla Records – No somos nada (1987)


Muy pronto fui socio de la iglesia, más tarde me asociaron a una escuela
y fui socio de empresarios, trabajando para ellos
En el ejército pude ser socio de generales
Todos en el mismo carro ellos arriba, yo abajo, y en ni uno de estos casos a nadie se le ocurrió, pues, soy el interesado, preguntadme mi opinión pues, soy el interesado, preguntadme mi opinión
Socios a la fuerza!
Socios a la fuerza!
DÉJALO YA TÍO!
ESTATE QUIETO Y ACOMPÁÑAME COLEGA. YO SÉ QUIEN ERES. TU ERES SPUNK Y ESTAS ALBARDAO PORQUE EN REALIDAD AQUÍ NO PINTAS NADA.
UPS?


¿DONDE ESTÁ ESE MIERDA?. QUEREMOS MATARLE !!!
PERO QUE LE PASA A TODA ESA PEÑA DE RAROS DESAGRADECIDOS CON RITMO CERO.
QUÉDATE DETRÁS DE MÍ CHAVAL. TENGO QUE CERRAR ESTA PUERTA ANTES DE QUE TE DEN UN MANTEO.
A POR ÉL, AAAAH!!!

II

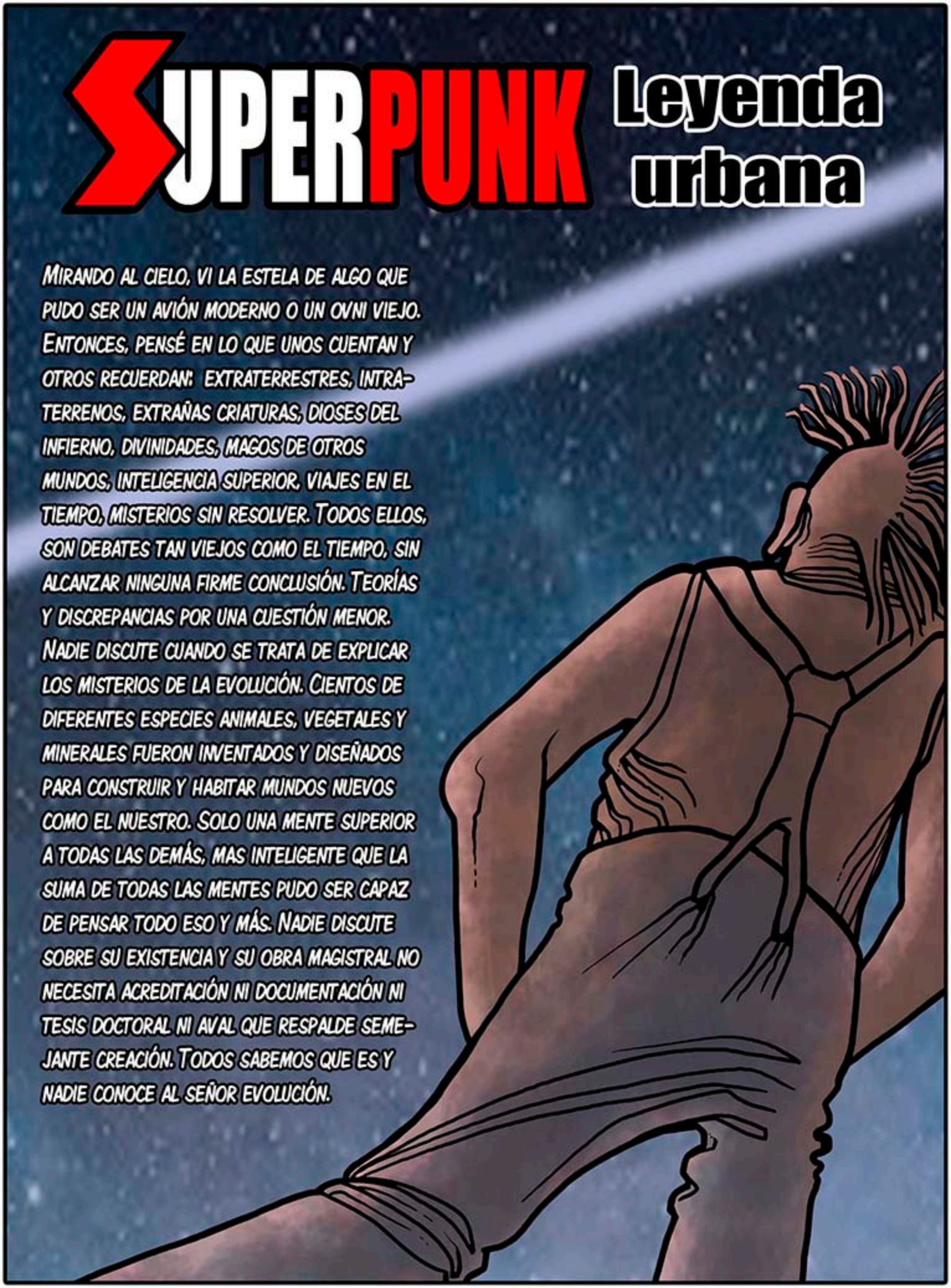



ESTA ES LA SALA DOS Y TÚ TIENES QUE DAR UN CONCIERTO EN LA SALA ONCE. TE HAS METIDO EN MITAD DE UN MITIN POLÍTICO EN PLENA CAMPAÑA ELECTORAL Y HAS ENFURECIDO A ESTA GENTE. VETE DE AQUÍ ANTES DE QUE ECHEN LA PUERTA ABAJO.
YA DECÍA YO QUE ALGO NO ME ENCAJABA. LA CULPA ES DE LOS PUTOS ROMANOS. GRACIAS AMIGO POR SACARME DE AHÍ. TE DEBO UNA.


NO SÉ SI AGUANTARÉ MUCHO MÁS. PÍRATE YA TÍO!.
YA ME VOY, PERO UN DESPISTE SIN IMPORTANCIA LO PUEDE TENER CUALQUIERA. ¿O NO?.

SUPERPUNK

Leyenda urbana

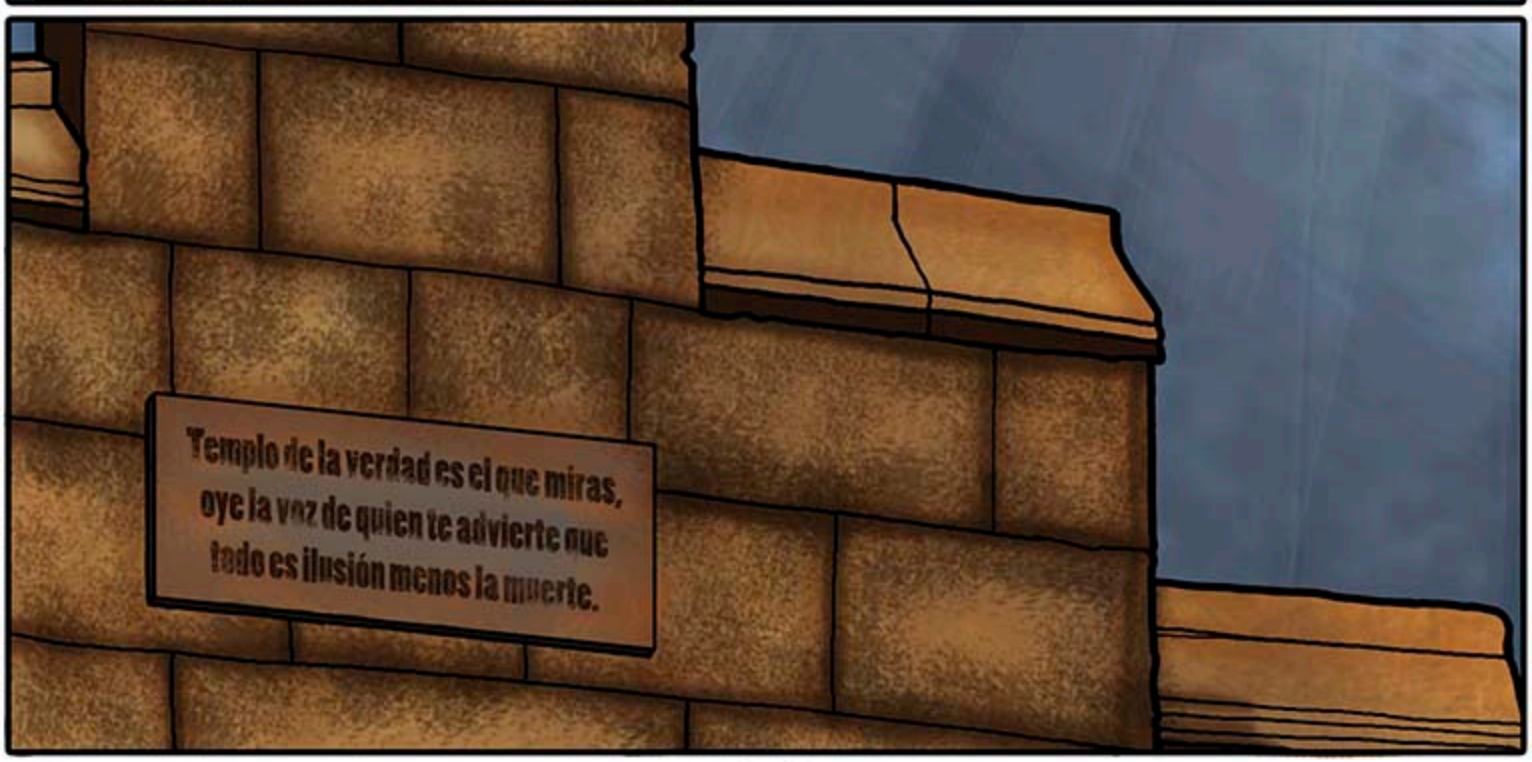


Señor evolución.

He encontrado un lugar donde puedo hablar y me escuchan. Ellos también me hablan y yo escucho sus consejos. Ellos ven mejor las cosas de la vida.

Cuando estoy desganado y sin fuerzas, vengo y les cuento mis cosas. Después puedo subirme al escenario.

Busco la inspiración entre los muertos.



Cap. 16: incorruptible.

Ⓐ "Perros que imponen sus putas leyes en las comisarías.
Curas predicando mentiras para ganarse la vida.
Ministros incontrolados engañan al personal...
Nos han convencido para aceptar una ridícula vida
y yo que no creo en nada, me voy a suicidar..."



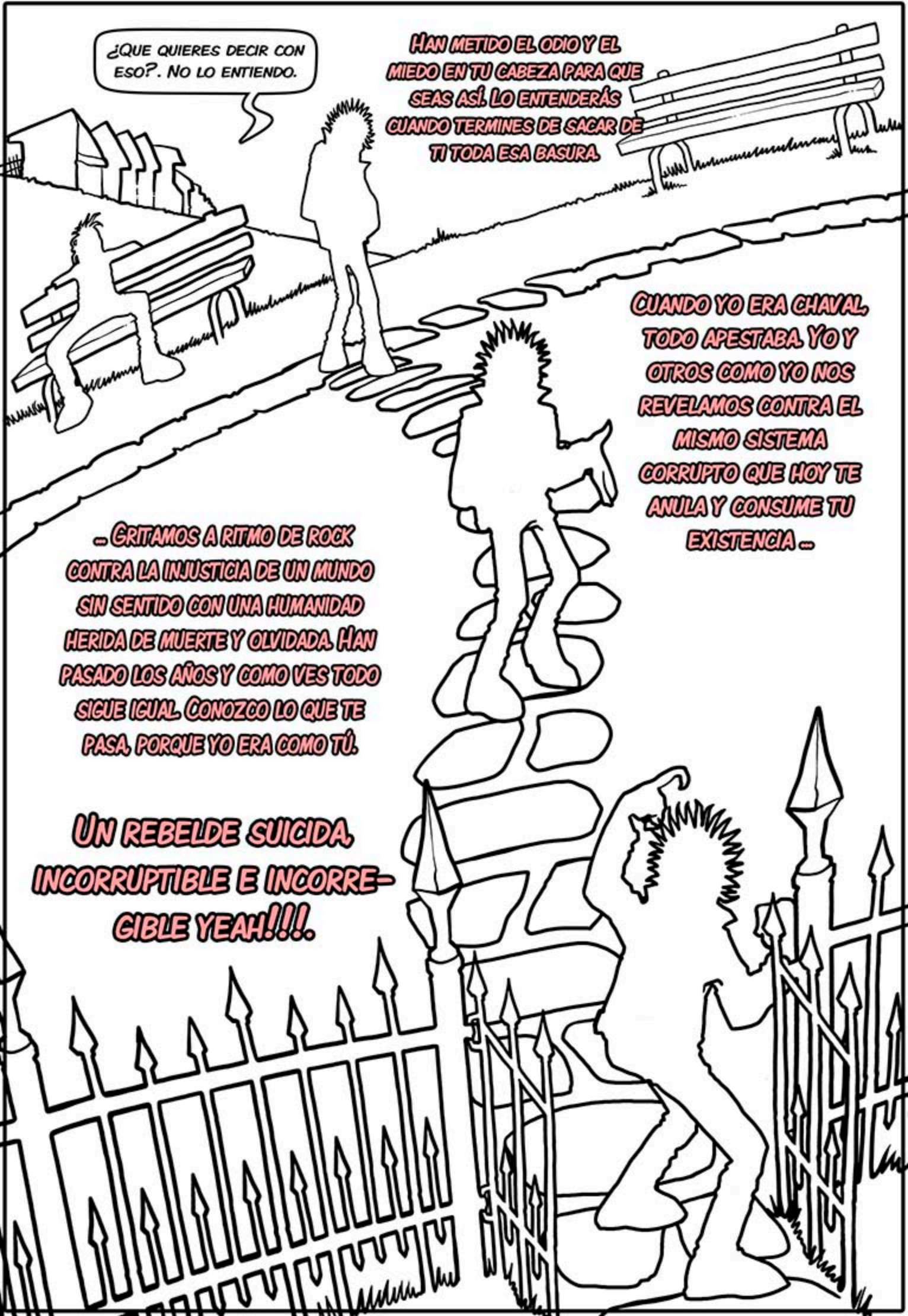




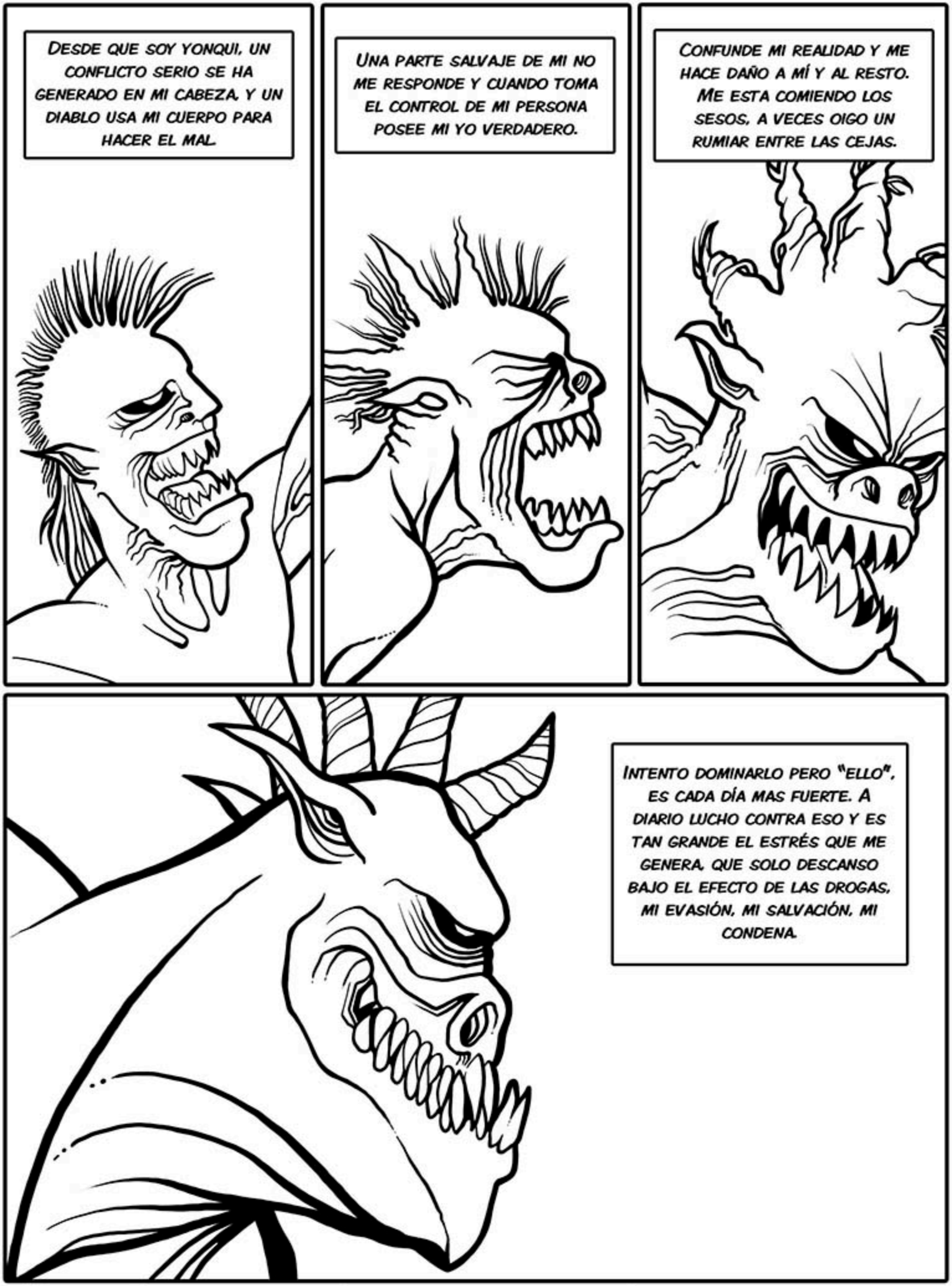




Ⓐ -> Incorruptible. RIP - No Te Muevas (1987)


¿Que quieres decir con eso?. No lo entiendo.
Han metido el odio y el miedo en tu cabeza para que seas así. Lo entenderás cuando termines de sacar de ti toda esa basura.
Cuando yo era chaval, todo apestaba. Yo y otros como yo nos revelamos contra el mismo sistema corrupto que hoy te anula y consume tu existencia...
...Gritamos a ritmo de rock contra la injusticia de un mundo sin sentido con una humanidad herida de muerte y olvidada. Han pasado los años y como ves todo sigue igual. Conozco lo que te pasa, porque yo era como tú.
Un rebelde suicida, incorruptible e incorregible yeah!!!.


AHORA, TENGO QUE IRME. Y RECUERDA SPUNK, TIENES TODA LA VIDA POR DELANTE PARA SEGUIR MI CONSEJO. PUEDES HACERLO O NO.
DESCUIDA, TENDRÉ EN CUENTA TUS PALABRAS. GRACIAS POR ESCUCHARME.
ADIÓS AMIGO.
QUE TENGAS SUERTE COLEGA. TENGO QUE VOLVER A MI TUMBA.
RIP



Cap. 17: yo, mi peor enemigo.


Tengo la cara de un muerto.
El espejo habla por si mismo. Veo el reflejo de la peor de mis versiones. Mi final se acerca. pero todo sería mas fácil si no fuera por el maldito demonio que llevo dentro.
ey! pssst. Oye tu
Parece que tienes problemas amigo.
Silencio!.

Tarde o temprano algún inocente pagará mi locura. No lo voy a consentir. No me voy a rendir. Debo hacer frente a mi mal y enseñarle quien manda aquí.



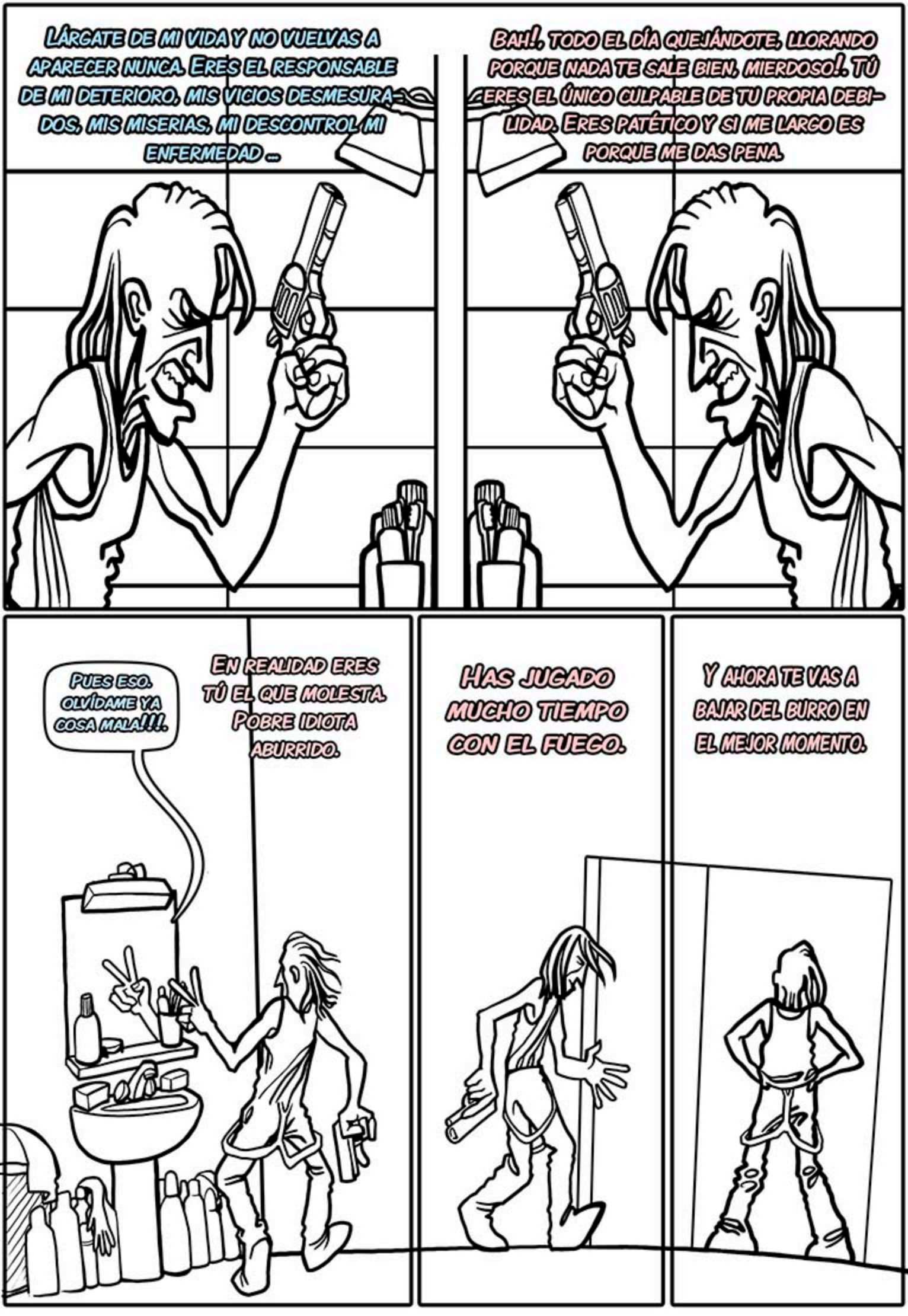




¡Estoy harto!, voy a deshacerme de ti de una vez por todas.

Adiós posesión infernal, te voy a reventar.

Tu no harás tal cosa, harás solo lo que yo te diga. Cobarde!!!


LÁRGATE DE MI VIDA Y NO VUELVAS A APARECER NUNCA. ERES EL RESPONSABLE DE MI DETERIORO, MIS VICIOS DESMESURADOS, MIS MISERIAS, MI DESCONTROL MI ENFERMEDAD ...
BAH!, TODO EL DÍA QUEJÁNDOTE, LLORANDO PORQUE NADA TE SALE BIEN, MIERDOSO!. TÚ ERES EL ÚNICO CULPABLE DE TU PROPIA DEBILIDAD. ERES PATÉTICO Y SI ME LARGO ES PORQUE ME DAS PENA.
PUES ESO. OLVÍDAME YA COSA MALA!!!.
EN REALIDAD ERES TÚ EL QUE MOLESTA. POBRE IDIOTA ABURRIDO.
HAS JUGADO MUCHO TIEMPO CON EL FUEGO.
Y AHORA TE VAS A BAJAR DEL BURRO EN EL MEJOR MOMENTO.


Ellos piden sangre y yo se la voy a dar. Ellos piden muerte y yo se la voy a dar. Eso es lo que quieren, los que vienen a verme. Quieren presenciar un espectáculo inolvidable y yo les doy la gasolina que necesitan. Y ahora, que empiece el show.


Mirad esto!, aquí tengo un cañón con dos balas. Una es para mí y ¿quien de todos vosotros quiere la otra?!!!


Nadie dice nada. Acaso nadie tienes dos cojones, gallinas!. Voy a elegir a uno para que me acompañe en mi último despegue.


...ja, ja, ja, estad tranquilos. Serán para mi las dos, tengo mucho vicio. He tomado todo tipo de drogas y nada es suficiente, aquí sigo. Hoy probaré un viaje sin retorno. Lo siento amigos este será mi último show: "la muerte del hombre". Con que, a tomar por culo!.


CLICK!!
BLAMM!!
¿QUE HA PASADO?. HE OÍDO UN DISPARO EN MI LOCAL !!!.
PUES SI, SPUNK TENÍA UNA PISTOLA CARGADA!.
EL CONCIERTO SE PARA. SPUNK HA DISPARADO UN ARMA PERO SE LE HA ENCASQUILLADO Y LE HA REVENTADO LA MANO, QUE FUEEERTE!.
OSEA, QUE SPUNK HA PERDIDO LA CABEZA, SE HA QUEDADO MANCO Y NOSOTROS SIN CONCIERTO.
UN POCO MAS Y SE VUELA LA SESOS, GUAU!!!
ESTE TÍO ES LA HOSTIA!. ALUCINANTE!!.



Ⓐ –> Ya no quiero ser yo. La Polla Records – Toda la puta vida igual (1999)

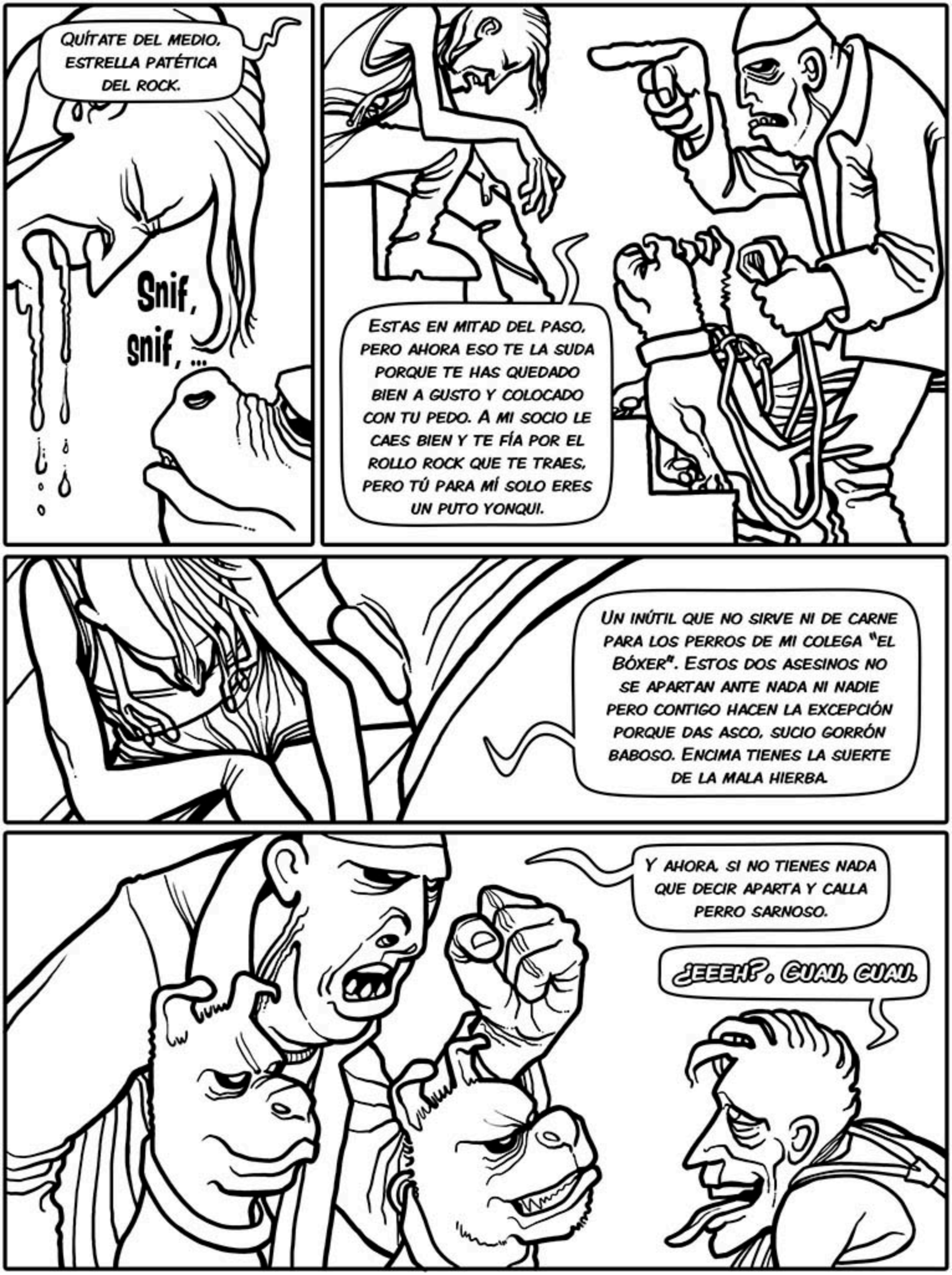
SUPERPUNK Leyenda urbana

TAN DIFÍCIL DE ENTENDER COMO DE EXPLICAR.

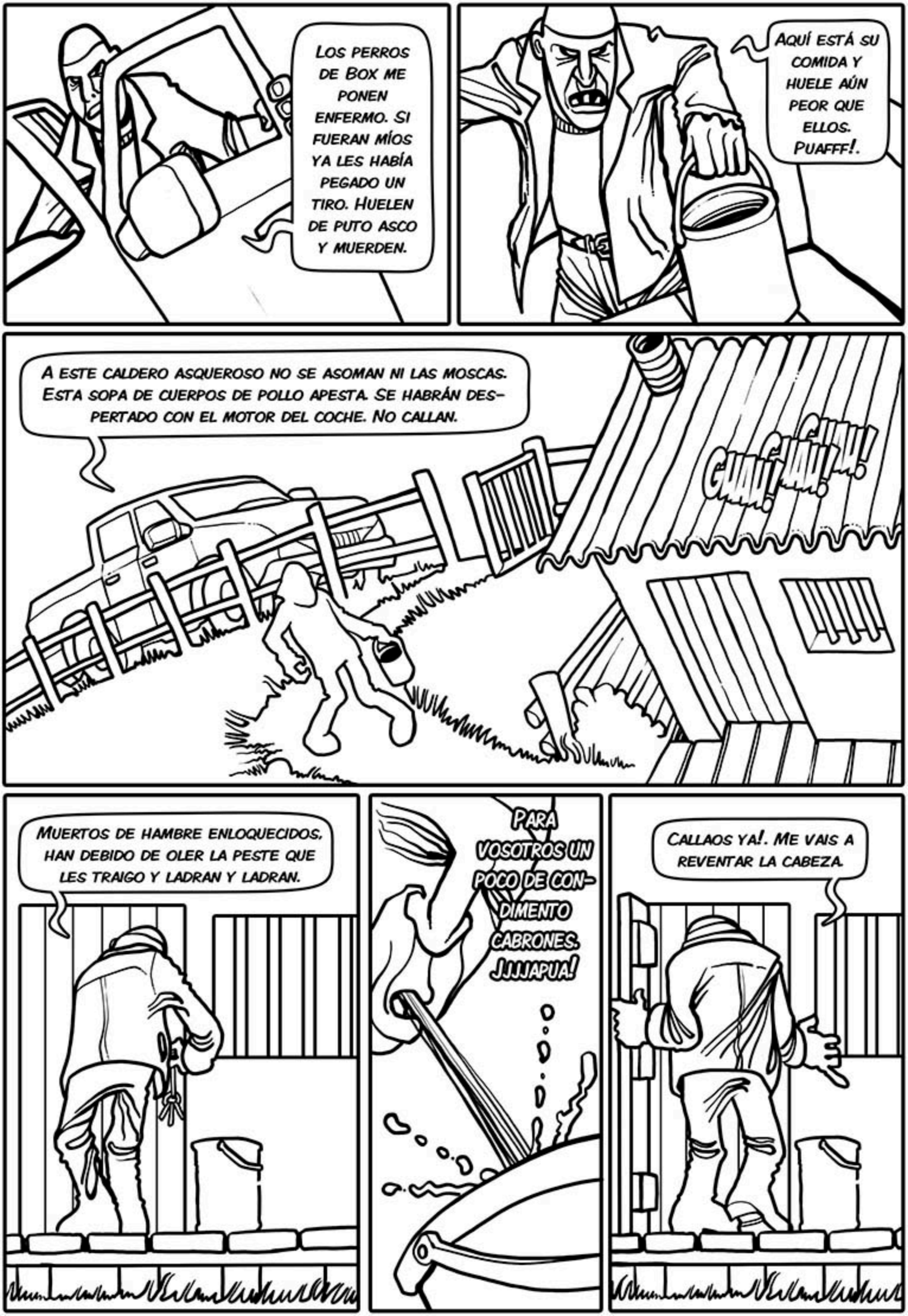


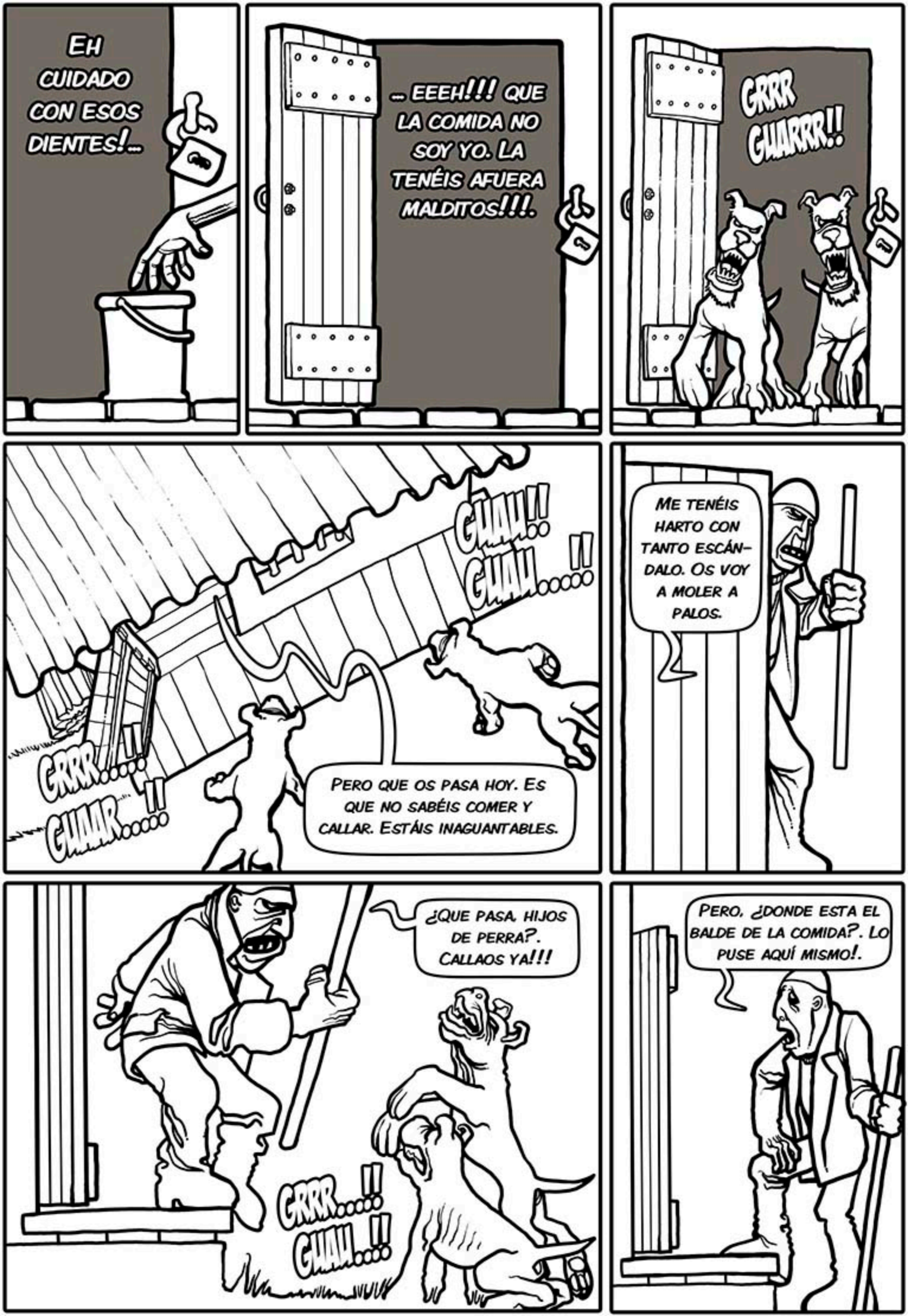
SI ALGUNA VEZ CONFUNDES TUS MISERIAS CON LA VIRTUD DE AQUEL QUE NO SUPISTE ESCUCHAR NI ENTENDER, PORQUE VISTE AMENAZADA LA MENTIRA DE TU VIDA O ECHASTE A ANDAR LA ESTÚPIDA Y TORPE SOBERBIA DE TU EGO, PUEDE QUE LE CONDENES POR ESTAR MAS VIVO QUE TÚ. ANTES DE SEÑALAR A NADIE CON TU DEDO ACUSADOR, ANTES DE DISPARAR A NADIE SIN MOTIVO NI RAZÓN, RESUELVE TUS PARADOJAS Y QUE CADA UNO RESUELVA LAS SUYAS PROPIAS.

Tan fácil!!!



Cap. 18: carne para los perros.


LOS PERROS DE BOX ME PONEN ENFERMO. SI FUERAN MÍOS YA LES HABÍA PEGADO UN TIRO. HUELEN DE PUTO ASCO Y MUERDEN.
AQUÍ ESTÁ SU COMIDA Y HUELE AÚN PEOR QUE ELLOS. PUAFFF!.
A ESTE CALDERO ASQUEROSO NO SE ASOMAN NI LAS MOSCAS. ESTA SOPA DE CUERPOS DE POLLO APESTA. SE HABRÁN DESPERTADO CON EL MOTOR DEL COCHE. NO CALLAN.
GUAU! GUAU! GUAU!
MUERTOS DE HAMBRE ENLOQUECIDOS, HAN DEBIDO DE OLER LA PESTE QUE LES TRAIGO Y LADRAN Y LADRAN.
PARA VOSOTROS UN POCO DE CONDIMENTO CABRONES. JJJJAPUA!
CALLAOS YA!. ME VAIS A REVENTAR LA CABEZA.


EH CUIDADO CON ESOS DIENTES!...
...EEEH!!! QUE LA COMIDA NO SOY YO. LA TENÉIS AFUERA MALDITOS!!!.
GRRR GUARRR!!
GUAU!! GUAU...!!
GRRR...!! GUAAR...!!
PERO QUE OS PASA HOY. ES QUE NO SABÉIS COMER Y CALLAR. ESTÁIS INAGUANTABLES.
ME TENÉIS HARTO CON TANTO ESCÁNDALO. OS VOY A MOLER A PALOS.
¿QUE PASA, HIJOS DE PERRA?. CALLAOS YA!!!
GRRR...!! GUAU...!!
PERO, ¿DONDE ESTA EL BALDE DE LA COMIDA?. LO PUSE AQUÍ MISMO!.


POP
Este pollo esta demasiado hecho, Mobi.
Tú, ¿que haces ahí arriba sucio yonqui?. Has manchado mis zapatos italianos.
Necesito un chute. Soy un yonqui y tu eres mi proveedor.
Aquí no tengo nada para ti. Este no es el lugar.. Cuando mi socio se entere de que has cogido la comida de sus perros no le va a gustar nada
Op!, Debes tener mucha hambre si quieres un poco de esta porquería, amiguito.
GRRR
Los perros del Bóxer son intocables. Esta vez la has cagado bien.


BÓXER NO ME PREOCUPA. LO TENGO HIPNOTIZADO CON MI SHOW. JA JA JA –
¿HAS PENSADO COMO VAS A SALIR DE AQUÍ?. ESTOS ANIMALES ESTÁN HAMBRIENTOS Y FURIOSOS. Y YO HASTA LOS HUEVOS DE AGUANTAR CHORRADAS.
JA, JA, JA...
YO TE DIRÉ DE QUIEN TE VAS A REÍR LOCO IDIOTA.
HAS AGOTADO MI PACIENCIA MEQUETRE...
FLASH!
¿...?
AAAAG!. ME CAGO EN TU PUTA MADRE. TE VOY A MATAR POR ESTOOOO!!!.
Y VOSOTROS DOS QUIETOS AHÍ, MUERTOS DE HAMBRE!!!
GUARR!
GUARR!


HOY HE TRAÍDO ALGO MUY ESPECIAL PARA MI GENTE.
ES UN POCO DE COMIDA. AUN CALIENTE Y LISTA PARA SERVIR.
AQUÍ TENÉIS PERROS HAMBRIENTOS. TRAIGO VUESTRO ALIMENTO!.
¿PERO QUE DEMONIOS HAS TRAIDO EN ESA CAJA?. PARECEN UNAS TRIPAS DE CERDO.


ES CARNE DE CAMELLO.
Y A MIS CHICOS LES GUSTA.
HOU HOU HOU...



Fin de la tercera parte.

SUPERPUNK

Leyenda urbana

ESKORBUTO EGUNA 31/08/2019.

ADIESTRADOS DESDE PEQUEÑOS PARA LA GUERRA. TODOS CONTRA TODOS, SIN COLABORAR UNOS CON OTROS, LUCHANDO ENTRE NOSOTROS, EN CONTÍNUA COMPETICIÓN, SOMOS ASÍ, TODOS SOMOS ANTITODO.

ESKORBUTO



Antitodo (Eskorbuto).

SUPERPUNK

Leyenda urbana



Durante uno de mis paseos dedicados a la meditación, me encuentro un grupo de palomas picoteando en el suelo algún tipo de manjar y decido no interrumpir su banquete. Reduzco el paso y cruzo entre los comensales emplumados sin espantarlos, mientras los árboles colocan una alfombra crujiente a cada uno de mis pasos. Sigo mi camino entre los pájaros que confían en mi presencia y algunos otros que se incorporan al festín.
En armonía, soy una parte del todo, como una hoja más del otoño.

Cuarta parte.



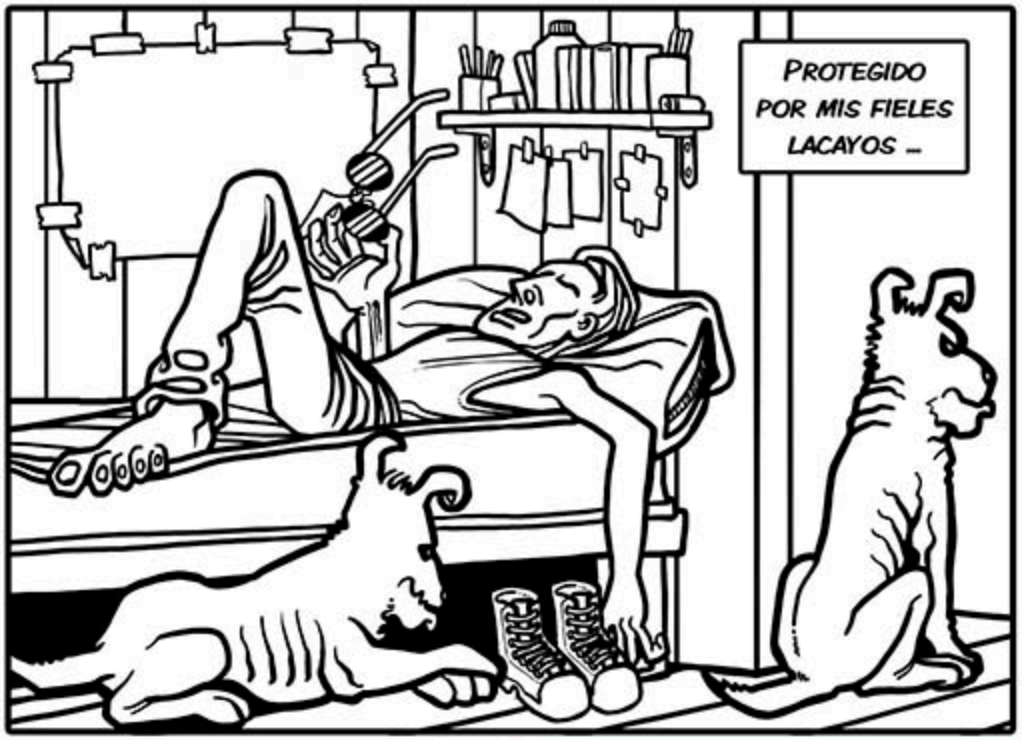






Cap. 19: luna hueca.


HOLA BOX.
NO TE PREOCUPES DE LOS PERROS, COLEGA. ESTÁN MEJOR QUE NUNCA. FUERTES Y SANOS.
GRACIAS POR CUIDÁRMELOS. AHORA QUE MI SOCIO HA DESAPARECIDO NO TENGO QUIEN SE OCUPE DE ELLOS. PÍDEME LO QUE QUIERAS. OTRA COSA. TENEMOS QUE HABLAR DE NEGOCIOS. TIENES QUE VOLVER A LOS ESCENARIOS, YA TE CONTARÉ.
BUF, PREFIERO ESTAR AQUÍ TRANQUILO. DE MOMENTO HE DECIDIDO RETIRARME DE LA ESCENA. NO ME HACIA NADA BIEN. YA HABLAREMOS DE TODO ESO, AGUR.
CUIDO DE LOS ANIMALES Y A CAMBIO ELLOS CUIDAN DE MI. ADEMAS TENGO UN TECHO DONDE DORMIR. Y GOLOSINAS PARA CONSUMIR. ¿QUE MAS PUEDO PEDIR?.
UNA VIDA SENCILLA CON MOMENTOS PARA LA EVASIÓN.

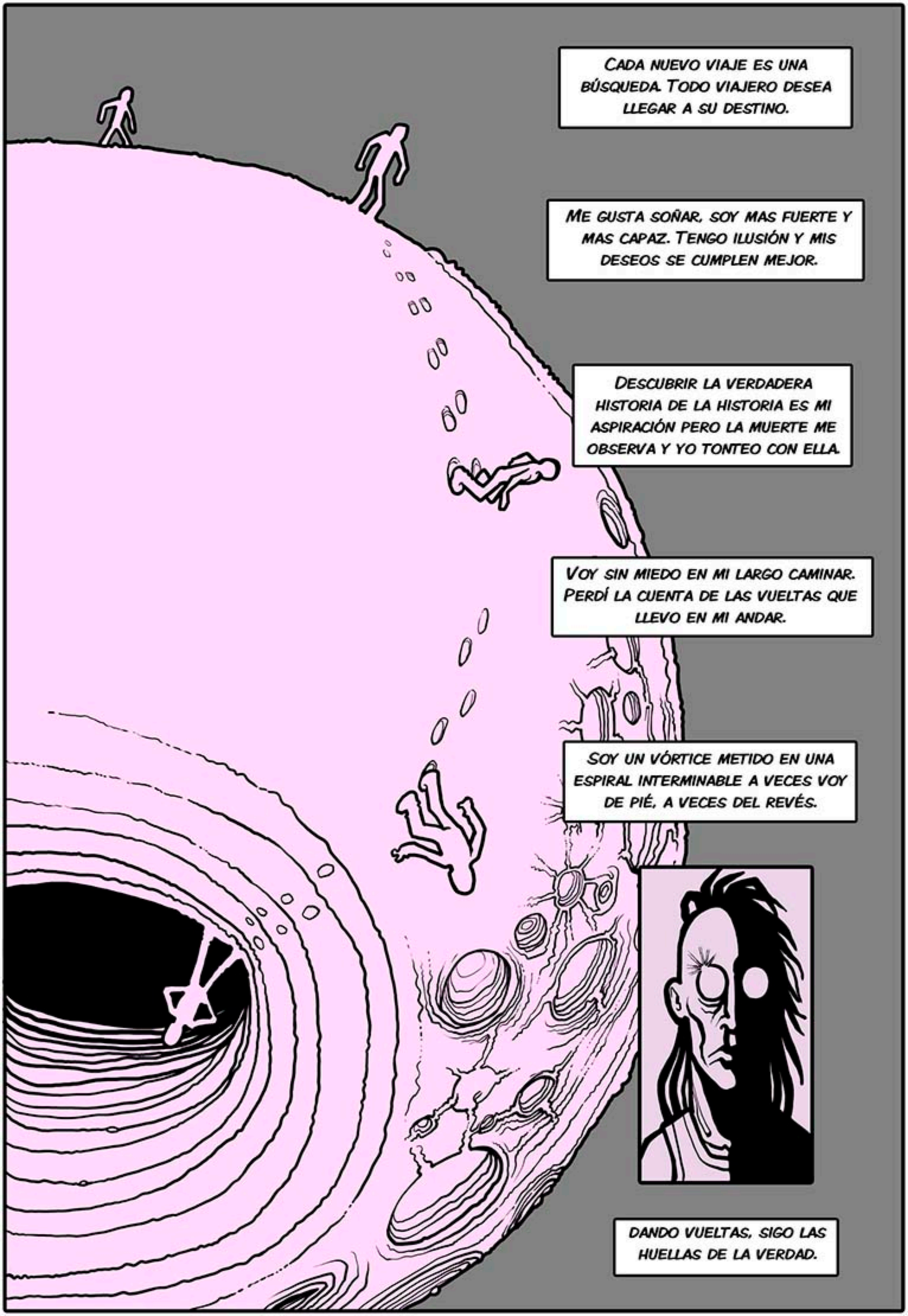

PROTEGIDO POR MIS FIELES LACAYOS ...

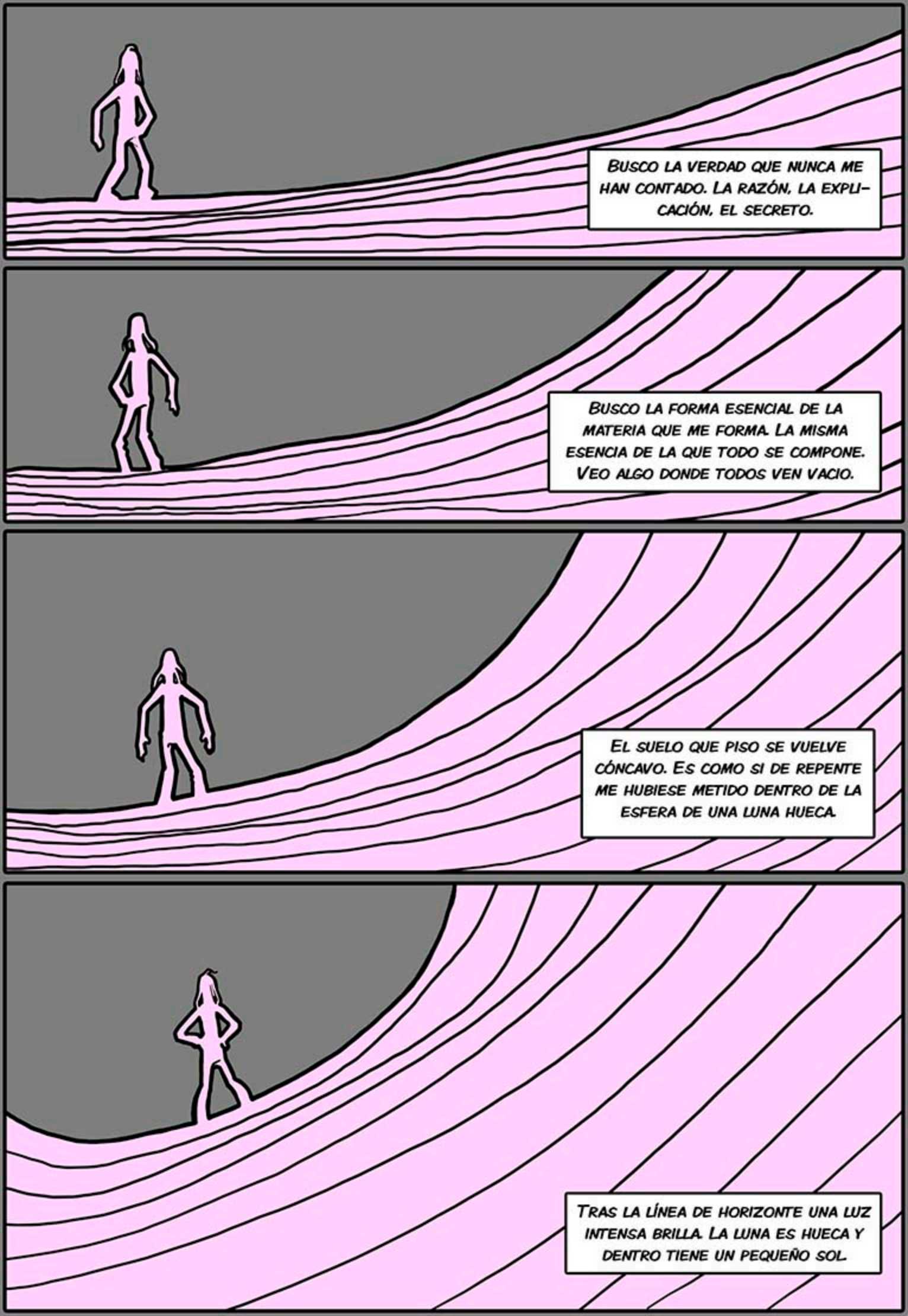

... ME SUMERJO EN UN PROFUNDO Y TRANQUILO SUEÑO.


MIS PIES ATERRIZAN EN OTRO SUELO. HA SIDO FÁCIL LLEGAR HASTA AQUÍ,


... NO ES LA PRIMERA VEZ QUE ESTOY EN LA LUNA.


EXPLORO MI MUNDO INTERIOR, Y CONSIGO LLEGAR HASTA LUGARES QUE NUNCA NADIE PODRÁ ALCANZAR. SOY UN VIAJERO SOLITARIO.


Cada nuevo viaje es una búsqueda. Todo viajero desea llegar a su destino.
Me gusta soñar, soy mas fuerte y mas capaz. Tengo ilusión y mis deseos se cumplen mejor.
Descubrir la verdadera historia de la historia es mi aspiración pero la muerte me observa y yo tonteo con ella.
Voy sin miedo en mi largo caminar. Perdí la cuenta de las vueltas que llevo en mi andar.
Soy un vórtice metido en una espiral interminable a veces voy de pié, a veces del revés.
Dando vueltas, sigo las huellas de la verdad.


Busco la verdad que nunca me han contado. La razón, la explicación, el secreto.
Busco la forma esencial de la materia que me forma. La misma esencia de la que todo se compone. Veo algo donde todos ven vacio.
El suelo que piso se vuelve cóncavo. Es como si de repente me hubiese metido dentro de la esfera de una luna hueca.
Tras la línea de horizonte una luz intensa brilla. La luna es hueca y dentro tiene un pequeño sol.

Soy pequeño e insignificante en medio de un mundo inmenso, pero veo las cosas con claridad. Una esfera dentro de otra, un mundo dentro de otro. Todo así funciona, desde lo microscópico hasta el infinito universo.

Una piedra redonda del camino llama mi atención. Tiene un brillo que me mira con un guiño.

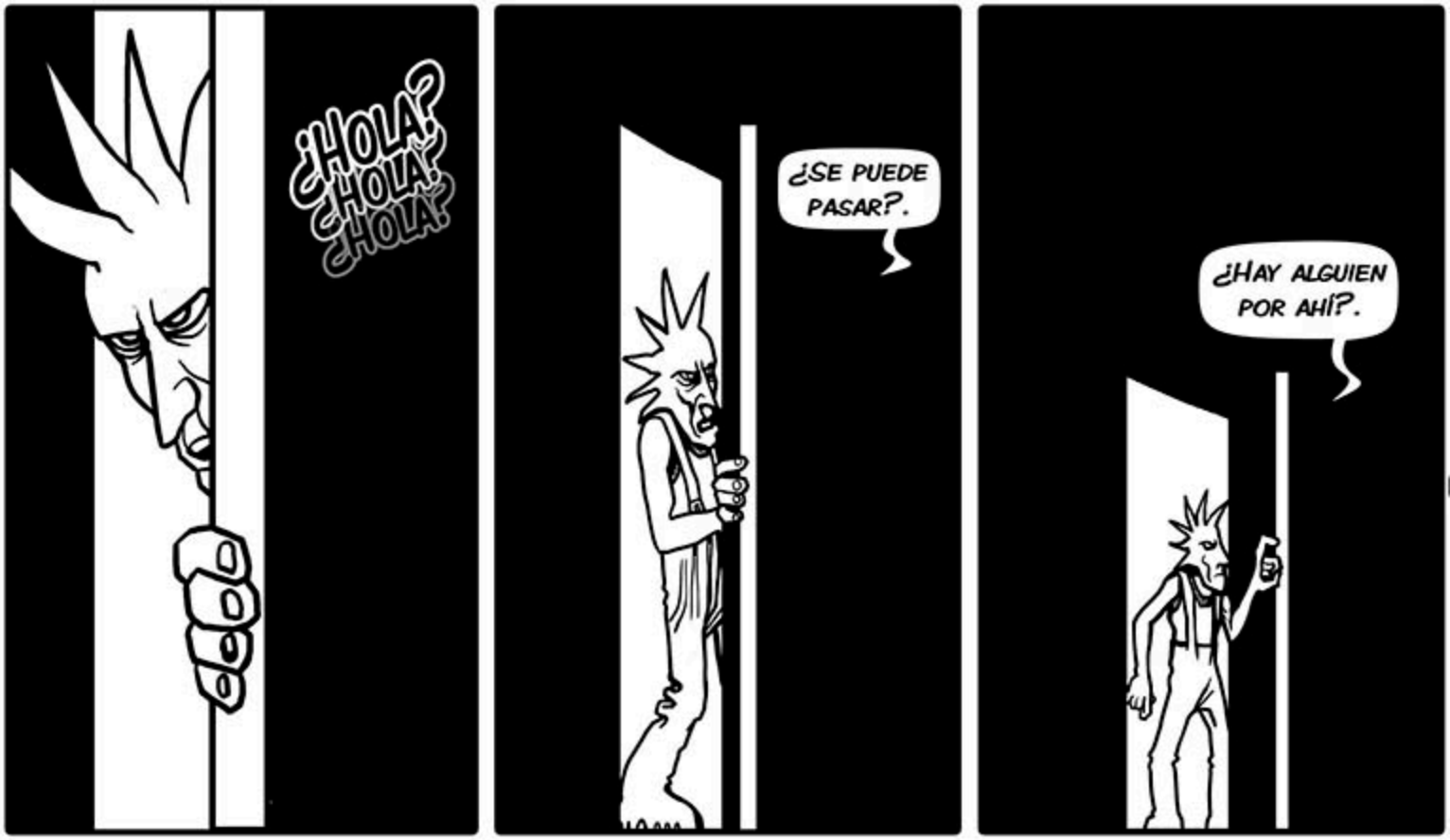


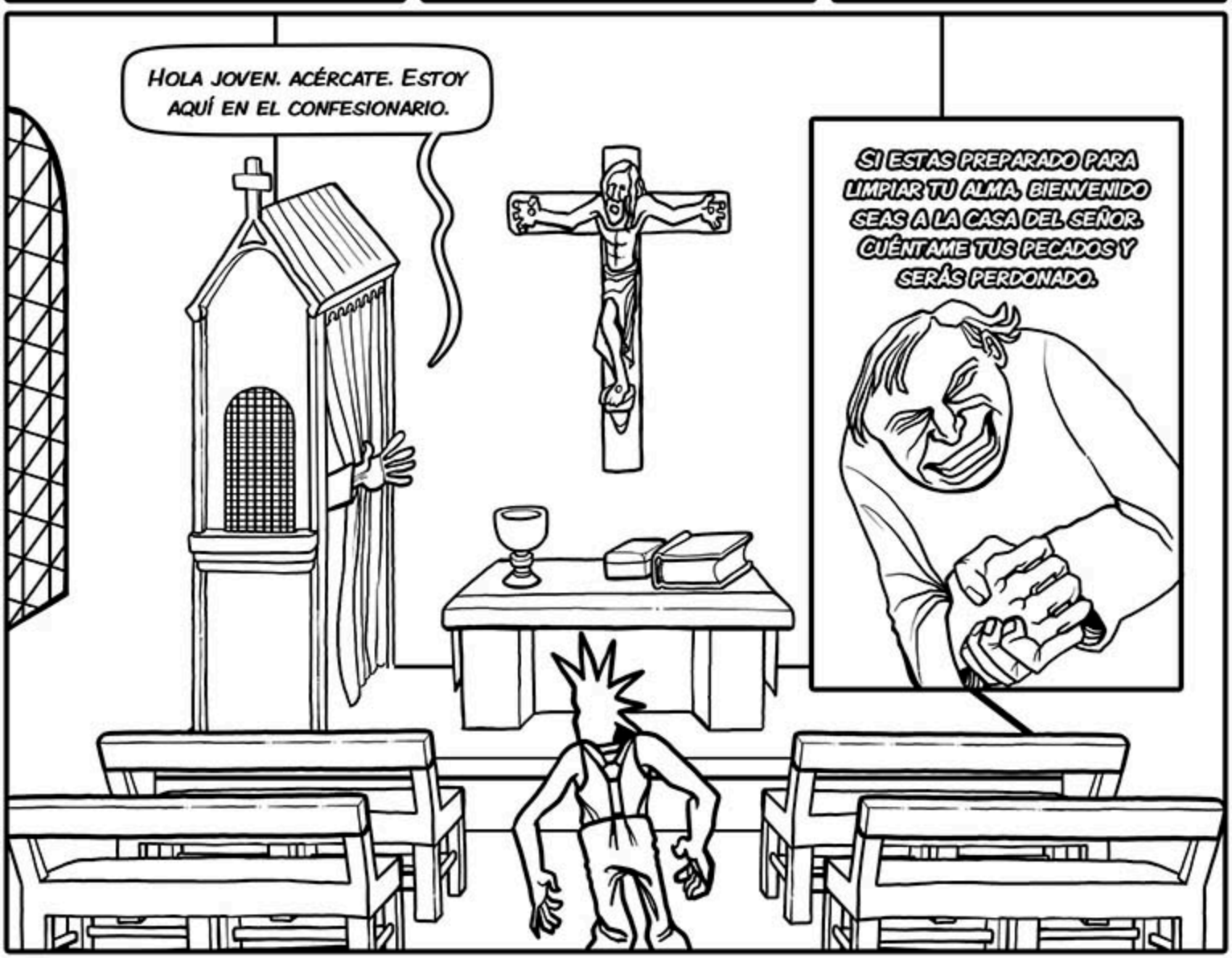
Limpia y reluciente me observa y de cerca veo mi reflejo. Muy pequeño es quien mira. La esfera tiene un habitante diminuto. Lo miro y me veo.



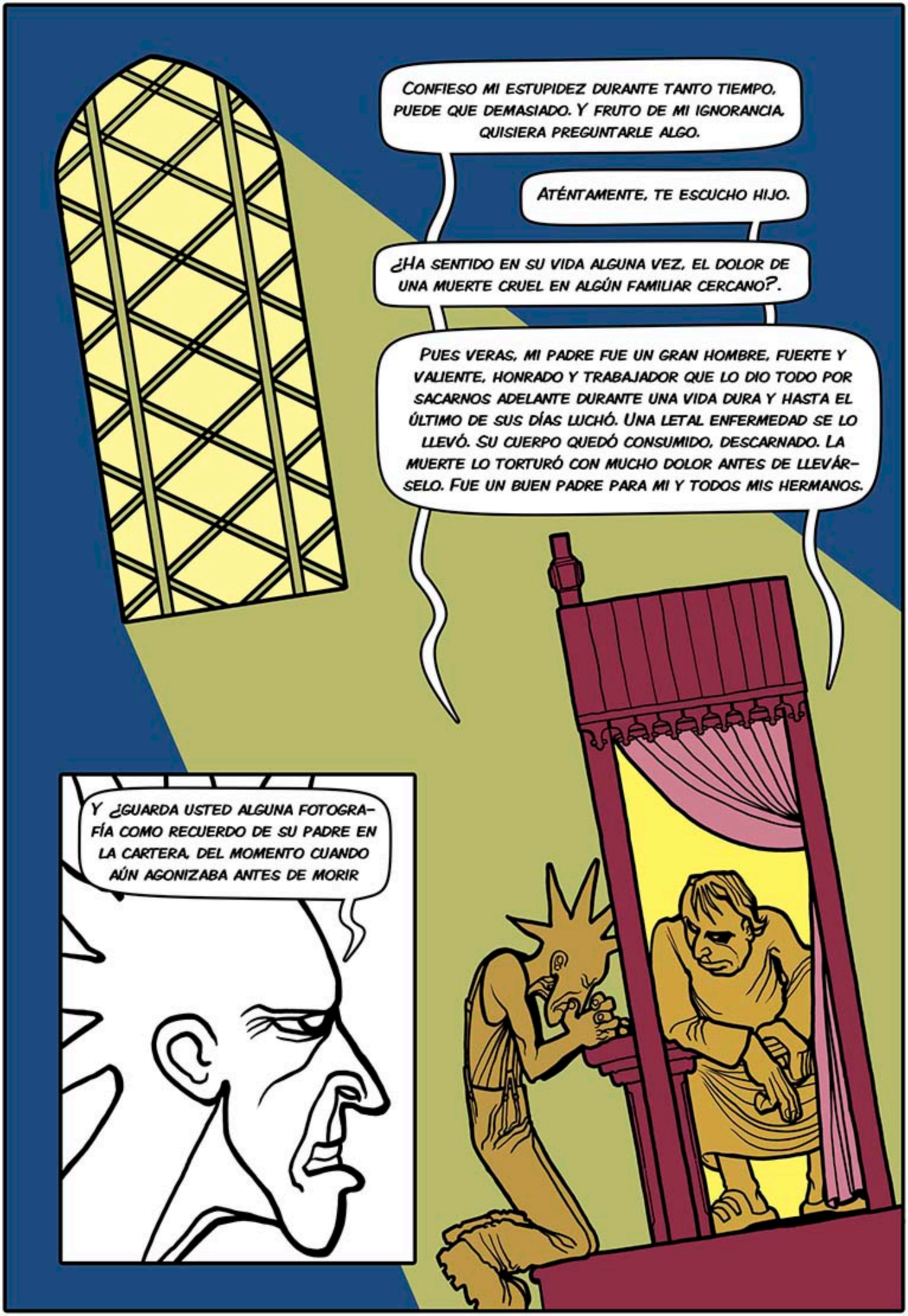
Soy yo y tengo los pies en la tierra.







Cap. 20: una vieja cuenta pendiente.


Confieso mi estupidez durante tanto tiempo, puede que demasiado. Y fruto de mi ignorancia, quisiera preguntarle algo.
Aténtamente, te escucho hijo.
¿Ha sentido en su vida alguna vez, el dolor de una muerte cruel en algún familiar cercano?.
Pues veras, mi padre fue un gran hombre, fuerte y valiente, honrado y trabajador que lo dio todo por sacarnos adelante durante una vida dura y hasta el último de sus días luchó. Una letal enfermedad se lo llevó. Su cuerpo quedó consumido, descarnado. La muerte lo torturó con mucho dolor antes de llevárselo. Fue un buen padre para mi y todos mis hermanos.
Y ¿guarda usted alguna fotografía como recuerdo de su padre en la cartera, del momento cuando aún agonizaba antes de morir


Pero que dices salvaje, eso sería una auténtica aberración, una idea retrógrada digna del maestro del mal, del mismísimo diablo. Nadie en su sano juicio haría una cosa igual
Entonces, que cojones hace colgado en el altar de toda iglesia, el hombre que vino a mostrarnos el camino de la libertad, clavado en la cruz con heridas de sangre agonizante o recién muerto, vencido. Dígame porque!!!
Eso fue por, por, por nuestros pecados ...
Eso es mentira, mentira, mentira. dígame porquéééé...
Voy a llamar a la policía. Usted está loco márchese.
MCD!!!
HP!!!

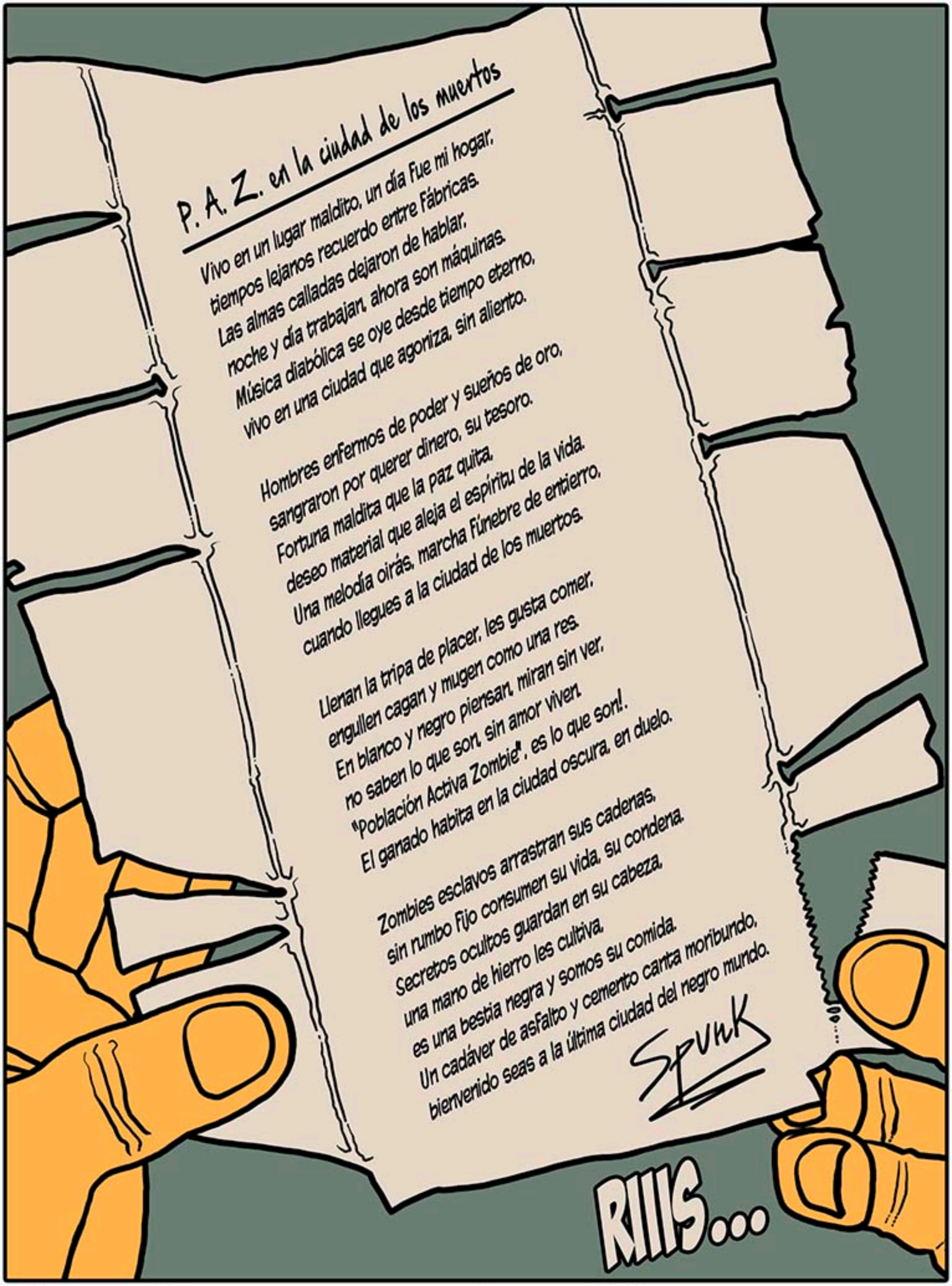

SOCORRO!!!
ALGUACIL!!!. LA CASA DE DIOS HA SIDO ASALTADA!!!.
TOLON!!!
TOLON!!!


Las campanas replican arrebato. Algo ha pasado. Rápido, a la iglesia.


Todos duermen la borrachera de ayer. Despertarán a campanazo limpio.
En fiestas del pueblo, siempre tiene que pasar alguna cosa. ¿Que mierda será esta vez?


Que se ha llevado a nuestro cristo!!! Un extraño con una cresta verde. Busquen a ese fulano y traigan la cruz de vuelta, que sin cristo no hay misa ni procesiooón!!!
Entonces se acabó la fiesta, ¿no?.
Aaarrf. Amén.


He encontrado para ti un buen escondite. Al aire libre, nadie vendrá a molestarte. Puede que algún que otro pájaro despistado, pero eso no será un problema.
Llevas demasiado tiempo enterrado en la oscuridad del oscuro templo. No me des las gracias amigo, han tenido que pasar más de veinte siglos.

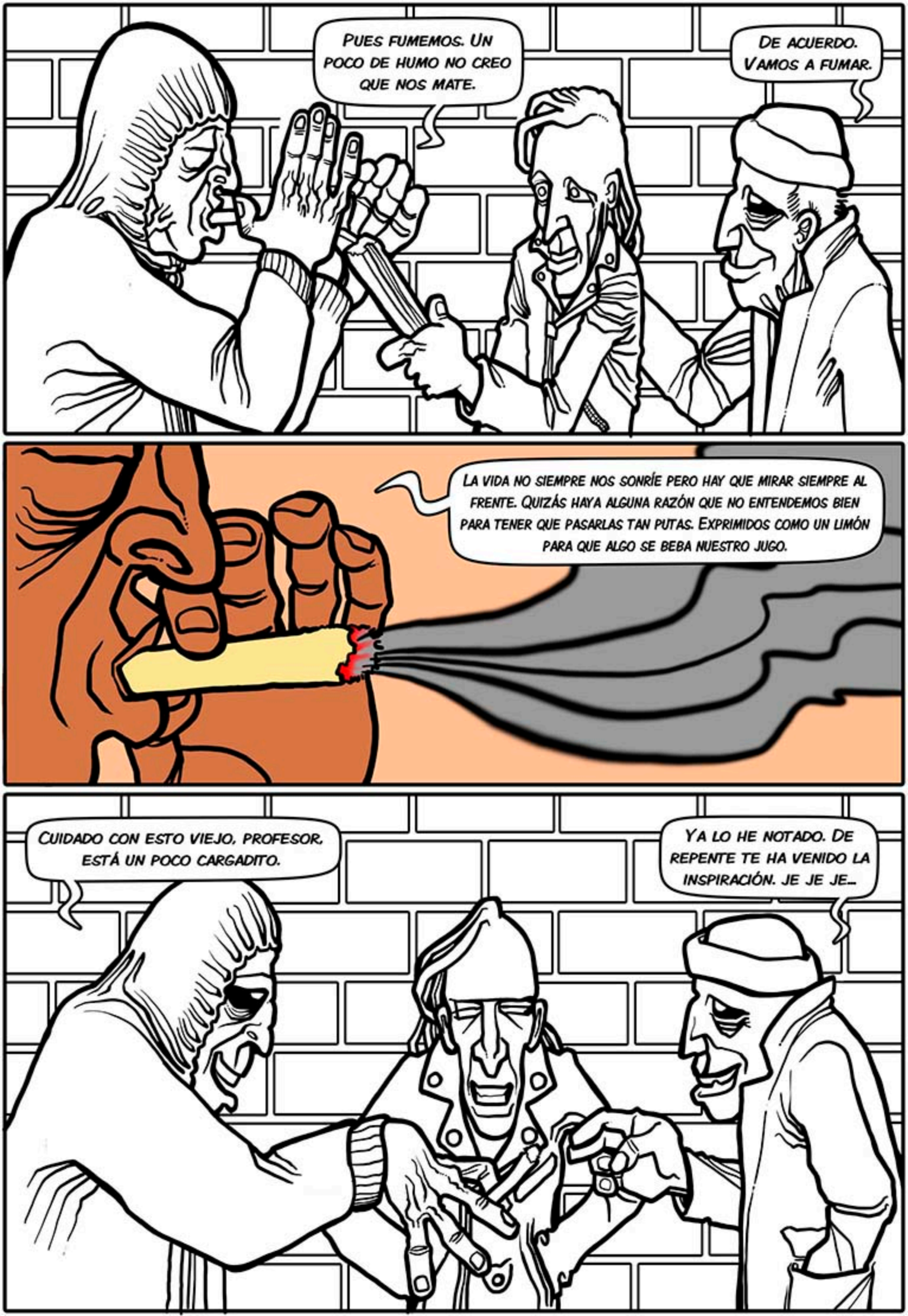


Cap. 21: congreso de sabios.

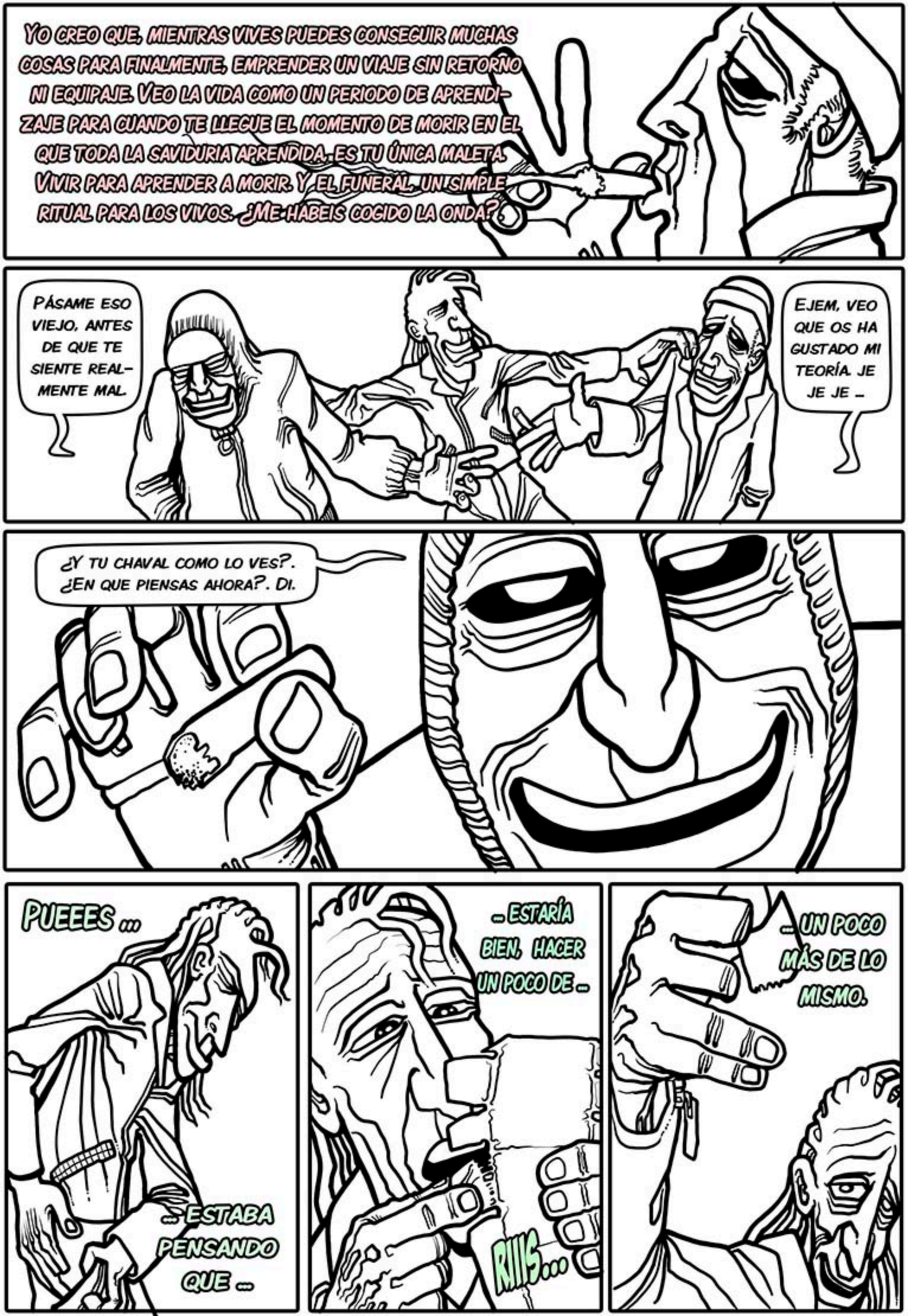

LA HOGUERA SE NOS APAGA PROFESOR.
Y LA LEÑA ESCASEA SOLDADO.
NOS ESTÁ COSTANDO MANTENER EL FUEGO VIVO.


Más nos vale cuidarlo. Es, el fuego que nos da la vida je, je, je ...
Arrímate al calor viejo filósofo.
Buenas noches señores. Necesito un poco de vuestro fuego.
Un poco de fuego es lo único que podemos ofrecerte.
Bienvenido a nuestro humilde rincón, joven Spunk.
Gracias por el fuego amigos ¿también necesito un poco de cartón?
El fuego se ha comido todo lo que teníamos para quemar. Solo nos queda algo de madera seca.
Entonces voy a tener que romper un trozo de la carta que guardo.
¿Una carta?. Pero eso que llevas, parece una cajetilla abierta de tabaco.


SI, LO ES. DURANTE UN MOMENTO DE INSPIRACIÓN ESCRIBÍ UNOS VERSOS EN ESTE CARTÓN. Y LO LLEVO EN EL BOLSILLO PARA QUE EN EL DÍA DE MI MUERTE, LA GENTE PUEDA LEER MIS ÚLTIMAS PALABRAS.
SOLO ESPERO NO TENER QUE HACER DEMASIADAS BOQUILLAS COMO ESTA JE.JE.
QUIERES DECIR, QUE LLEVAS EN EL BOLSILLO LA CARTA DE UN MUERTO.
ALGO ASÍ. CREO QUE NO ME QUEDA MUCHO TIEMPO.
SERÉNATE SPUNK. ERES JOVEN Y FAMOSO. Y NO PARECES MUY ENFERMO. UN POCO FLACO QUIZÁS.
DÉJATE DE CHORRADAS, TÚ MIRANDO AL FRENTE CHAVAL Y QUE NO SE TE VAYA LA OLLA.
SE LO DEBES A TUS MÚLTIPLES SEGUIDORES.
GRACIAS POR LOS ANIMOS. OS INVITO A FUMAR, ES LO ÚNICO QUE TENGO PARA OFRECER.

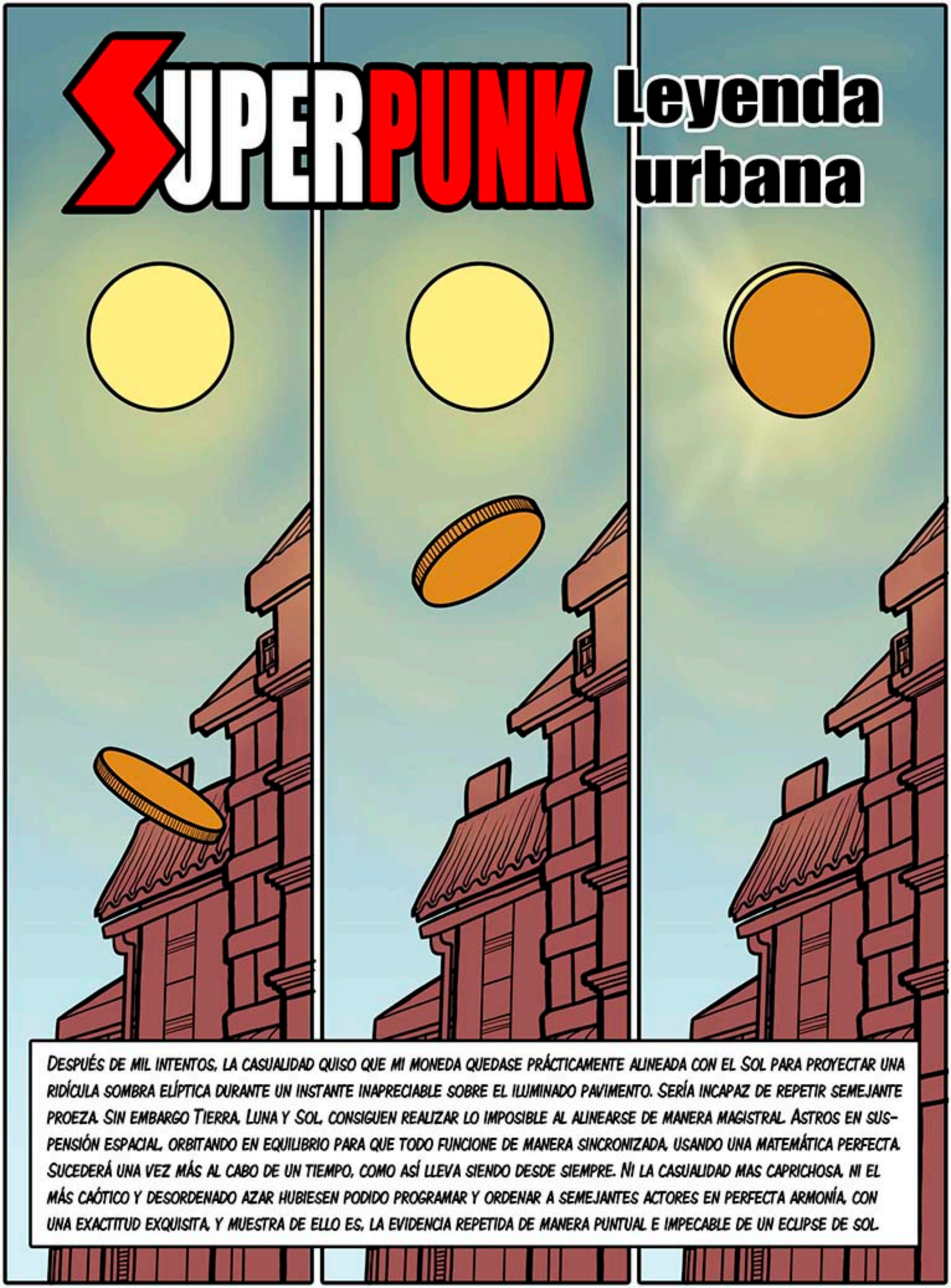

Pues fumemos. Un poco de humo no creo que nos mate.
De acuerdo. Vamos a fumar.
La vida no siempre nos sonríe pero hay que mirar siempre al frente. Quizás haya alguna razón que no entendemos bien para tener que pasarlas tan putas. Exprimidos como un limón para que algo se beba nuestro jugo.
Cuidado con esto viejo, profesor, está un poco cargadito.
Ya lo he notado. De repente te ha venido la inspiración. Je je je...


Todos tenemos una historia detrás. Yo por ejemplo, antes era soldado profesional hasta que un día, una bala me alcanzó en la cabeza. Estuve cerca de la muerte y cuando me recuperé, no pude volver a matar. Por eso lo dejé todo por la calle.
Pues yo antes era profesor, hasta que me di cuenta que la mitad de las lecciones que enseñaba se basaban en teorías falsas o incompletas y desde entonces lo deje todo y me encontré en la calle con mi amigo soldadito.
Pues yo, antes tenía una carrera política brillante, con futuro. Era una promesa y tenía todos los lujos y caprichos, pero de repente empecé a ver la solución de los problemas de la gente pero nadie me escuchó y me mandaron a tomar por culo, desahuciado.
Nunca sabes donde acabas. Nada tiene sentido en esta perra vida. Japua!!!.
Pues yo no lo veo así compañero amigo.
¿Einch?


YO CREO QUE, MIENTRAS VIVES PUEDES CONSEGUIR MUCHAS COSAS PARA FINALMENTE, EMPRENDER UN VIAJE SIN RETORNO NI EQUIPAJE. VEO LA VIDA COMO UN PERIODO DE APRENDIZAJE PARA CUANDO TE LLEGUE EL MOMENTO DE MORIR EN EL QUE TODA LA SAVIDURIA APRENDIDA, ES TU ÚNICA MALETA. VIVIR PARA APRENDER A MORIR. Y EL FUNERAL, UN SIMPLE RITUAL PARA LOS VIVOS. ¿ME HABEIS COGIDO LA ONDA?
PÁSAME ESO VIEJO, ANTES DE QUE TE SIENTE REALMENTE MAL
EJEM, VEO QUE OS HA GUSTADO MI TEORÍA. JE JE JE ...
¿Y TU CHAVAL COMO LO VES?. ¿EN QUE PIENSAS AHORA?. DI.
PUEEES ...
... ESTABA PENSANDO QUE ...
... ESTARÍA BIEN, HACER UN POCO DE ...
RIIIS...
... UN POCO MÁS DE LO MISMO.

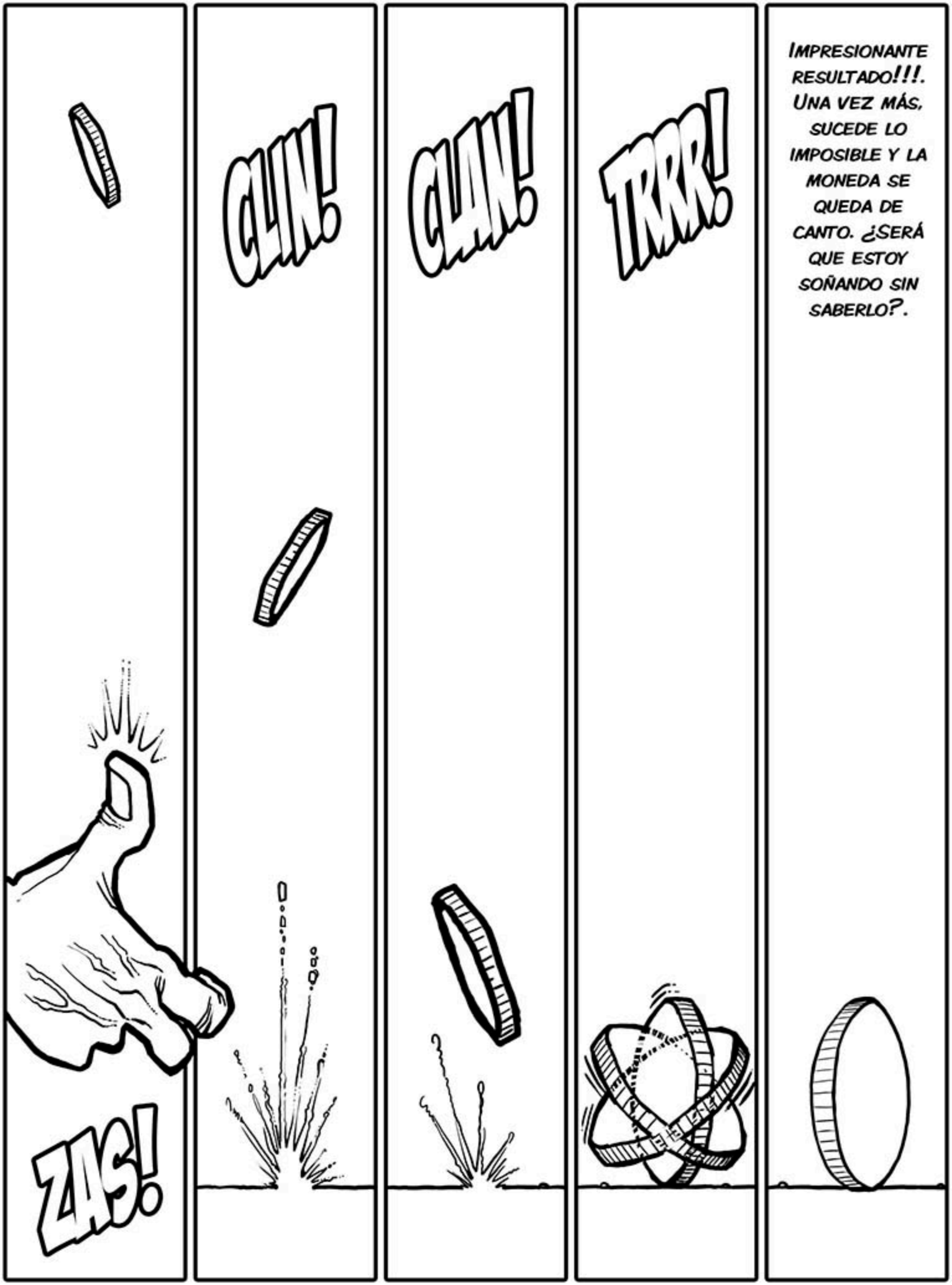
SUPERPUNK

Leyenda urbana



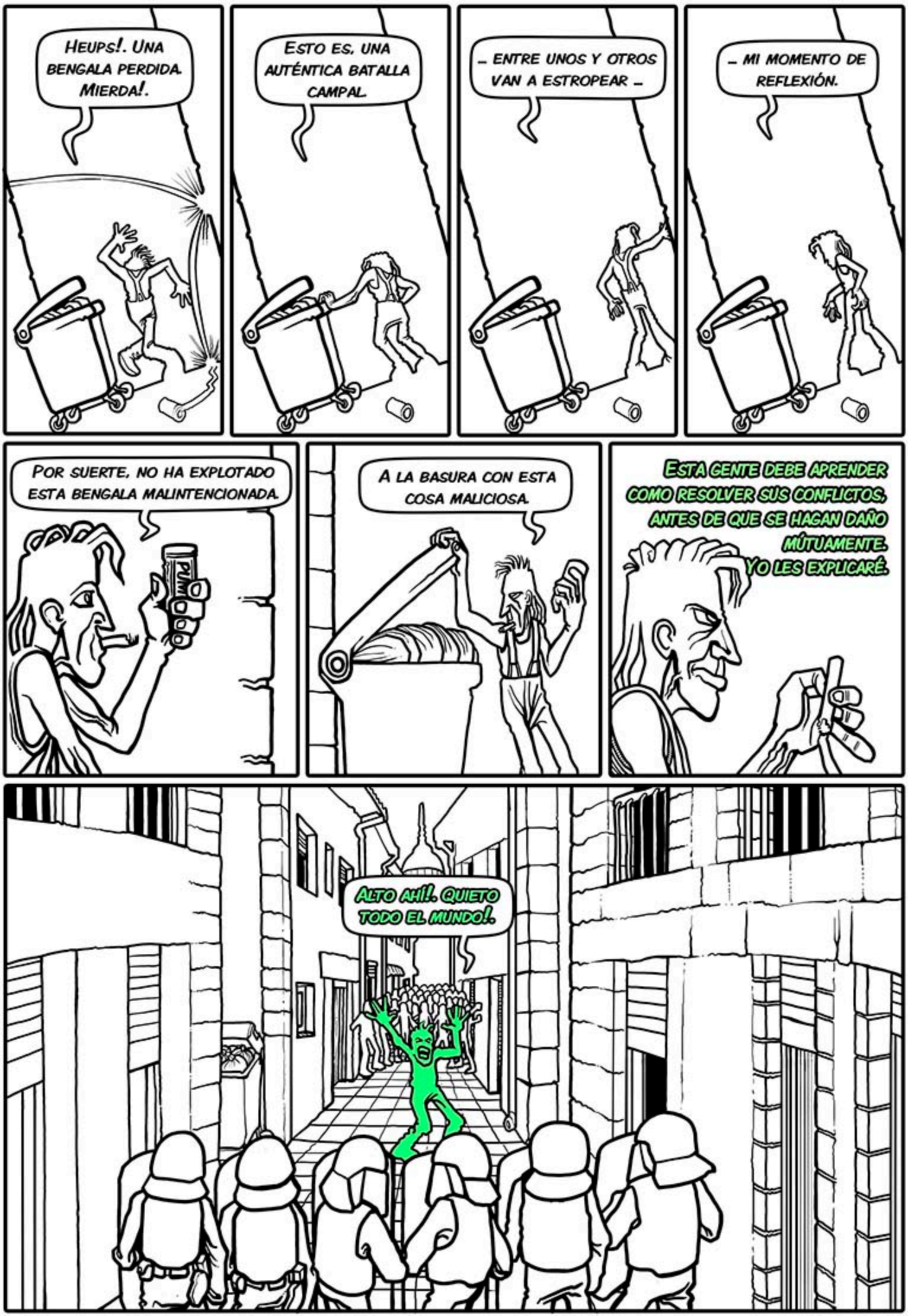
Después de mil intentos, la casualidad quiso que mi moneda quedase prácticamente alineada con el Sol para proyectar una ridícula sombra elíptica durante un instante inapreciable sobre el iluminado pavimento. Sería incapaz de repetir semejante proeza. Sin embargo Tierra, Luna y Sol, consiguen realizar lo imposible al alinearse de manera magistral. Astros en suspensión espacial, orbitando en equilibrio para que todo funcione de manera sincronizada, usando una matemática perfecta. Sucederá una vez más al cabo de un tiempo, como así lleva siendo desde siempre. Ni la casualidad mas caprichosa, ni el más caótico y desordenado azar hubiesen podido programar y ordenar a semejantes actores en perfecta armonía, con una exactitud exquisita, y muestra de ello es, la evidencia repetida de manera puntual e impecable de un eclipse de sol.

Eclipse de sol



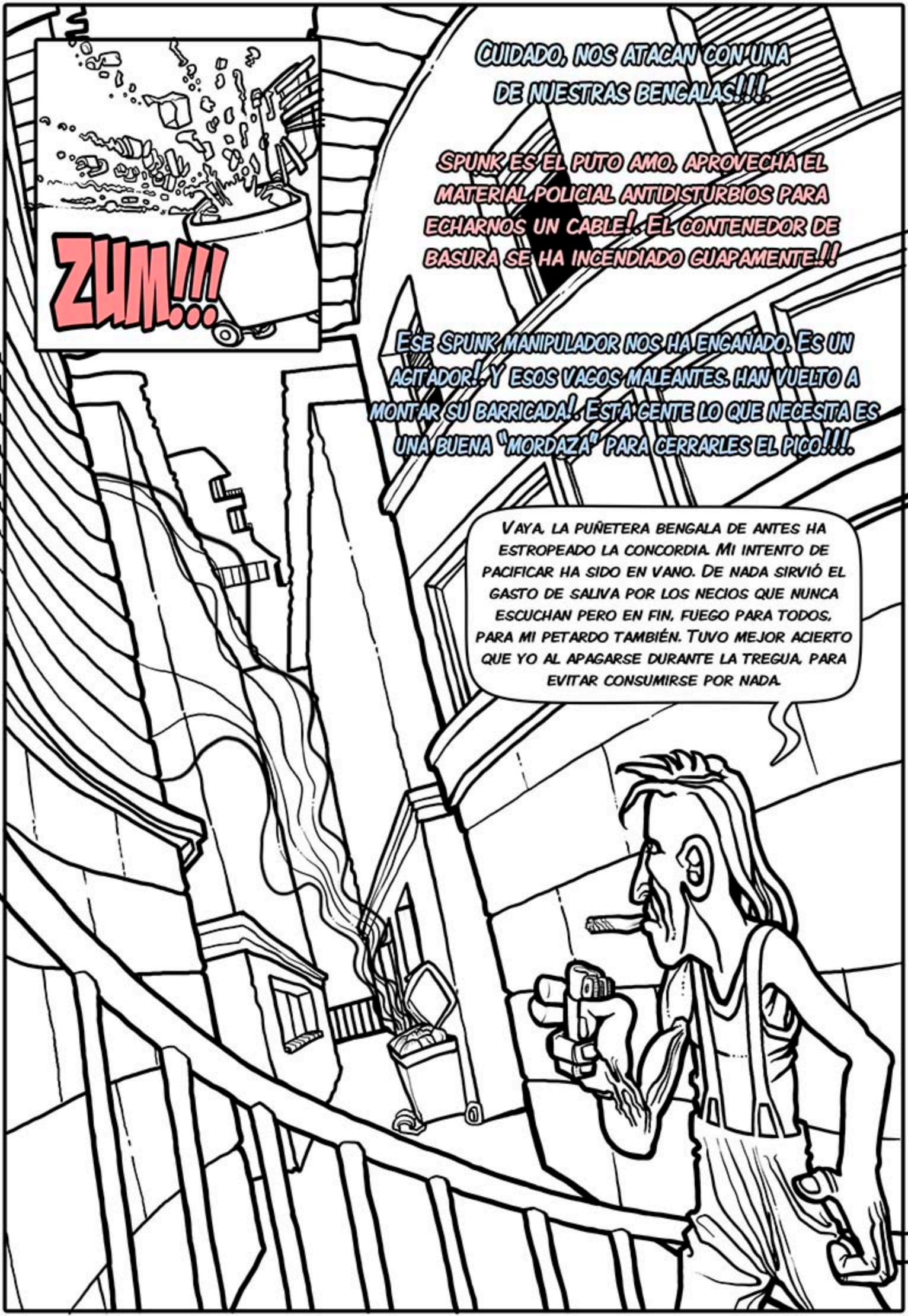
Cap. 22: cara, cruz o la 3ª alternativa.

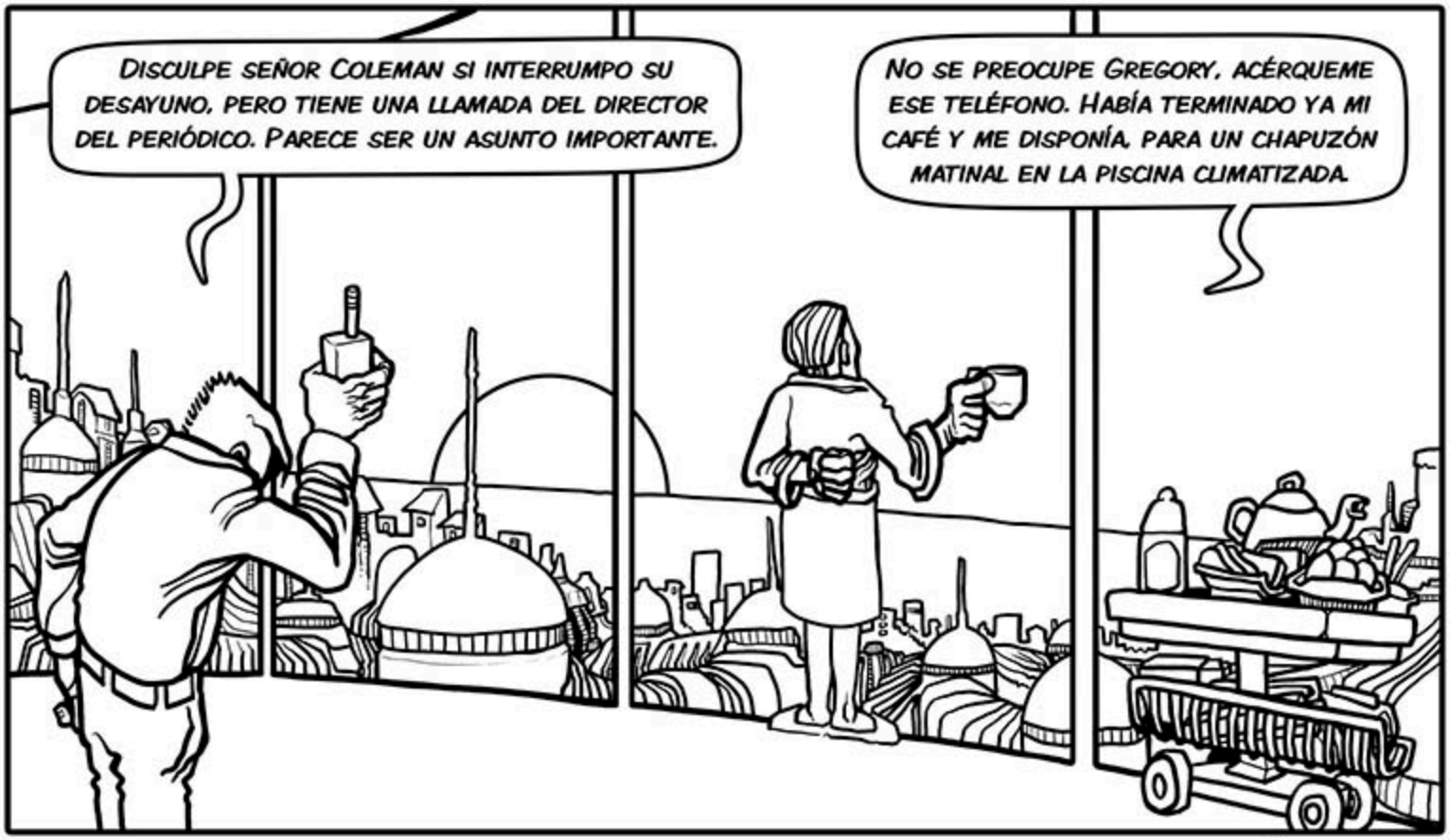

ATENCIÓN MUCHACHOS!, ESOS MANIFESTANTES ESTÁN BIEN PARAPETADOS EN EL CALLEJÓN.
KRAS!
Cuidado nos atacan !!!
AQUÍ TENÉIS RABIA Y FUEGO PERROS!.
SI QUERÉIS GUERRA LA TENDRÉIS ALBOROTADORES MALDITOS!!!.
PIN!
PAN!
FUCK!. VA A SER DIFÍCIL CRUZAR POR AQUÍ. LA CALLE ESTÁ OCUPADA POR UNA REVUELTA. LA CIUDAD ENTERA ESTÁ NERVIOSA. CRISIS Y CRISPACIÓN, TODA ESTA GRAN MIERDA EN MEDIO DE MI RUTA DE LA MEDITACIÓN.


¡Heups!. Una bengala perdida. ¡Mierda!.
Esto es, una auténtica batalla campal.
– entre unos y otros van a estropear –
– mi momento de reflexión.
Por suerte, no ha explotado esta bengala malintencionada.
PUM
A la basura con esta cosa maliciosa.
Esta gente debe aprender como resolver sus conflictos, antes de que se hagan daño mútuamente. Yo les explicaré.
¡Alto ahí!. ¡Quieto todo el mundo!.


APARTA DEL MEDIO ESPONTÁNEO TRANSEÚNTE.
ESCUCHADME TODOS. ASÍ NO VAIS A NINGUNA PARTE.
RETÍRATE SPUNK!!!
DEJA QUE MACHAQUEMOS A ESOS CERDOS.
¿TU ERES SPUNK?. HE OÍDO HABLAR DE TI. ELIGE UN LADO DE LA CALLE O LÁRGATE.
ANTES DE SEGUIR CON VUESTRA GUERRA, DEBÉIS DE SABER QUE ES TAN FALSA, COMO TODAS LAS GUERRAS. ¿ACASO NO SABÉIS HABLAR COMO SI FUERAIS PERSONAS?.
APARTA Y DÉJATE DE SERMONES BARATOS, PUNKI DE MIERDA!.
VOSOTROS HABÉIS VENIDO PARA MANIFESTAOS. ¿QUE QUERÉIS?.
¿NOSOTROS?, PUES BÁSICAMENTE QUEREMOS UN TRABAJO DIGNO.
OIGA AGENTE, ESTA PEÑA SOLO QUIERE TRABAJAR. ¿QUE PODEMOS HACER PARA QUE SU VOZ SE ESCUCHE?
DE ACUERDO. TENGO UN COLEGA PERIODISTA SINDICALISTA. OS PUEDO DAR UNA TARJETA SUYA.


VAMOS CHICOS NO SEÁIS TAN TÍMIDOS.
SIN MIEDO, MAS CERCA. SOLO UN POCO MAS.
GRA... GRA ... GRACIAS. UPS?. ME HE QUEDADO SIN PALABRAS.
HA SIDO FÁCIL ENCONTRAR UNA SOLUCIÓN, DIALOGANTE.
UN PLACER CONTRIBUIR A VUESTRO ACERCAMIENTO. NECESITO RETOMAR MI SENDA DEL PENSAMIENTO.
?
?
HASTA OTRA MUCHACHOS. Y PORTAOS BIEN.

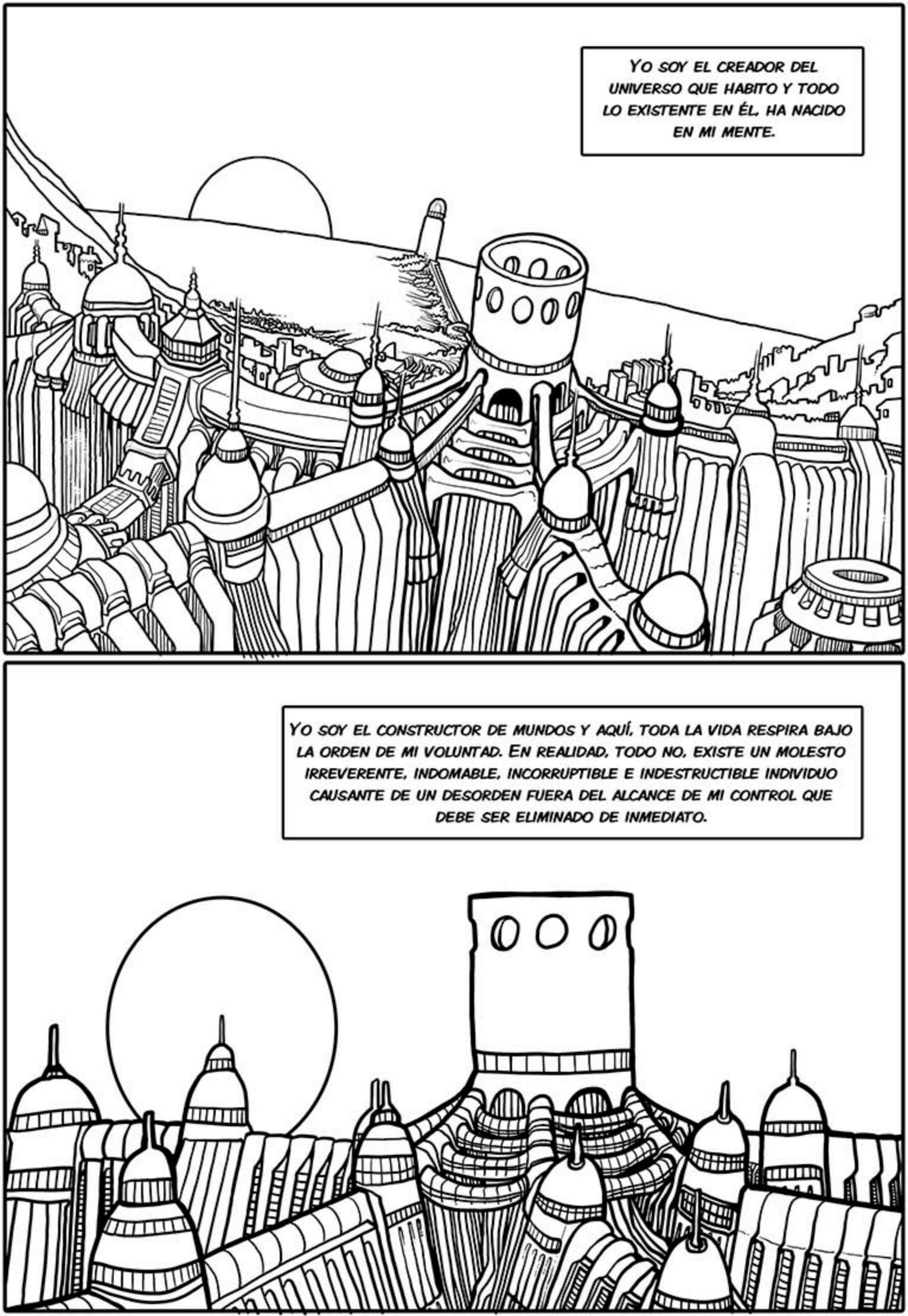

ZUM!!!
¡CUIDADO, NOS ATACAN CON UNA DE NUESTRAS BENGALAS!!!
SPUNK ES EL PUTO AMO, APROVECHA EL MATERIAL POLICIAL ANTIDISTURBIOS PARA ECHARNOS UN CABLE!. EL CONTENEDOR DE BASURA SE HA INCENDIADO GUAPAMENTE!!
ESE SPUNK MANIPULADOR NOS HA ENGAÑADO. ES UN AGITADOR!. Y ESOS VAGOS MALEANTES. HAN VUELTO A MONTAR SU BARRICADA!. ESTA GENTE LO QUE NECESITA ES UNA BUENA "MORDAZA" PARA CERRARLES EL PICO!!!.
VAYA. LA PUÑETERA BENGALA DE ANTES HA ESTROPEADO LA CONCORDIA. MI INTENTO DE PACIFICAR HA SIDO EN VANO. DE NADA SIRVIÓ EL GASTO DE SALIVA POR LOS NECIOS QUE NUNCA ESCUCHAN PERO EN FIN, FUEGO PARA TODOS, PARA MI PETARDO TAMBIÉN. TUVO MEJOR ACIERTO QUE YO AL APAGARSE DURANTE LA TREGUA, PARA EVITAR CONSUMIRSE POR NADA.



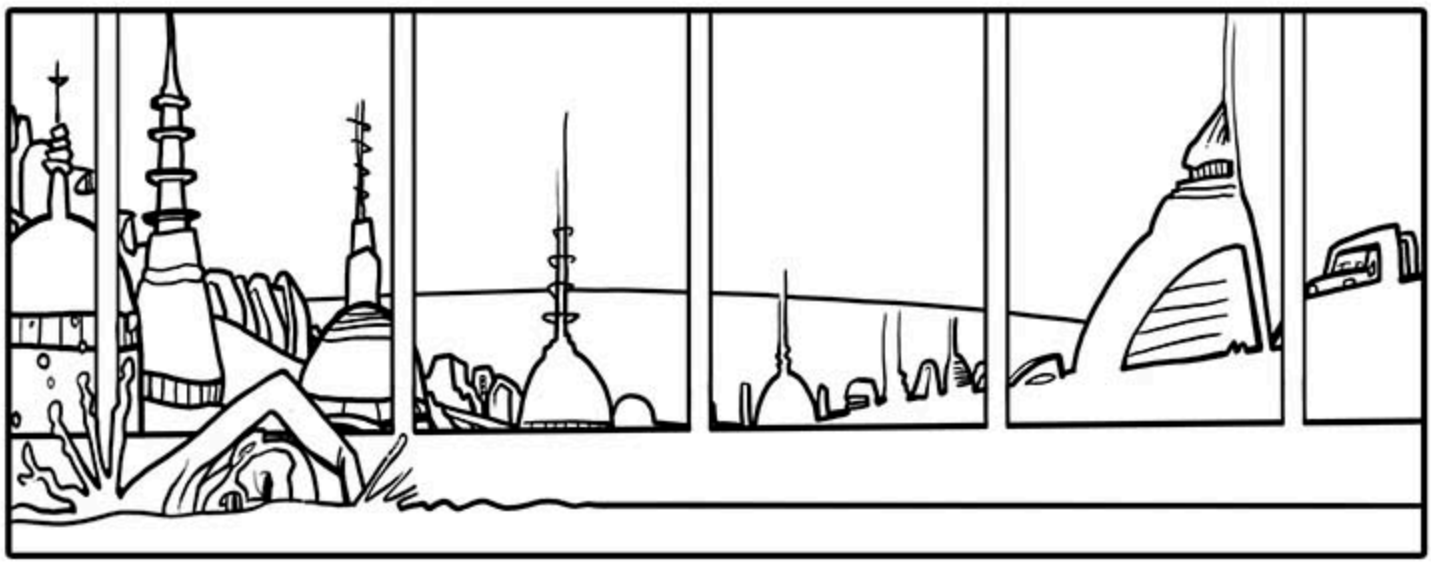




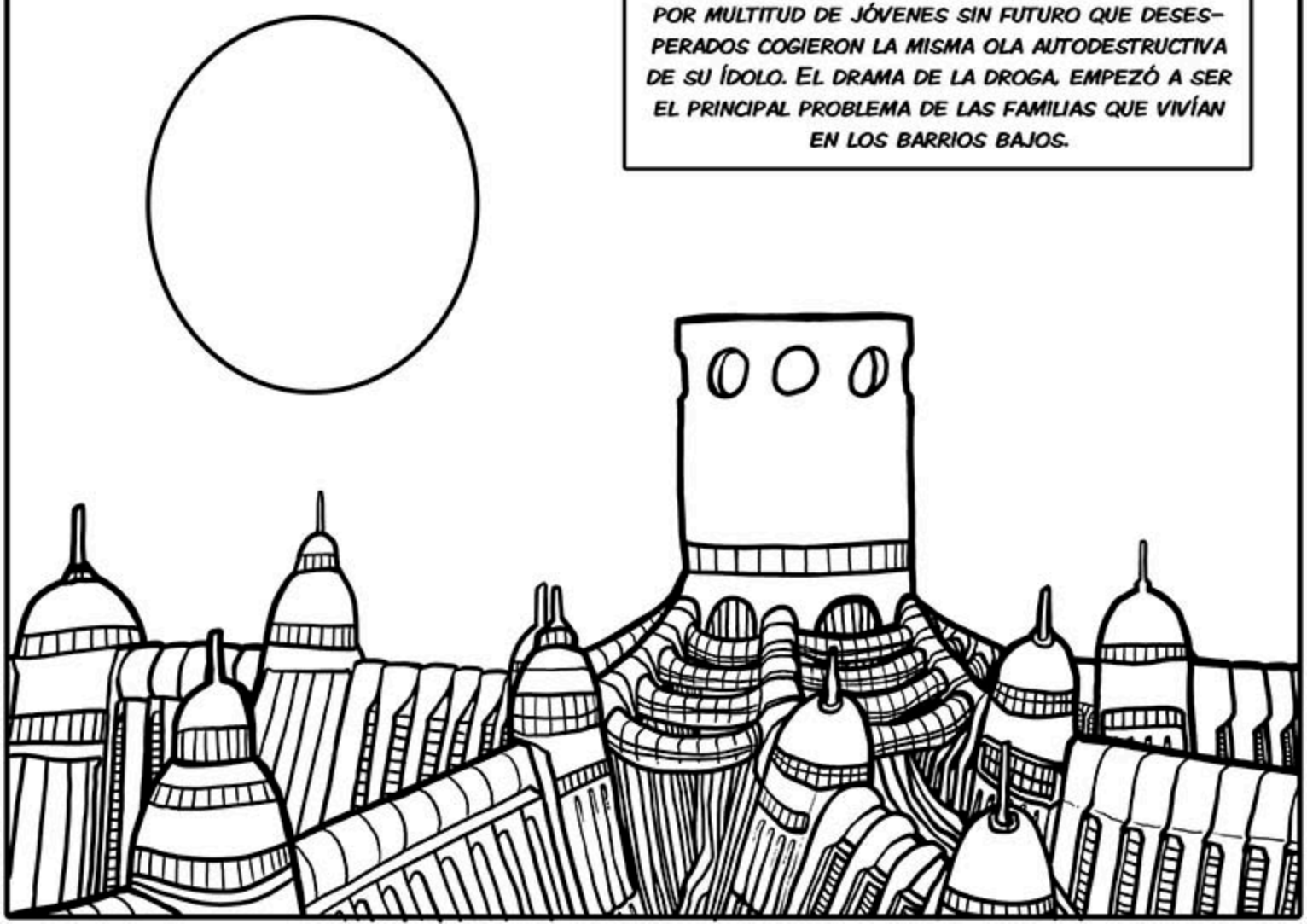
Cap. 23: Spunk, la maldición.


Yo soy el creador del universo que habito y todo lo existente en él, ha nacido en mi mente.
Yo soy el constructor de mundos y aquí, toda la vida respira bajo la orden de mi voluntad. En realidad, todo no, existe un molesto irreverente, indomable, incorruptible e indestructible individuo causante de un desorden fuera del alcance de mi control que debe ser eliminado de inmediato.

Nosotros le criamos, le formamos pero cambió, y dejó de servirnos. Entonces, en lugar de sacrificarlo, surgió la idea de someterlo a una terapia de choque para estudiar la respuesta de su genética extraordinaria ante situaciones límite de estrés y le mandamos a las cloacas de la city, alejándole de una vida digna. Pensábamos que no aguantaría mucho tiempo viviendo entre las ratas, privado de todo lujo y confort, pero su naturaleza de superviviente, volvió a sorprendernos.



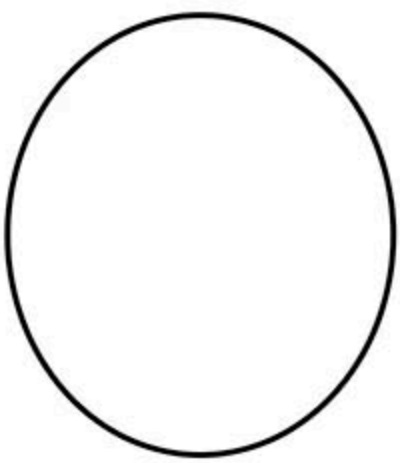
Malviviendo, se dedicó a hacer música en la calle y con la limosna de la gente supo salir adelante. Después, tuvo cierto éxito, se enganchó a las drogas de manera suicida y sin pretenderlo se convirtió en un músico seguido por multitud de jóvenes sin futuro que desesperados cogieron la misma ola autodestructiva de su ídolo. El drama de la droga, empezó a ser el principal problema de las familias que vivían en los barrios bajos.

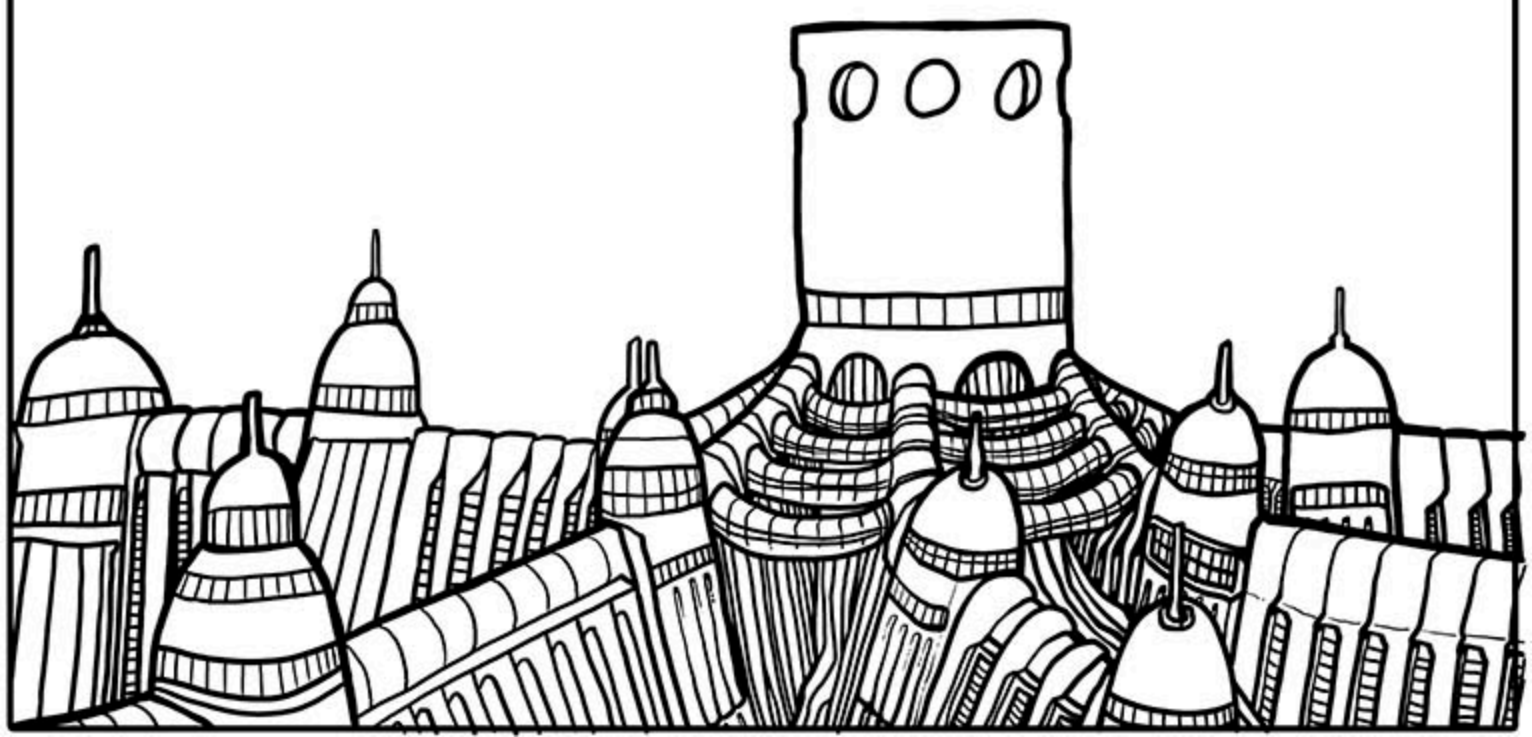


Los jóvenes caían como moscas pero eso no nos importó porque eran individuos incómodos y rebeldes, sin motivación por las normas. Eran gente prescindible y problemática que demandaba un veneno fácil de distribuir porque era ilegal y solo nosotros podíamos manejar esa mercancía al margen de nuestra propia ley. Hasta aquí, todo nos vino bien, pero la historia continuó sin control, generándose un problema de desorden social inesperado. El síndrome del conocido como Spunk, se trasladó a la clase media en forma de rebelde idolatrado. Su estilo de canción protesta, encajó como un guante en medio de una crisis económica y acabó por convertirse en un fenómeno de masas imparable, provocando un incómodo movimiento antisistema, al que ahora debemos poner freno. Cuando Spunk desaparezca, tendremos el mártir que necesitamos para cerrar el círculo de nuestro experimento.





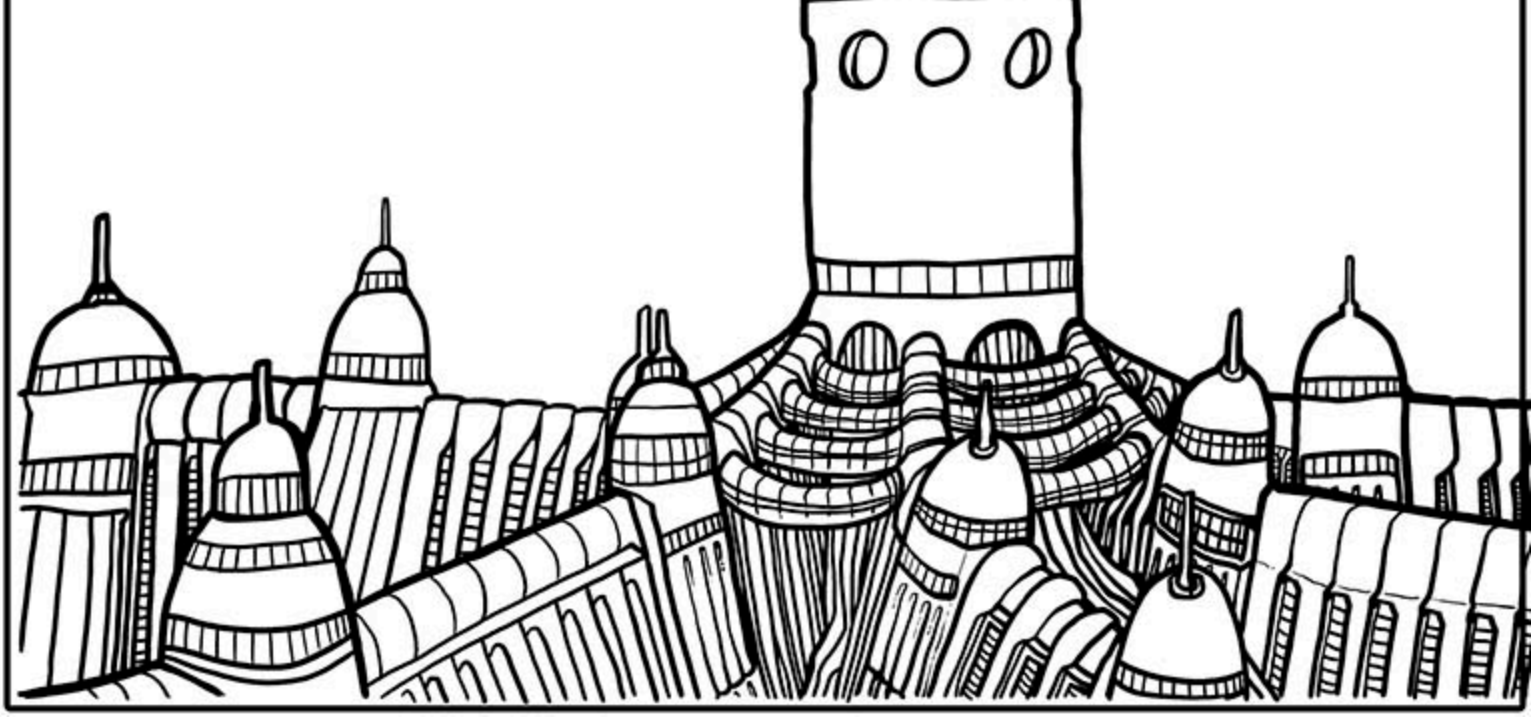




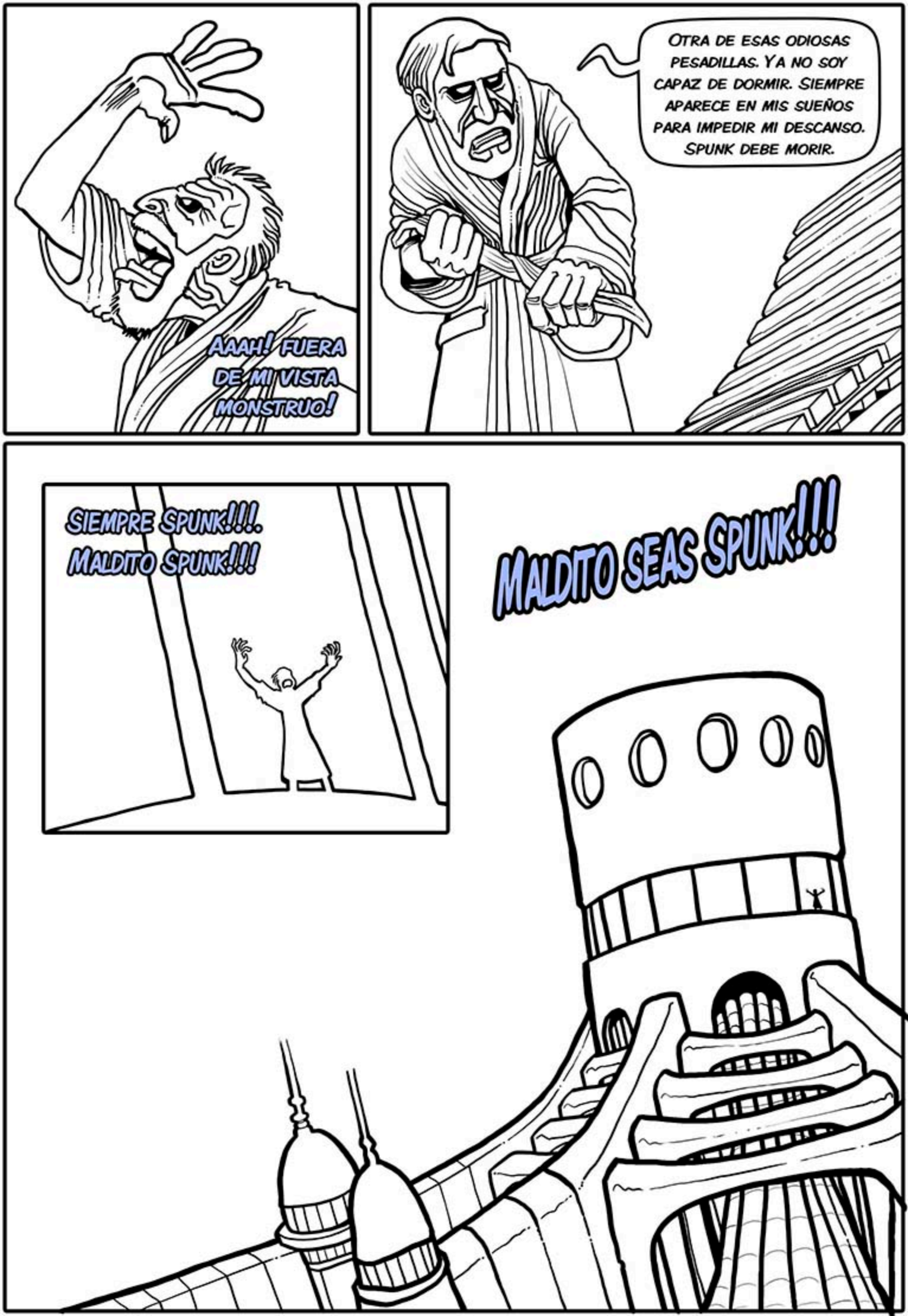
Soy un genio de la arquitectura social y construyo un revolucionario esquema de convivencia que nos dirige a un nuevo amanecer, pero es que no puedo con Spunk. Spunk el maldito, es un quiste social que debe ser extirpado. Yo le puse donde ahora sobra, porque yo soy el cerebro de esta obra y la máxima autoridad. Yo soy el creador.

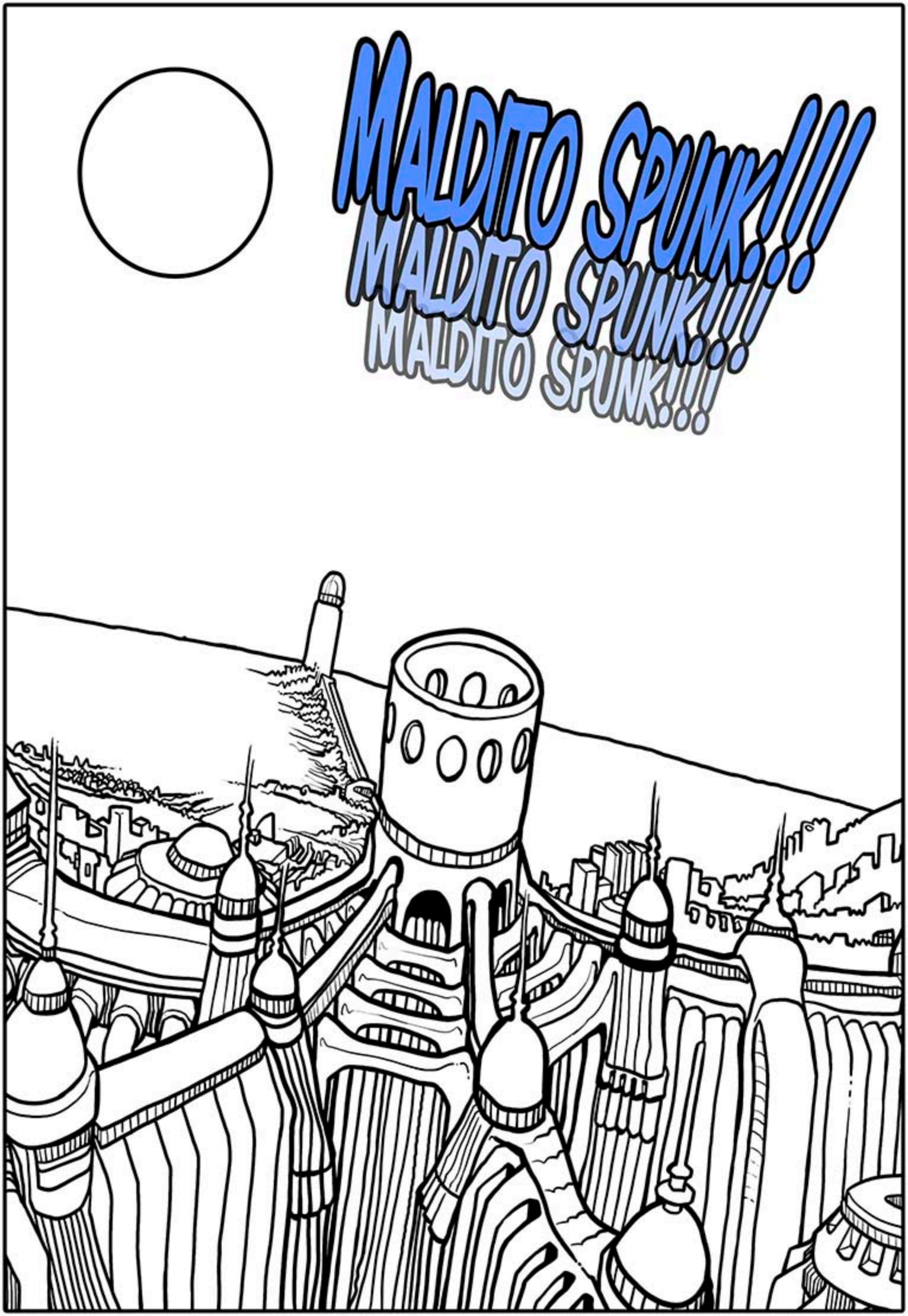







TU SOLO ERES, UN HIJO DE LA GRAN RAMERA, SOMIERDA!!!
PORQUE TÚ NO SABES LO QUE DICES NI LO QUE HACES Y POR ESO HAS CREADO UN MONSTRUO QUE ACABARÁ DEVORÁNDOTE. MISERABLE INCONSCIENTE!!!
SOCORRO AH!!!
GUSANO ASQUEROSO.
CÁLLATE Y DÉJAME!.
COBARDE, ME TIENES MIEDO.
SUÉLTAME!
SOY TU CREACIÓN Y TU VERDUGO Y TE APLASTARÉ, BASTARDO!!!
NOOO!.


AAAH! FUERA DE MI VISTA MONSTRUO!
OTRA DE ESAS ODIOSAS PESADILLAS. YA NO SOY CAPAZ DE DORMIR. SIEMPRE APARECE EN MIS SUEÑOS PARA IMPEDIR MI DESCANSO. SPUNK DEBE MORIR.
SIEMPRE SPUNK!!!. MALDITO SPUNK!!!
MALDITO SEAS SPUNK!!!


MALDITO SPUNK!!!
MALDITO SPUNK!!!
MALDITO SPUNK!!!

SUPERPUNK Leyenda urbana

Enemigo público



Con un pañuelo de papel usado de mi bolsillo, alivio un molesto picor en mi nariz y me libro del ridículo público. Después, me relajo con un trago de mi vaso con hielo y alcohol para refrescar mi garganta reseca por el humo del cigarro que motiva mi pensamiento, mientras pienso como librar la próxima batalla contra el ataque de las miserias que me acechan sin tregua. Con dificultad y gran consumo energético, me mantengo lejos de mis peores enfermedades, el aburrimiento que cansa, el hastío que me descarga y la impotencia que me anula. Pero a pesar de todo, sigo mi pesada andadura, un paso más y un paso más y un paso más.

Fin de la cuarta parte.

SUPERPUNK

Leyenda urbana

Soy un espectro que se ha colado en una fiesta de fantasmas. Cuando les he visto jugar a sugestionar al personal, me he cabreado tanto que ahora se van a cagar. He conseguido proyectarme como un león buscando carne, en el mismo espacio matricial mental, preparado para cazar. Mis poderes son letales, para estas entidades, voluntad y fe. Soy justo con los justos y muy malo con los malos. soy la bruja del cuento cuando todo le sale bien, intrépido como el peor villano cuando no tiene que echar a correr. Me crezco con todo lo que hago, soy un gran mago, mi magia está fuera de la ley. No pueden conmigo, no pueden cogerme, me escurro sin querer, como si fuera un pez. Nada me da miedo, consigo lo que quiero, veo a estos gusanos pequeños, pues soy un enorme gigante, difícil de ver si no me crees.



Quinta parte. Spunk gigante invisible.







Cap. 24: el ingles.

PELIGRO EN LA CALLE

Líder de una conocida banda de punk rock, encabeza una protesta popular. El músico conocido como Spunk, fue visto, justo antes de que se desatara una auténtica batalla campal entre policía y manifestantes que terminó con varios heridos y detenidos. Las calles, se llenan de manifestaciones motivadas por la crisis del momento y entre los gritos de las protestas se oyen versos del popular artista, que la gente ha tomado como himnos de lucha callejera.

La justicia busca al citado personaje, por alteración del orden público. Según el juez Buenacera, se trata de un individuo 'peligroso'.



La crispación nos interesa

Willy, candidato a la presidencia acabó su mitin y el público le correspondió con una sonora ovación. Los aplausos hicieron una traidora pausa de silencio y entonces se desencadenó la tragedia. El nominado a presidente por las estadísticas, en micrófono abierto dijo lo siguiente: "la crispación entre la gente nos interesa, hay que meter mierda en la ciudadanía para que acaben a tortas entre ellos je, je, je". Cuando la megafonía dejó claramente las intenciones del candidato, el éxito se transformó en fracaso. El público, al oír tal barbaridad agarró enfurecido al charlatán y lo arrojaron a la ría no sin antes arrancarle todos los pelos de la cabeza a tirones al grito de 'hijo de ...' y demás exquisiteces. Al día siguiente el condenado por el pueblo presentó su

Ni izquierda ni derecha, la tercera alternativa, 'El Pueblo'.

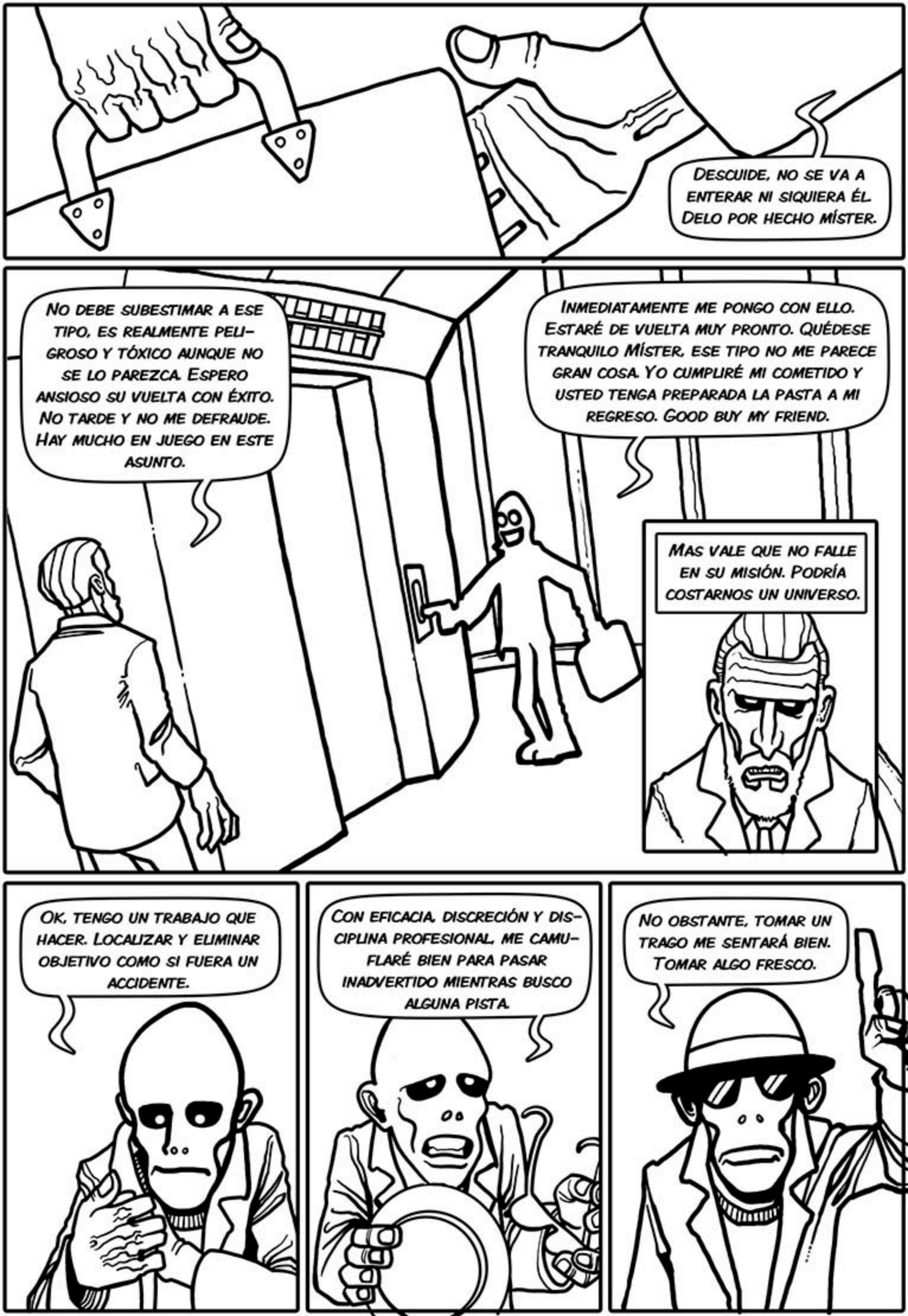
Un extraño movimiento político-social está cobrando importancia en estos días. Dicen llamarse 'Pueblo' y su orientación política no es la izquierda, ni la derecha sino las dos, al mismo tiempo que ninguna. Dicen estar hartos de jugar al ridículo juego de los eternos opuestos enfrentados




AQUÍ DICE "PELIGROSO".
PONER: "PELIGROSO", NO ES SUFICIENTE. QUEDA MEJOR: "ASESINO, TERRORISTA SANGUINARIO, QUE SIEMBRA EL PÁNICO EN LAS CALLES". SE TRATA DEL ENEMIGO PÚBLICO NÚMERO UNO.
SI ¿EH?.
¿COMO?. LLÉVATE ESTA BASURA Y VUELVE CUANDO ESTÉ BIEN, CHAPUCERO INCOMPETENTE. Y DATE PRISA SI NO QUIERES QUE TE CIERRE EL PERIÓDICO.
ZAS!
PERO, ¿QUE BROMA ES ESTA?. USTED NO ES EL DIRECTOR DEL PERIÓDICO.
EN ESTE MOMENTO, EL SEÑOR DIRECTOR VERDADERO DUERME UNA SIESTA EN EL ASIENTO DE SU COCHE. NO SE PREOCUPE POR ÉL, AL DESPERTAR SOLO TENDRÁ UN PEQUEÑO CHICHÓN EN LA CABEZA.
YO SOY EL INGLES, PARA SERVIRLE SIR.


Caramba, me ha sorprendido usted. Tome asiento por favor, esperaba su visita, pero veo que se ha colado por la seguridad de nuestra puerta sin que nadie haya sido capaz de detectarlo.
Gracias míster y –
Discúlpeme pero soy un profesional del camu-flaje y debo pasar inad-vertido. Siempre alerta, compréndame.
Le comprendo pero es que no soporto la incom-petencia ni la incapacidad en mis filas.
Entiendo perfectamente lo que dice por lo que a mi me toca. En mi profesión un simple error puede matarte. En fin –
Cuénteme míster, ¿que problema tiene realmente?.


Se trata de un joven popularmente conocido con el nombre de "Spunk". Se ha convertido en una especie de disidente que ha desarrollado su talento en nuestra contra.
Estuvo en las filas de nuestro partido y ahora debe ser eliminado. Yo tenía un plan para destruirlo pero ha sido un fracaso absoluto y por eso está usted aquí.
En este maletín encontrará cierta cantidad de dinero como anticipo y un documento con toda la información que necesita sobre esta misión al detalle. Cuando termine la labor de limpieza se pasará por aquí para recoger el resto de su paga. ¿Ha entendido bien?.
Perfectamente, puede confiar en mi acreditada experiencia. Soy un profesional de la limpieza.
Quiero discreción absoluta y que parezca un accidente. ¿OK?.

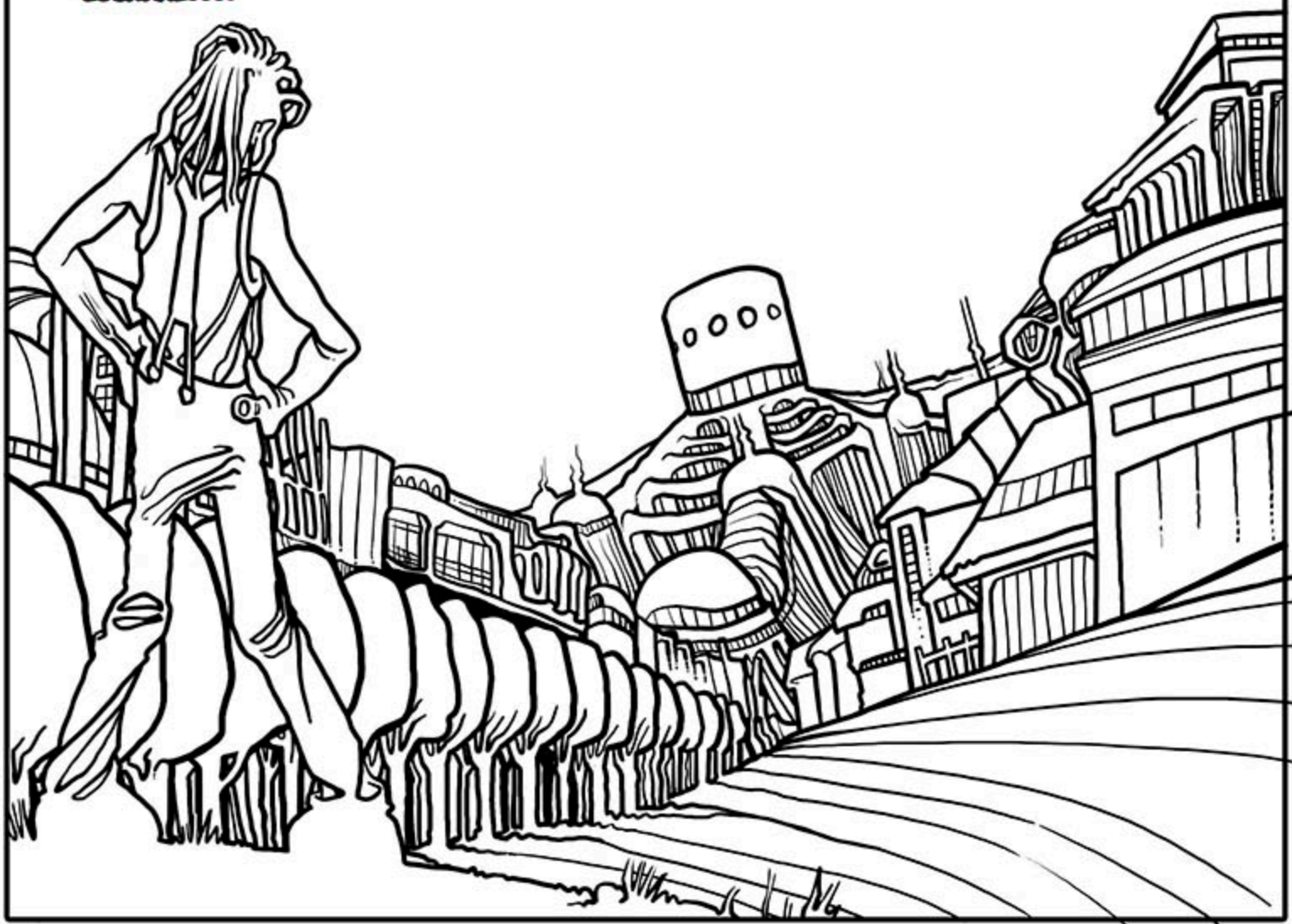

Descuide, no se va a enterar ni siquiera él. Delo por hecho míster.
No debe subestimar a ese tipo, es realmente peligroso y tóxico aunque no se lo parezca. Espero ansioso su vuelta con éxito. No tarde y no me defraude. Hay mucho en juego en este asunto.
Inmediatamente me pongo con ello. Estaré de vuelta muy pronto. Quédese tranquilo Míster, ese tipo no me parece gran cosa. Yo cumpliré mi cometido y usted tenga preparada la pasta a mi regreso. Good buy my friend.
Mas vale que no falle en su misión. Podría costarnos un universo.
Ok, tengo un trabajo que hacer. Localizar y eliminar objetivo como si fuera un accidente.
Con eficacia, discreción y disciplina profesional, me camuflaré bien para pasar inadvertido mientras busco alguna pista.
No obstante, tomar un trago me sentará bien. Tomar algo fresco.


PÓNGAME UNA CERVEZA PLEASE.
EN SEGUIDA VA, AMIGO.
¿ES ESTE EL BAR DONDE TOCA ESE QUE LLAMAN SPUNK?.
CORRECTO.
SALA DE ROCKERTO
AQUÍ ES DONDE SUPERPUNK EMPEZÓ. ESTE ES UNO DE LOS LOCALES DONDE TOCA "LA BANDA DE ROCKERTO", PERO ESTE NO ES EL MOMENTO PARA ENCONTRAR POR AQUÍ A SPUNK Y SUS COLEGAS DE ROCK. CREO QUE TARDARÁ EN VOLVER POR AQUÍ, LA LEY, LE PISA LOS TALONES POR ALTERACIÓN DEL ORDEN PÚBLICO ¿SABE ?. ÉL Y SU BANDA DEBEN ANDAR POR AHÍ, COLOCÁNDOSE Y EMBORRACHÁNDOSE. PUEDE QUE VUELVAN CUANDO SE LO GASTEN TODO.

SUPERPUNK

Leyenda urbana

A veces, tengo ataques de ira y fuerza descomunal contra todos, contra mí, contra el tiempo que me ha tocado vivir. Por dentro y por fuera de mí, veo lo malo que tengo y el mal que me rodea y lucho contra todo eso a diario, siendo malicia y estupidez mis peores enemigos. Me siento solo en una guerra que solo entiendo yo porque nadie escucha, nadie entiende y harto de estar acorralado por tanta inconsciencia me he cansado y he abandonado la pelea para experimentar. Me he retirado para respirar, aprender, meditar, alejándome de la triste realidad, hasta perderme en mi mundo inexplorado, donde he buscado y he encontrado tres nuevas armas de guerra. A mi vuelta me encontraré otra vez con mis dos enemigos eternos. Allí estarán donde los dejé. Esta vez, volveré y avanzaré sin retroceder y no me daré la vuelta. Esta vez, cara a cara, con astucia, sabiduría y fuerza, lucharé!!!.



Reforzado.

YO PASO. NO PIENSO IR A ESTE PUTO FESTIVAL. NO ME APETECE NADA. ADEMAS ME TOCARÁ CONDUCIR, COMO SIEMPRE.

CUENTA CONMIGO SPUNK. PODEMOS IR EN MI COCHE. SOLO FALTAN LAS ENTRADAS.

FESTIVAL INCREIBLE!!!

PARA DELEITE DE LOS PUNKARRAS MENOS DORMIDOS, AMANTES DEL RUIDO CON MUCHA MALA HOSTIA, SONARAN LOS AUTENTICOS SUPER-PUNK, LOS MAS ANARQUICOS INADAPTADOS, LOS MAS HASTA LA POLLA DE AGUANTAR LA ESTUPIDEZ HUMANA, LOS MAS A CONTRACO-RRIENTE, A PESAR DE ESTAR CONSI-DERADOS COMO ESQUIZOFRENICOS ENFERMOS INFECTADOS DE ESCOR-BUTO NO PARARAN DE MOLESTAR AL SISTEMA HASTA LA MUERTE. ALGUN DIA, TODOS ELLOS DESCANSARAN EN PAZ, CON LAS Bbotas PUESTAS.

NO FALTES A ESTA CITA, EN LA PLAZA DE TU PUEBLO.
XX-XX-XXXX

NO TE PERDERAS ESTE IMPOSIBLE FESTIVAL

NO TE PERDERAS ESTE IMPOSIBLE FESTIVAL

NO TE PERDERAS ESTE IMPOSIBLE FESTIVAL XXX

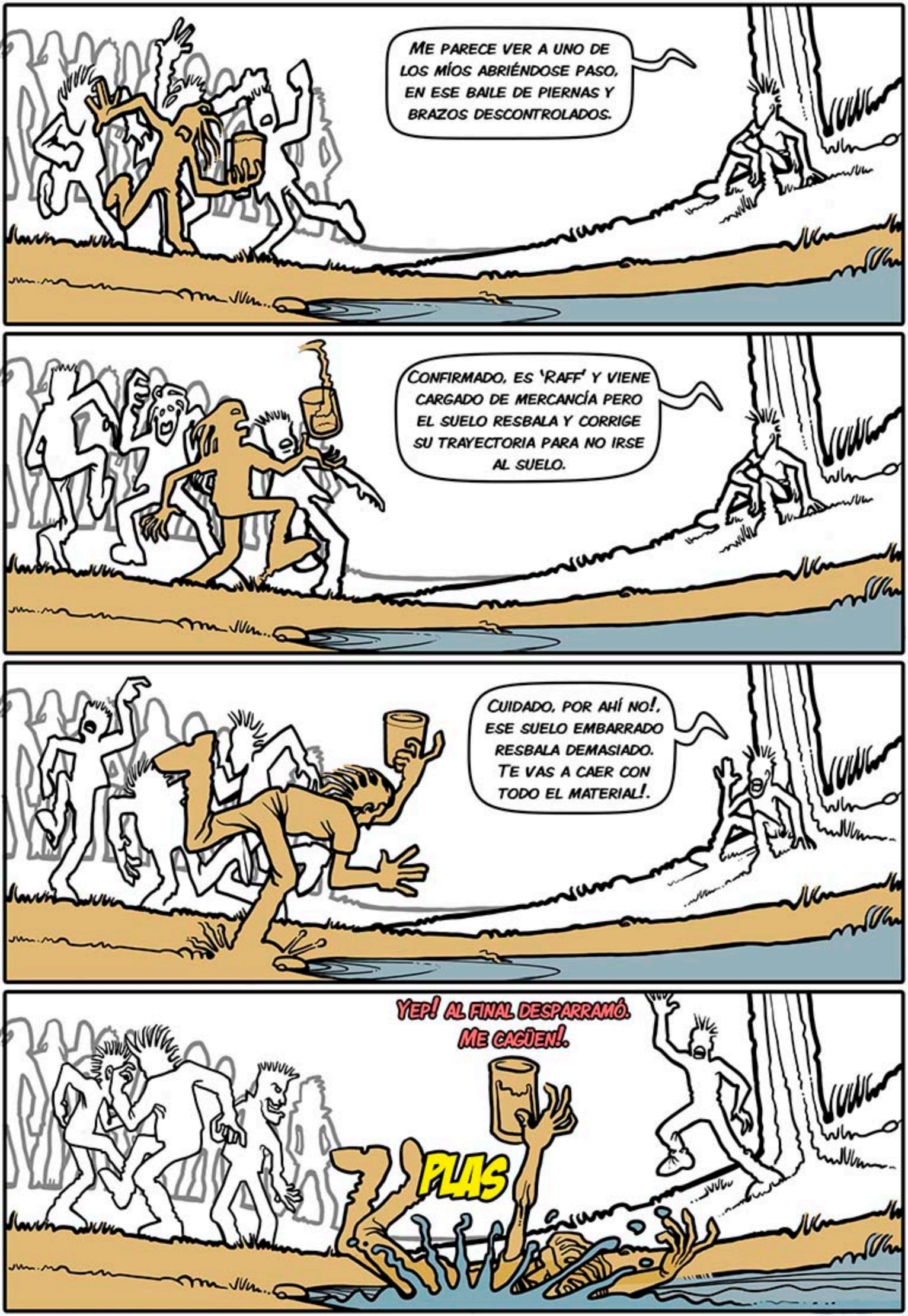
NO TE PERDERAS ESTE IMPOSIBLE FESTIVAL

YO TENGO TRES ENTRADAS.
NOS VAMOS DE JUERGA.



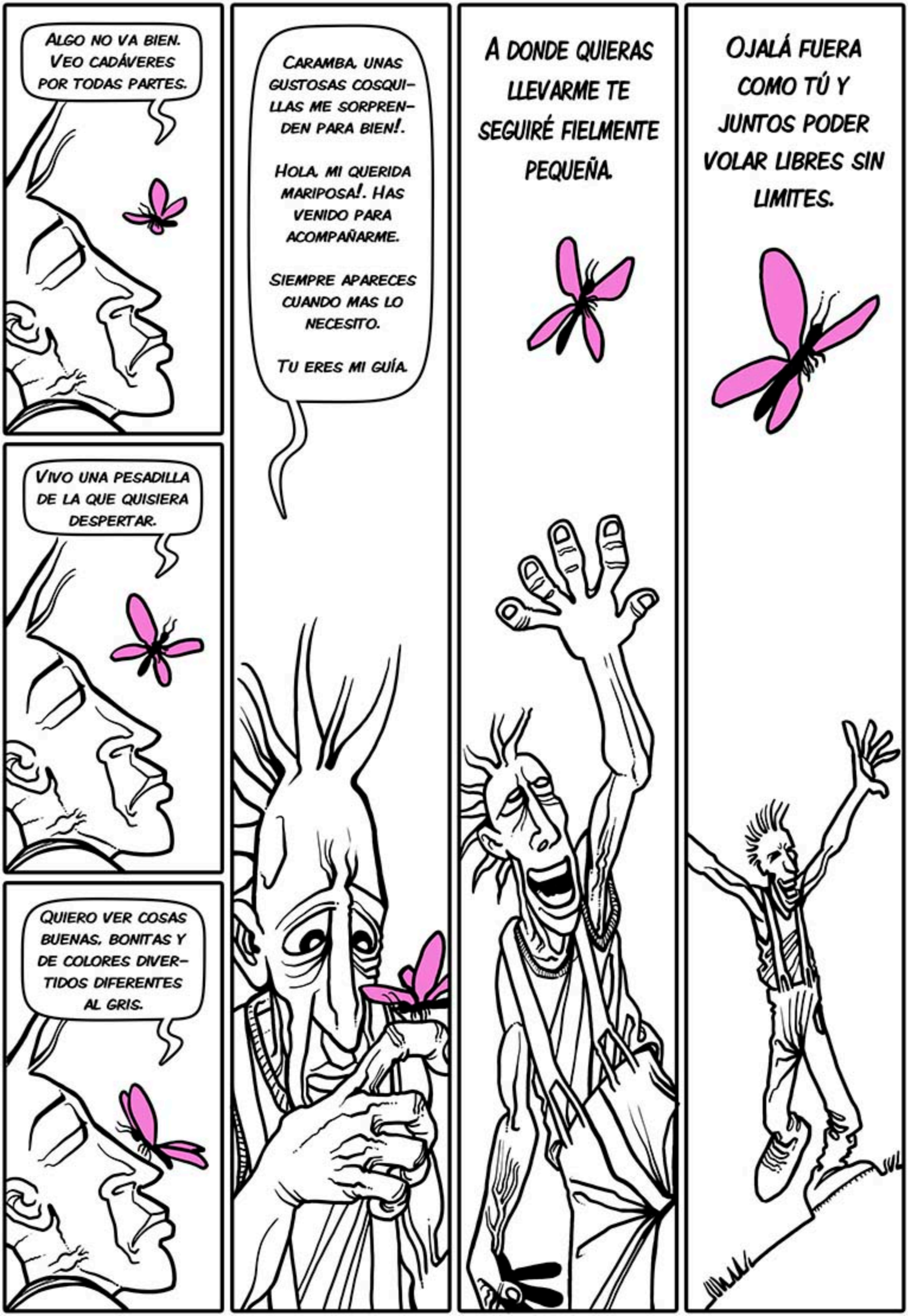
Cap. 25: el festival.

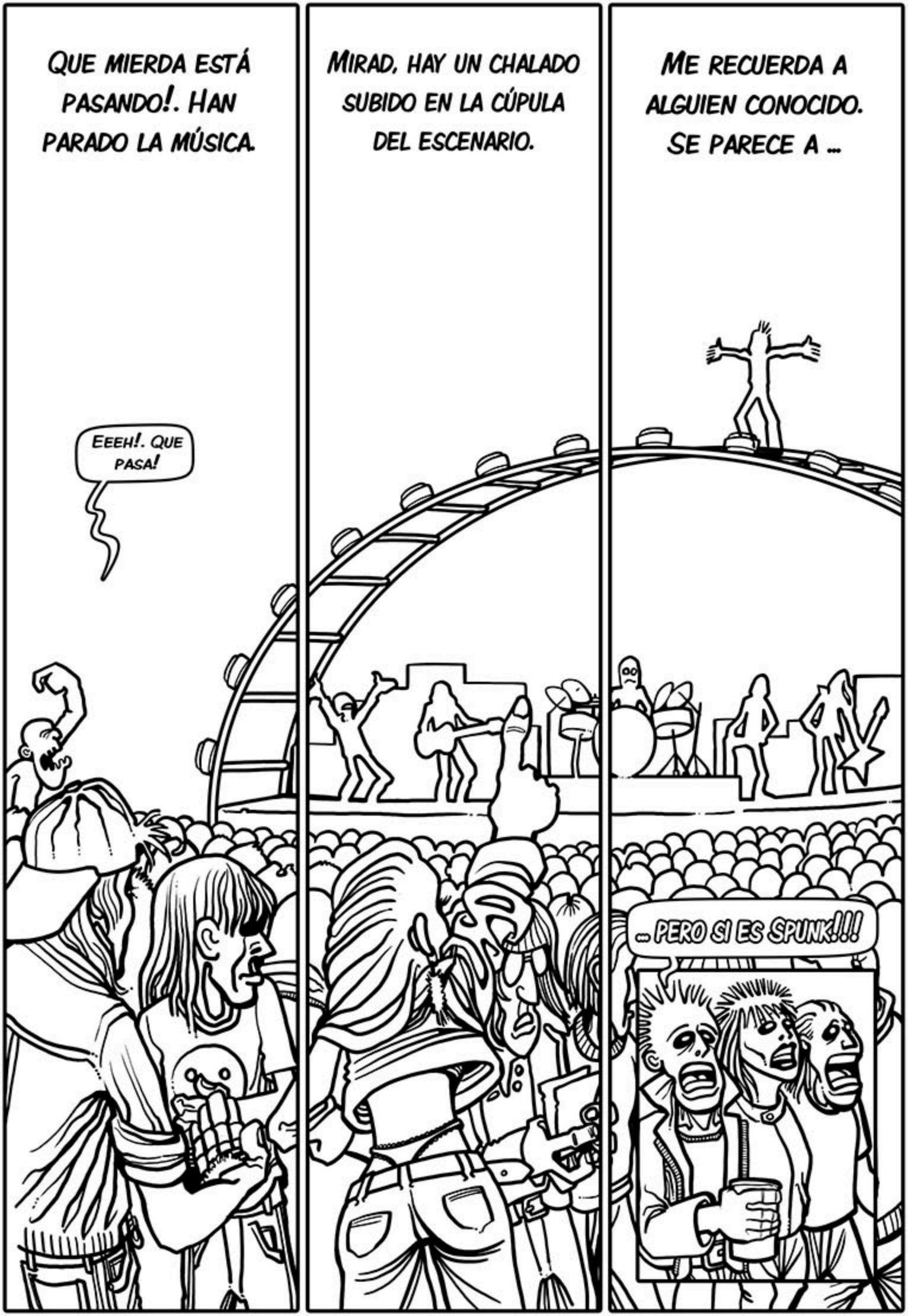

Menudo fiestón. Mis amigos por ahí andan, pasándolo de madre y yo aquí, aburrido y desganado a la sombra de un manzano esperando que pase algo que llame mi atención.
Todo pasa delante de mi, pero yo no consigo ver nada que motive mis sentidos para poder salir de mi estado de contemplación carente de emoción y diversión.
Tomaré otro de estos caramelos mientras mis amigos vuelven del follón. Molan los Lilas de Sabor Dulce, mmm ...

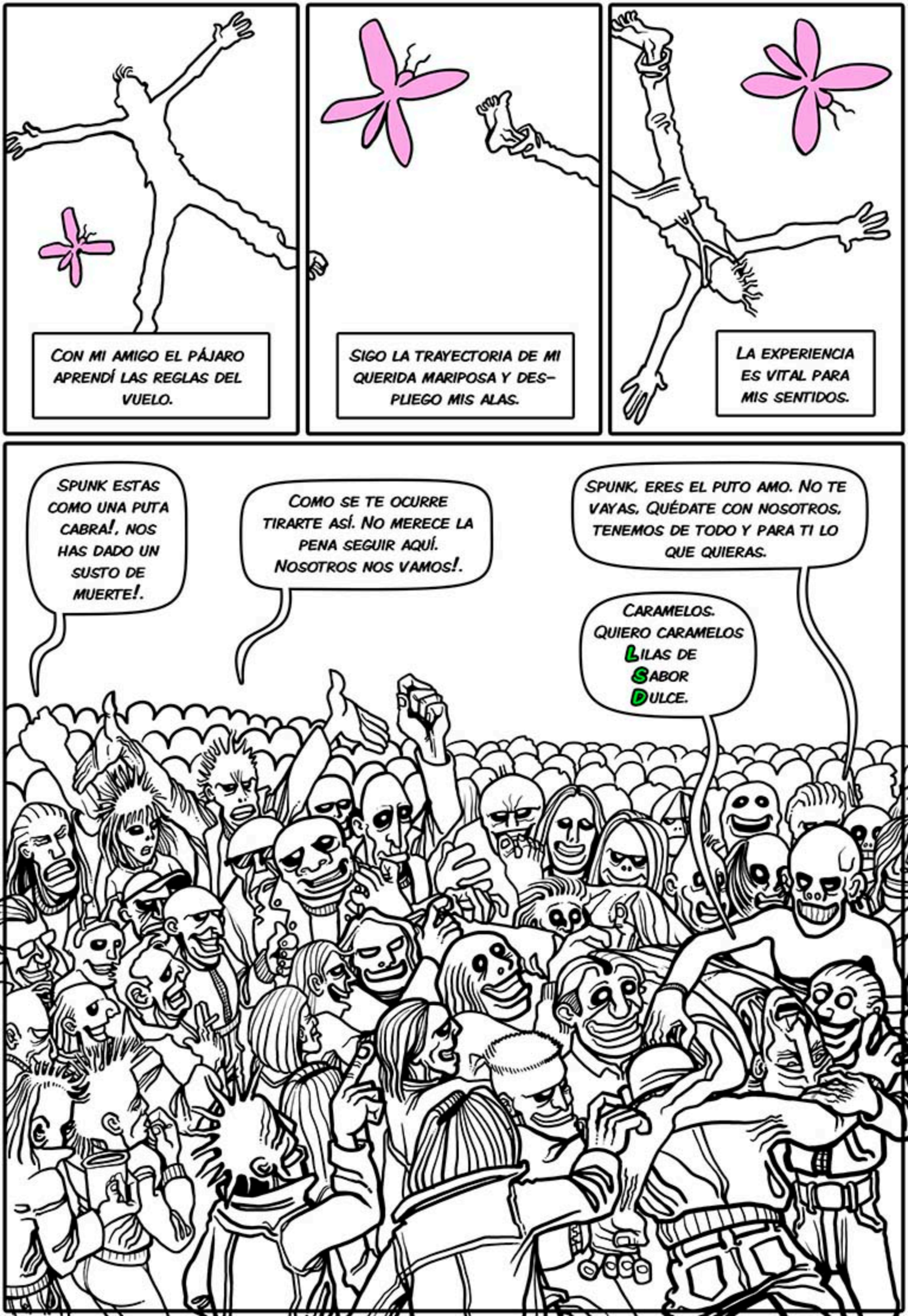

ME PARECE VER A UNO DE LOS MÍOS ABRIÉNDOSE PASO, EN ESE BAILE DE PIERNAS Y BRAZOS DESCONTROLADOS.
CONFIRMADO, ES 'RAFF' Y VIENE CARGADO DE MERCANCÍA PERO EL SUELO RESBALA Y CORRIGE SU TRAYECTORIA PARA NO IRSE AL SUELO.
CUIDADO, POR AHÍ NO!, ESE SUELO EMBARRADO RESBALA DEMASIADO. TE VAS A CAER CON TODO EL MATERIAL!.
YEP! AL FINAL DESPARRAMÓ. ME CAGÜEN!.
PLAS

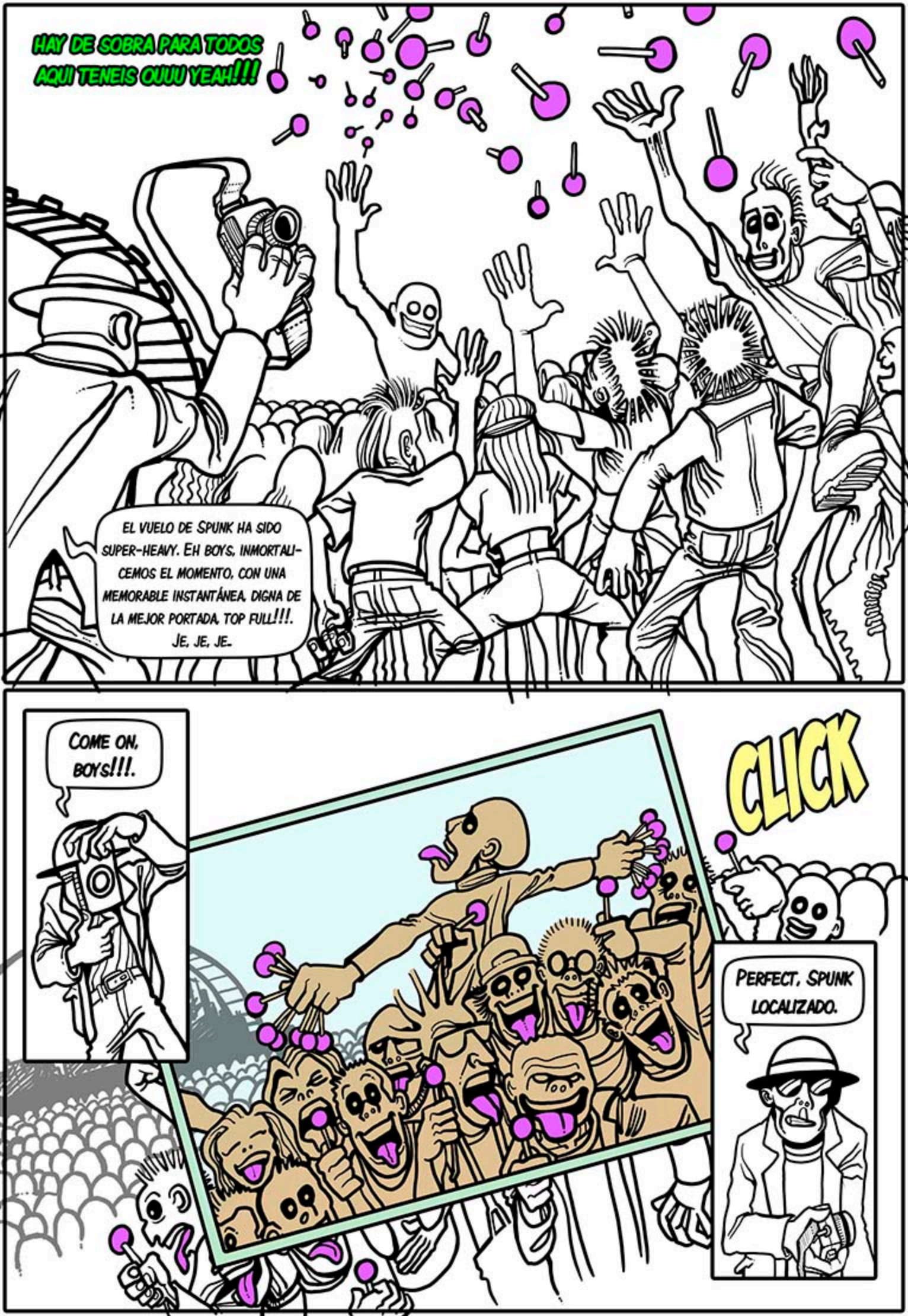

No hay tropezón que haga posible la caída de este cáliz en el sucio suelo. Necesito un trago. La cosa de la danza. esprime el físico y resulta agotadora. Slurp!!!
Eh txo!. ¿Estas bien?.
¿Estas bien Raffi?. Vaya caída mas chunga.
Si pero aquí esta el katxi. Ni una gota de cerveza derramada. ¿Te das cuenta?.
Habrás podido comprobar que me mantengo en buena forma.
Confieso que tuviste buena idea en venir aquí Spunk. Y no te preocupes por mi caída. Estoy cojonudamente.
Espera tío, tengo que hablar contigo. Es importante.
Quédate con ese katxi. Voy a por otro para mí. Yiiija!!!.


ESTO NO ME GUSTA NADA.
MIRA SPUNK, ME HE LIGADO A ESTA TITI.
HOLA RIFF, ACABO DE ESTAR CON RAFF Y NO ME HA GUSTADO NADA LO QUE HE VISTO. TENEMOS QUE HABLAR.
AHORA NO. ME VOY CON ESTA CHORBA A UNA CAMPA A CONTARNOS LOS DEDOS DE LOS PIES.
SI, Y DE PASO IGUAL FOLLAMOS UN POCO JI, JI, JI, ...
ESPERA COLEGA, ALGO NO ESTÁ BIEN. ALGO NO VA BIEN. NECESITO HABLAR CONTIGO, URGENTEMENTE!.
LUEGO ESTAMOS SPUNK Y ME LO CUENTAS. AHORA TENGO MEJORES COSAS QUE HACER. ¿ME ENTIENDES?.
ZAS!


ALGO NO VA BIEN. VEO CADÁVERES POR TODAS PARTES.
VIVO UNA PESADILLA DE LA QUE QUISIERA DESPERTAR.
QUIERO VER COSAS BUENAS, BONITAS Y DE COLORES DIVERTIDOS DIFERENTES AL GRIS.
CARAMBA. UNAS GUSTOSAS COSQUILLAS ME SORPRENDEN PARA BIEN!.
HOLA. MI QUERIDA MARIPOSA!. HAS VENIDO PARA ACOMPAÑARME.
SIEMPRE APARECES CUANDO MAS LO NECESITO.
TU ERES MI GUÍA.
A DONDE QUIERAS LLEVARME TE SEGUIRÉ FIELMENTE PEQUEÑA.
OJALÁ FUERA COMO TÚ Y JUNTOS PODER VOLAR LIBRES SIN LIMITES.

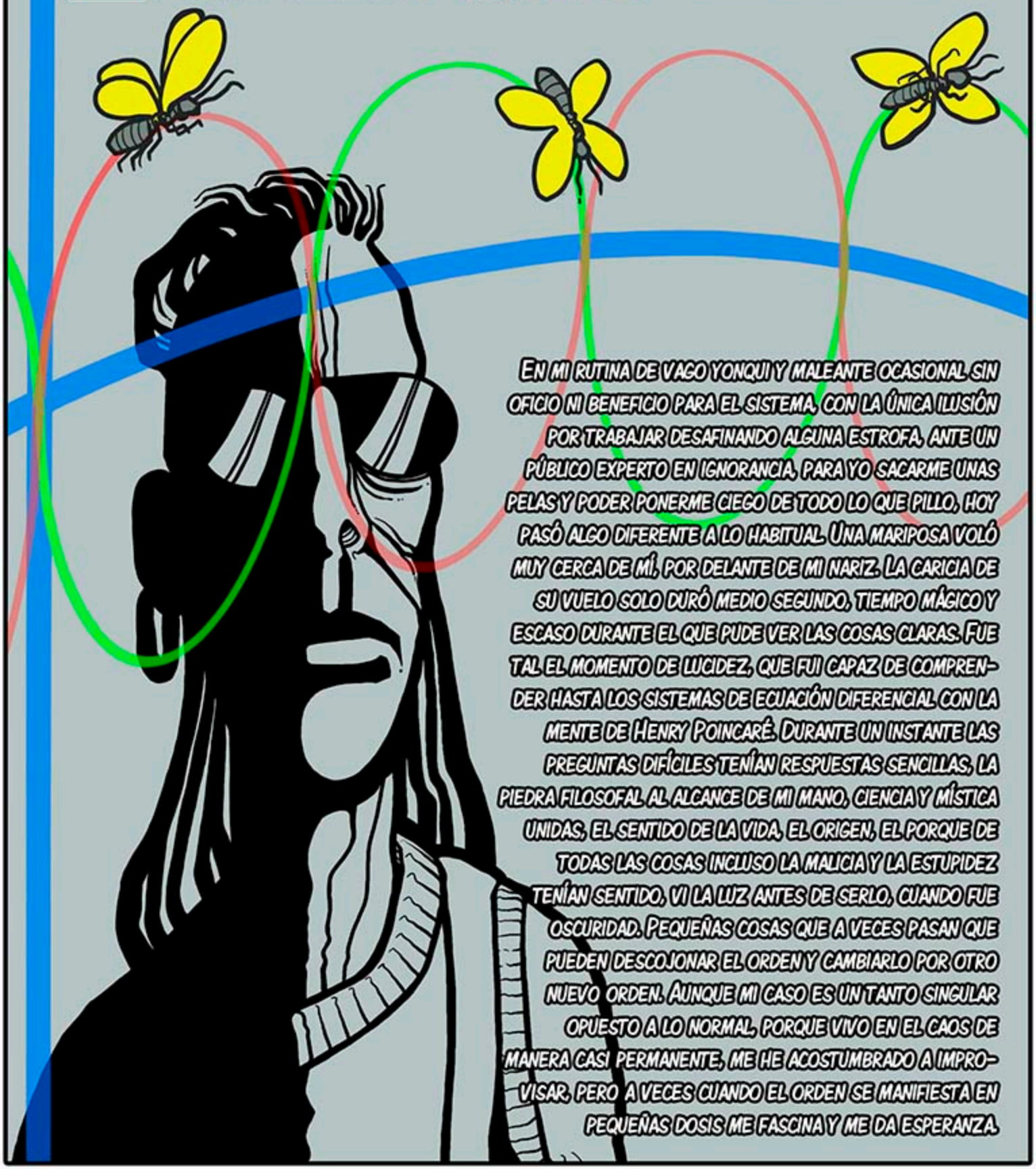

QUE MIERDA ESTÁ PASANDO!. HAN PARADO LA MÚSICA.
EEEH!. QUE PASA!
MIRAD, HAY UN CHALADO SUBIDO EN LA CÚPULA DEL ESCENARIO.
ME RECUERDA A ALGUIEN CONOCIDO. SE PARECE A ...
... PERO SI ES SPUNK!!!


Con mi amigo el pájaro aprendí las reglas del vuelo.
Sigo la trayectoria de mi querida mariposa y despliego mis alas.
La experiencia es vital para mis sentidos.
Spunk estas como una puta cabra!, nos has dado un susto de muerte!.
Como se te ocurre tirarte así. No merece la pena seguir aquí. Nosotros nos vamos!.
Spunk, eres el puto amo. No te vayas, Quédate con nosotros, tenemos de todo y para ti lo que quieras.
Caramelos. Quiero caramelos LILAS de SABOR DULCE.


HAY DE SOBRA PARA TODOS
AQUI TENEIS OUUU YEAH!!!
EL VUELO DE SPUNK HA SIDO SUPER-HEAVY. EH BOYS, INMORTALICEMOS EL MOMENTO, CON UNA MEMORABLE INSTANTÁNEA. DIGNA DE LA MEJOR PORTADA. TOP FULL!!!. JE, JE, JE.
COME ON, BOYS!!!.
CLICK
PERFECT, SPUNK LOCALIZADO.

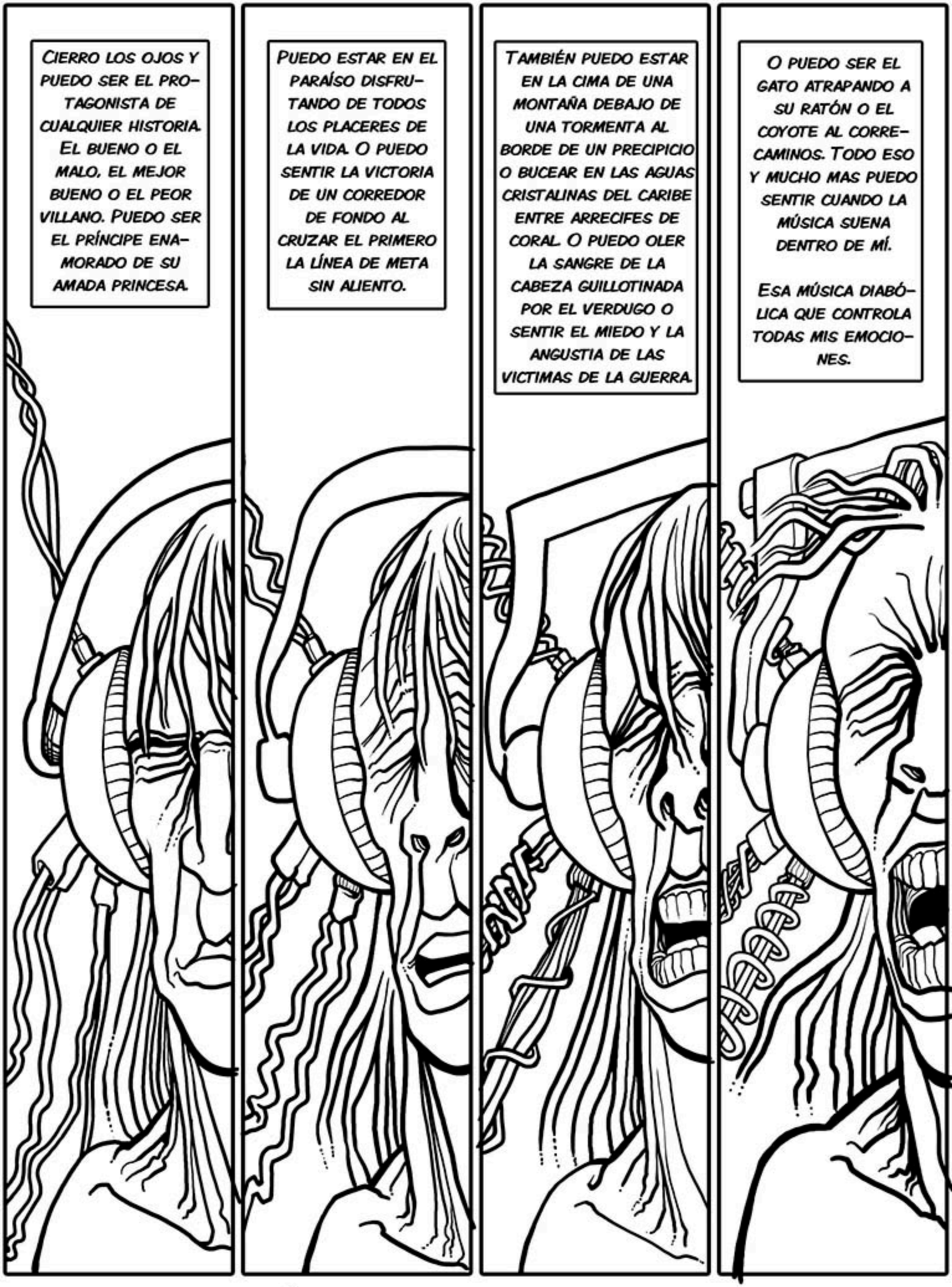
SUPERPUNK

Leyenda urbana



En mi rutina de vago yonqui y maleante ocasional sin oficio ni beneficio para el sistema, con la única ilusión por trabajar desafinando alguna estrofa, ante un público experto en ignorancia, para yo sacarme unas pelas y poder ponerme ciego de todo lo que pillo, hoy pasó algo diferente a lo habitual. Una mariposa voló muy cerca de mí, por delante de mi nariz. La caricia de su vuelo solo duró medio segundo, tiempo mágico y escaso durante el que pude ver las cosas claras. Fue tal el momento de lucidez, que fui capaz de comprender hasta los sistemas de ecuación diferencial con la mente de Henry Poincaré. Durante un instante las preguntas difíciles tenían respuestas sencillas, la piedra filosofal al alcance de mi mano, ciencia y mística unidas, el sentido de la vida, el origen, el porque de todas las cosas incluso la malicia y la estupidez tenían sentido, vi la luz antes de serlo, cuando fue oscuridad. Pequeñas cosas que a veces pasan que pueden descojonar el orden y cambiarlo por otro nuevo orden. Aunque mi caso es un tanto singular opuesto a lo normal, porque vivo en el caos de manera casi permanente, me he acostumbrado a improvisar, pero a veces cuando el orden se manifiesta en pequeñas dosis me fascina y me da esperanza.

Efecto mariposa.



Cap. 26: música para correr.

Ⓐ Me gusta conducir en la chapa de mi carro hundido en el asiento y al volante enganchado ...

ESPERA QUE TE AGARRE ALIMAÑA ESCURRIDIZA!. AAAH!!!...

BLUMM!!!

Ⓐ -> ME GUSTA CONDUCIR. CICATRIZ – 4 AÑOS, 2 MESES Y 1 DÍA (1991)

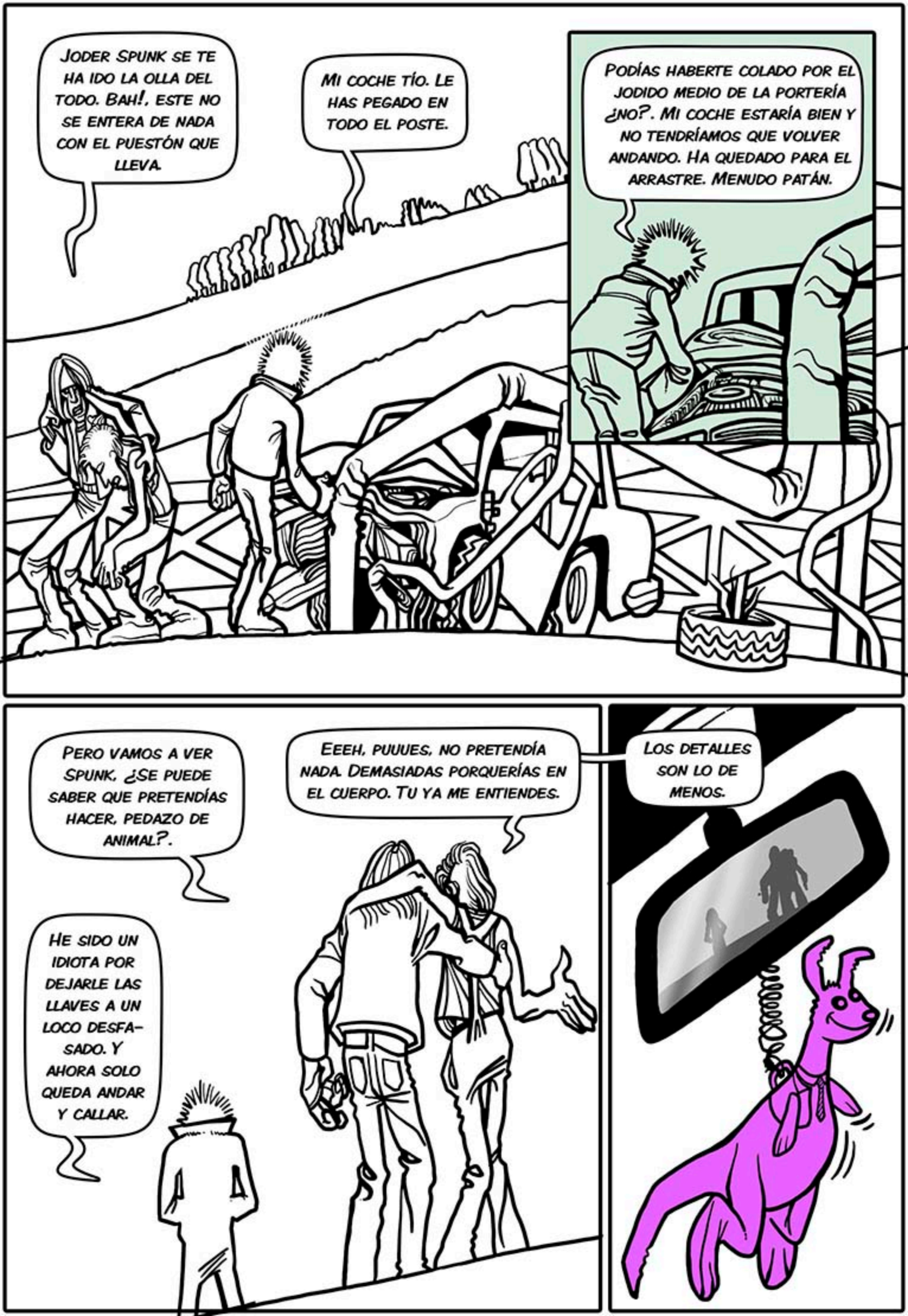

BUM
No tienes ninguna posibilidad. Acabaré por darte caza.
Jodido demonio estoy empezando a cansarme ¿sabes?. ¿Puedo saber lo que te hace tanta gracia?
Mierda!. Joder, voy a reventar el puto coche y me la pela ...
Tendrás tu merecido bestia inmunda. Y veremos quien se ríe después cuando te aplaste con mis zapatos de caucho.

AUNQUE SEA LO ULTIMO QUE HAGA EN ESTA PUTA VIDA JURO QUE TE DARÉ CAZA, BICHEJO DE LOS HUEVOS

ESA ESTÚPIDA SONRISA NO LA SOPORTO MAS. SE ACABO EL JUEGO DEL GATO Y EL RATÓN. NO TIENES ESCAPATORIA. YA ERES MÍO!!!

YA ERES MÍO!!!

BOING


Joder Spunk se te ha ido la olla del todo. Bah!, este no se entera de nada con el puestón que lleva.
Mi coche tío. Le has pegado en todo el poste.
Podías haberte colado por el jodido medio de la portería ¿no?. Mi coche estaría bien y no tendríamos que volver andando. Ha quedado para el arrastre. Menudo patán.
Pero vamos a ver Spunk. ¿Se puede saber que pretendías hacer, pedazo de animal?.
Eeeh, puuues, no pretendía nada. Demasiadas porquerías en el cuerpo. Tu ya me entiendes.
Los detalles son lo de menos.
He sido un idiota por dejarle las llaves a un loco desfasado. Y ahora solo queda andar y callar.

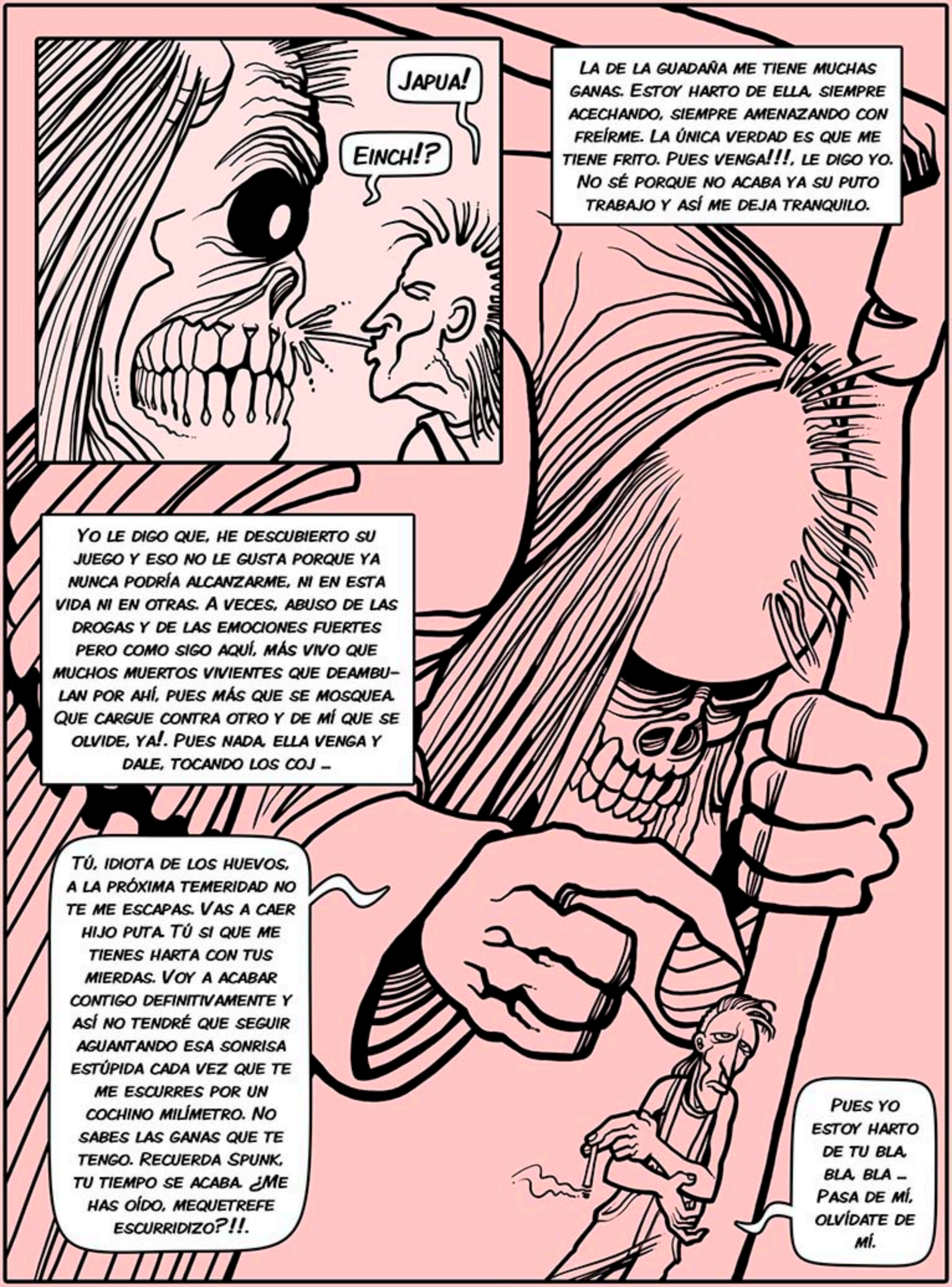
SUPERPUNK

Leyenda urbana



GOBERNADO POR UNA VOLUNTAD DE MIERDA, ÚLTIMAMENTE MÁS QUE NUNCA, RECONOZCO LA INCAPACIDAD PARA CONTROLAR, AL MISMÍSIMO DEMONIO DE LA IRA QUE SE APROPIA DE MI MENTE. NO LO PUEDO SUJETAR, SALE DE MI PERO NO SOY YO, TRANSFORMADO EN LO QUE NUNCA FUI ANTES, CUANDO NADA ME IMPORTABA TANTO COMO HOY, CUANDO LA PACIENCIA NUNCA HIZO FALTA. HE DECIDIDO ATRAPARLO Y CONDENARLO A CADENA PERPETUA, PORQUE NO PUEDO MATARLO NI AMORDAZARLO. CONSCIENTE DE SU GRAN PELIGROSIDAD, HE INVENTADO UNA CÁRCEL DE PINCELES, LAPICEROS Y PAREDES DE PAPEL PARA MANTENERLO OCUPADO, PERSIGUIENDO GARABATOS, EN UN LABERINTO DE MUNDOS IMPOSIBLES, DEL QUE JAMAS PUEDA ESCAPAR, ENTERRADO VIVO.

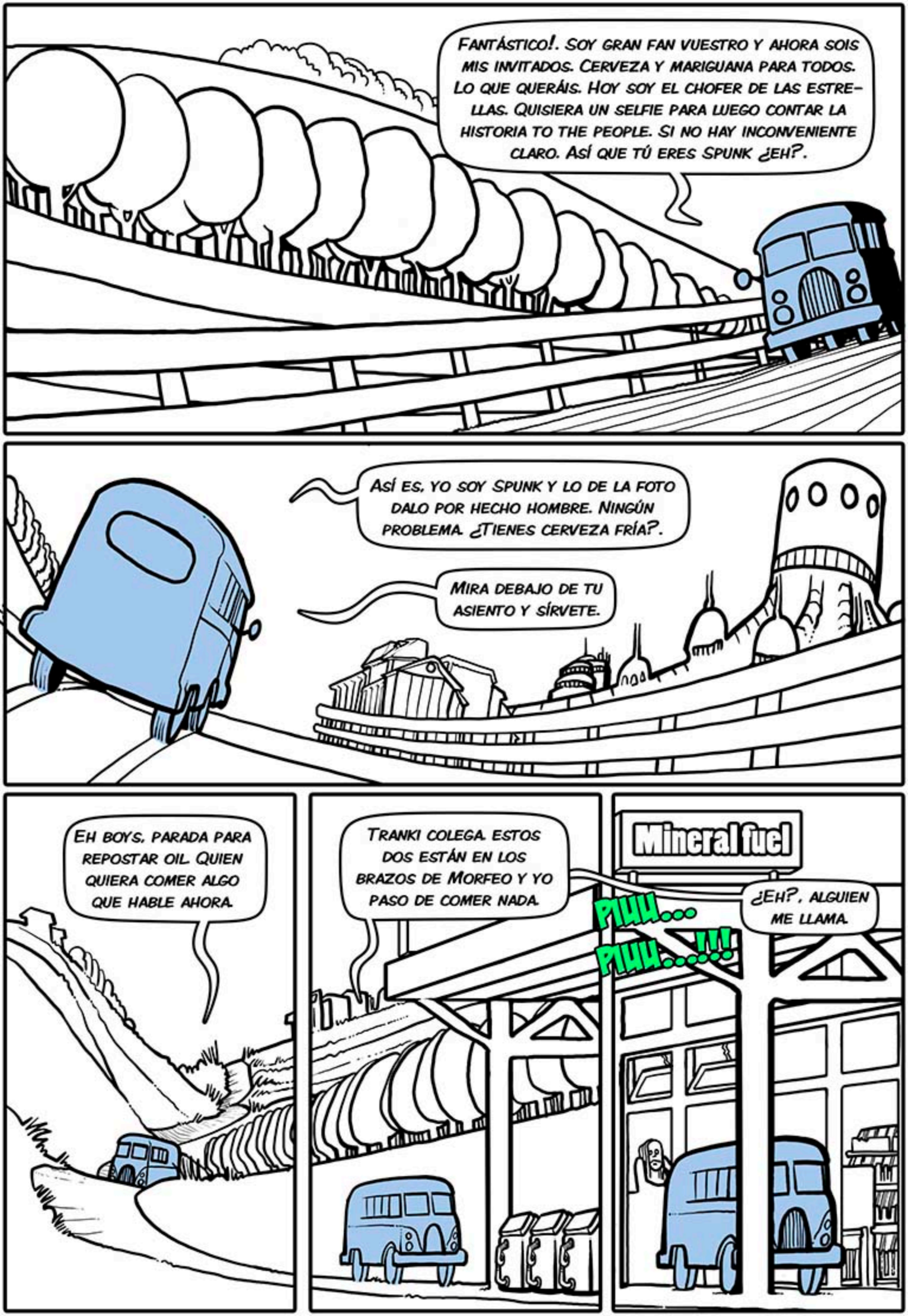
Algo muy salvaje.



Cap. 27: muerte, olvídame.

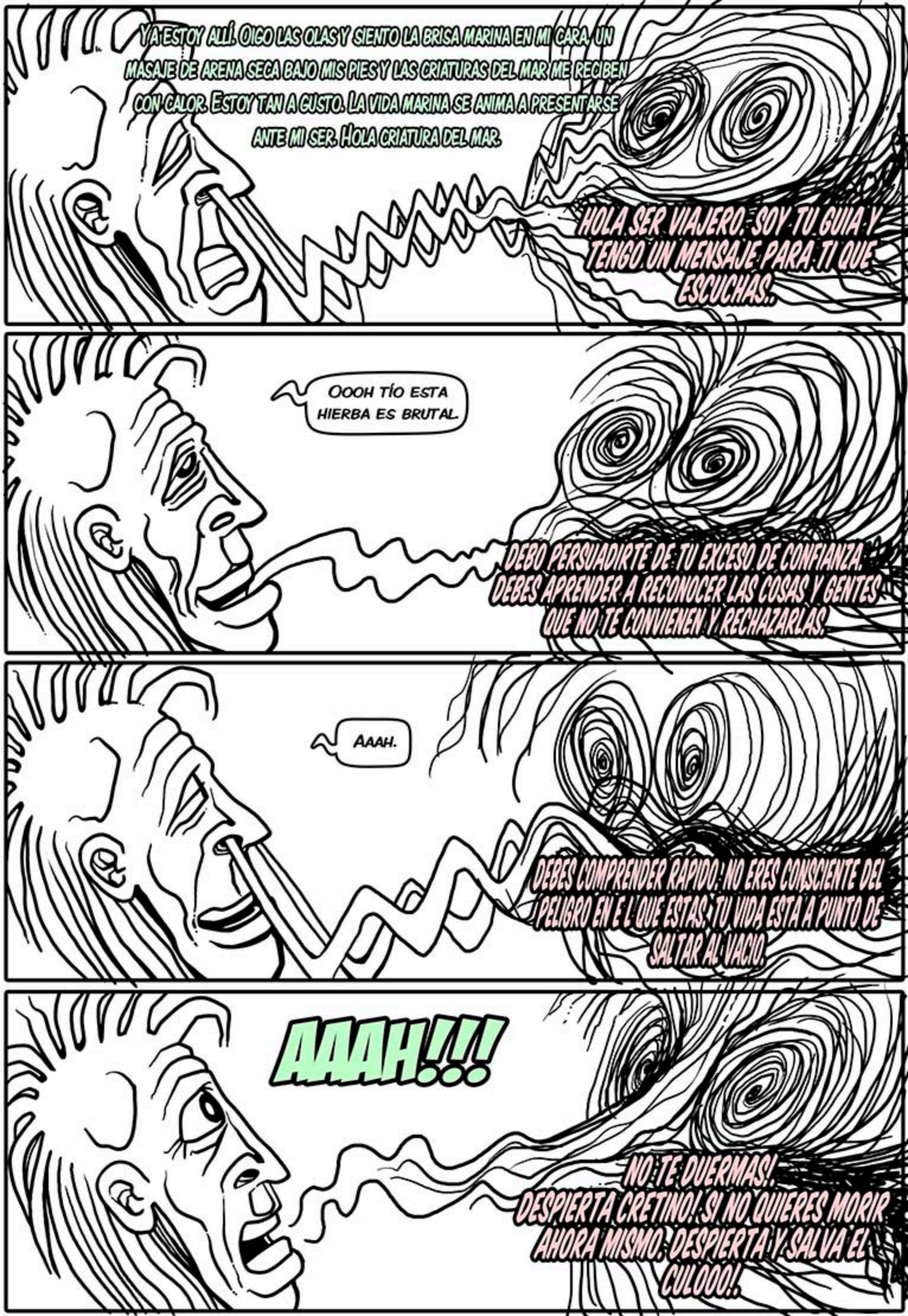

Llevamos andando dos horas y por aquí no pasa ni Dios. Me están saliendo ampollas en los pies por vuestra culpa.
También me he quedado sin coche por vuestra culpa!. Sois unos colegas de mierda!.
Quiero irme a mi casa!.
Calla y escucha. Viene un coche. Páralo por tu madre, que yo tengo los riñones reventados de cargar con este. Spunk! despiértate cabr...
Es verdad, una furgona hippie se acerca
Quienquiera que seas, apiádate de nuestras almas, por favor y acércanos a casa.
Siii... Ha parado. Estamos salvados chicos.
Gracias oh señor.
Eh tíos, que voces dais, ¿no?.

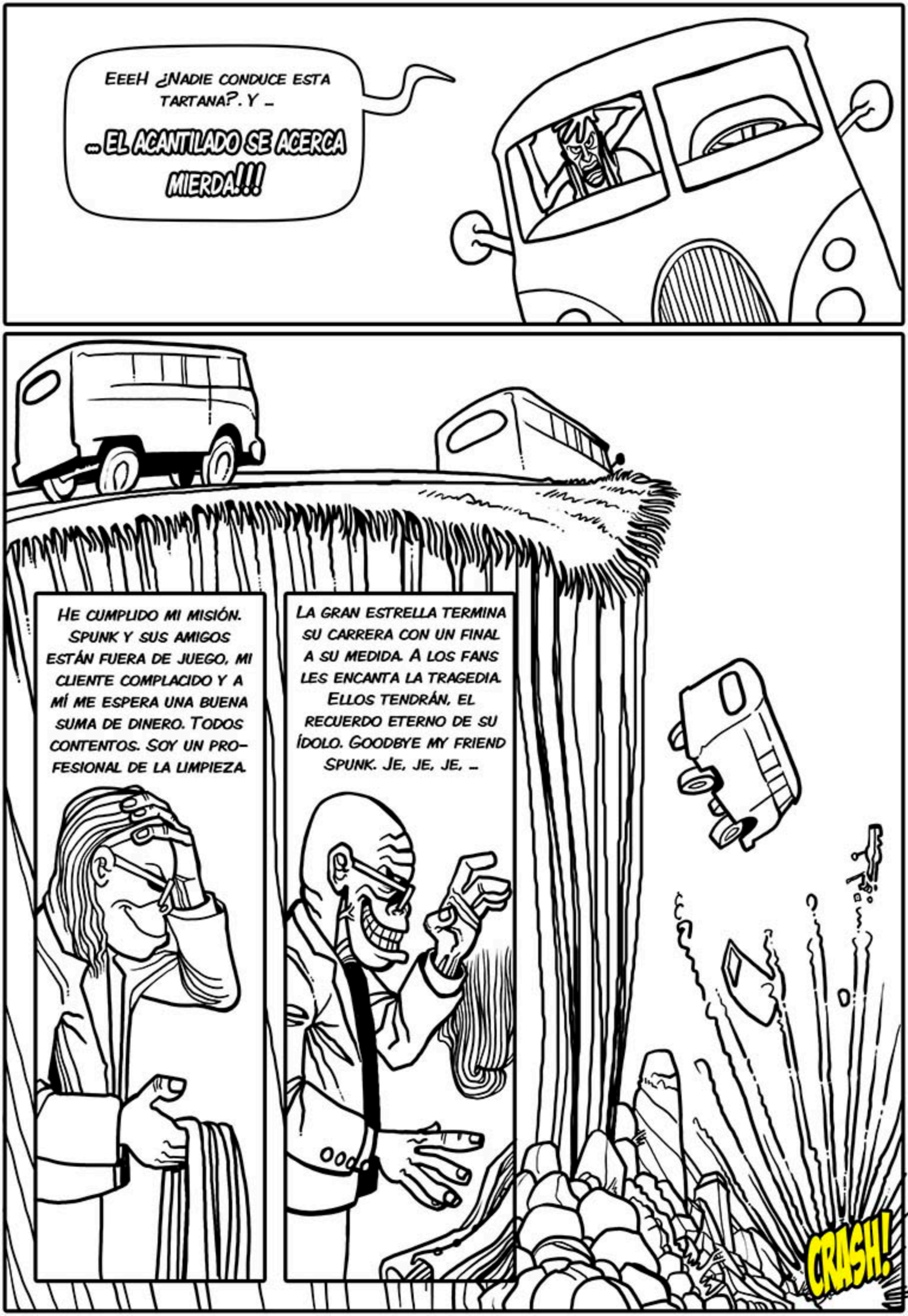

HELLO BOYS. ESTÁIS UN POCO LEJOS DE LA CIVILIZACIÓN ¿NO?.
VENID, DICE QUE HAY SITIO PARA TODOS.
ESTAMOS DE SUERTE. YA NO PODÍA ANDAR MÁS.
AAAY, PERO QUE SED TENGO.
¿QUIEN ES ESTE TÍO?
SPUNK, ESTE TÍO NOS LLEVA A CASA. ASÍ QUE NO LA JODAS MÁS.
COME BOYS, LET'S GO.
VALE, PERO ME SIENTO DELANTE QUE LUEGO ME VIENEN LOS MAREOS.
A MÍ NO ME DESPERTÉIS SI ME DUERMO. TENGO LOS PIES MOLIDOS.
PUES A MÍ, CARGAR CON SPUNK ME HA DEJADO SIN FUERZAS, BUF!.
¿TIENES ALGO DE BEBER TÍO?.
SPUNK Y SUS AMIGOS?!, ENTONCES, USTEDES SON, "LA BANDA DE ROCKERTO" AL COMPLETO!!!.

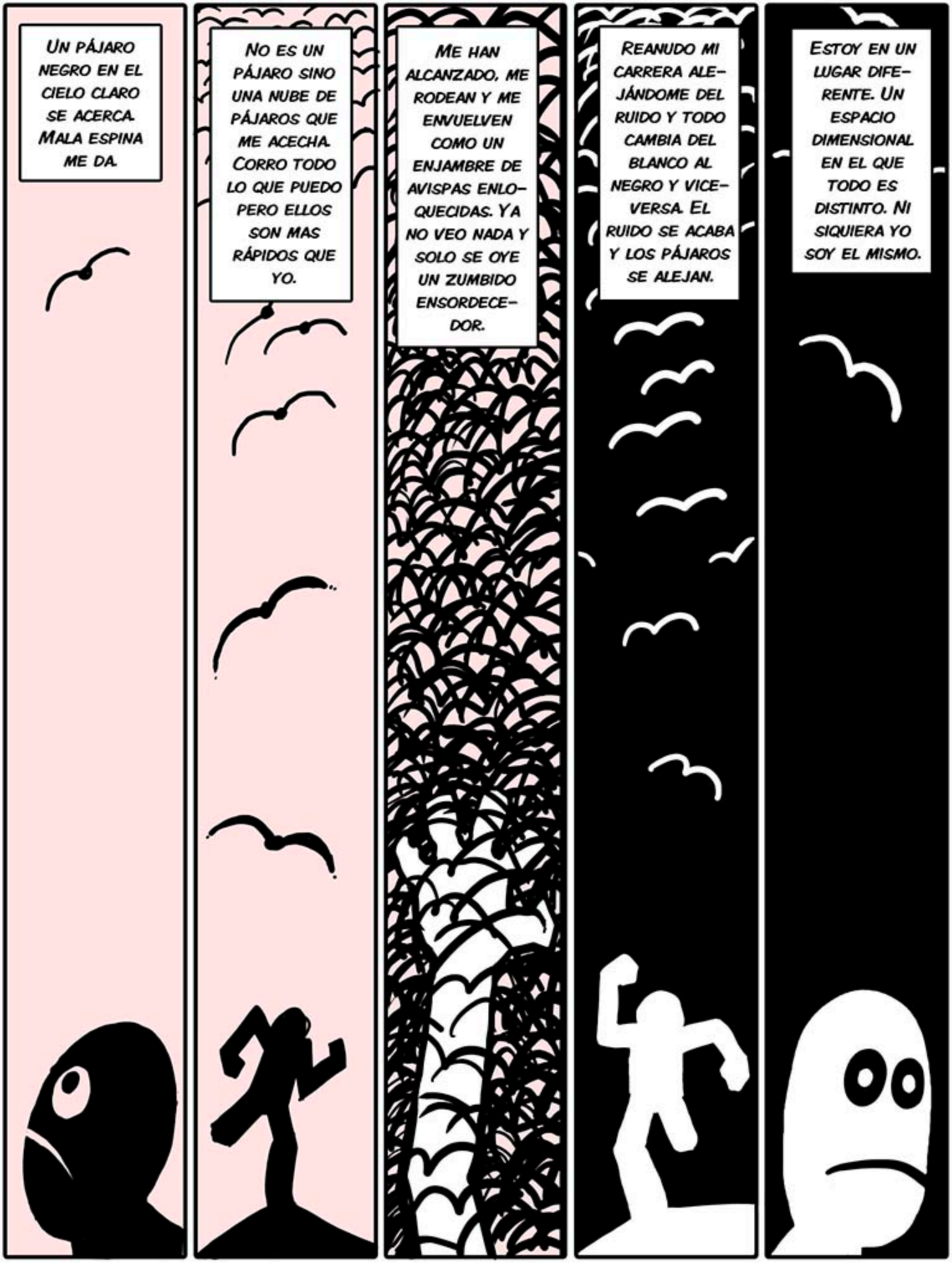

¡Fantástico!. Soy gran fan vuestro y ahora sois mis invitados. Cerveza y mariguana para todos. Lo que queráis. Hoy soy el chofer de las estrellas. Quisiera un selfie para luego contar la historia to the people. Si no hay inconveniente claro. Así que tú eres Spunk ¿eh?.
Así es, yo soy Spunk y lo de la foto dalo por hecho hombre. Ningún problema. ¿Tienes cerveza fría?.
Mira debajo de tu asiento y sírvete.
Eh boys, parada para repostar oil. Quien quiera comer algo que hable ahora.
Tranki colega. Estos dos están en los brazos de Morfeo y yo paso de comer nada.
Mineral fuel
Piuu...
Piuu.....!!!
¿Eh?, alguien me llama.


¿QUE PASA TÍO BÓXER?. HAY POCA COBERTURA TE OIGO A TROZOS.
¿QUE DONDE ESTAMOS?. EN UNA MOVIDA QUE YA TE CONTARÉ. PERO TRANKI VOLVEMOS A CASA.
¿QUE DICES?. ¿QUE NO VUELVA?. ¿QUE DICES QUE ME VAN A DAR?.
QUE TE BUSCAN PARA LIQUIDARTE IDIOTA!. EL DUEÑO DE LA CIUDAD HA PENSADO QUE ERES UN PUTO GERMEN Y TE VAN A CRUJIR!.
SI ESTAS LEJOS DE AQUÍ, ALÉJATE MÁS!.


SEGUIMOS LA MARCHA MY FRIEND!.
TRASTO ENDEMONIADO. SE HA CORTADO LA LLAMADA.
BIP BIP
TU CARA ESTA TRISTE. ¿ALGUNA MALA NOTICIA?
BAH, CHORRADAS SIN IMPORTANCIA. TIENES MARIHUANA ¿NO?.
RECIÉN LIADO PARA TI. RECUERDA. SOIS MIS INVITADOS.
OOOH GRACIAS TÍO. TU HOSPITALIDAD VALE MUCHO MAS QUE UN SELFIE AMIGO MÍO. ERES UN COLEGA SALIDO DE LA NADA. SI SEÑOR. ESTE ES UN VIAJE DE PLACER.
ME GUSTA VIAJAR. VISITAR PARA MIRAR, OLER, ESCUCHAR Y SABOREAR EL LUGAR DEL DESTINO. VAMOS A LA PLAYA. QUIERO VER AMANECER.
SHHHHUP...
QUIERO SENTIR EL ROMPER DE LAS OLAS. SIII, ESO SI QUE ES UN BUEN PLAN.
AWAY...

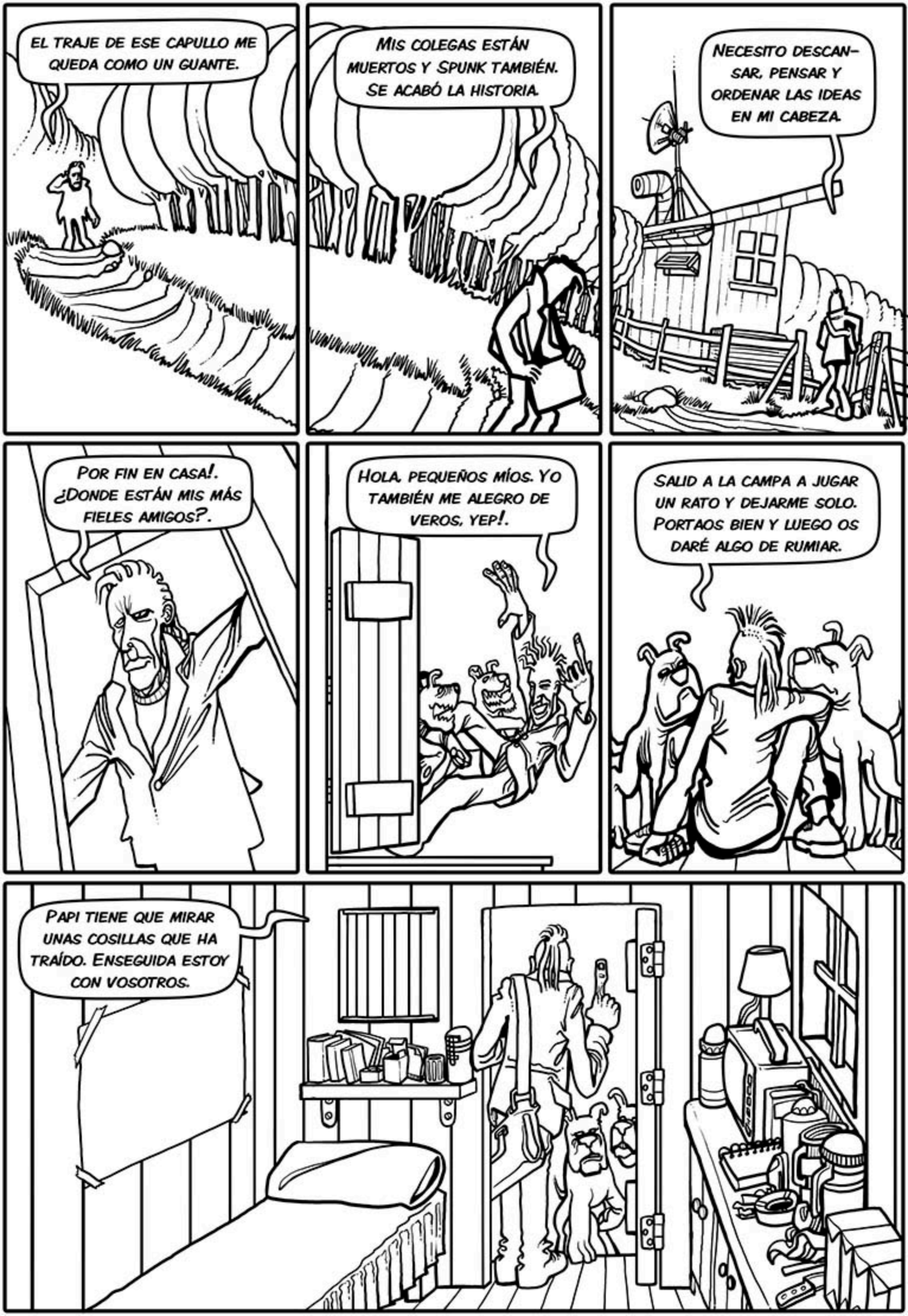

Y ya estoy allí. Oigo las olas y siento la brisa marina en mi cara. Un masaje de arena seca bajo mis pies y las criaturas del mar me reciben con calor. Estoy tan a gusto. La vida marina se anima a presentarse ante mi ser. Hola criatura del mar.
HOLA SER VIAJERO. SOY TU GUIA Y TENGO UN MENSAJE PARA TI QUE ESCUCHAS.
Oooh tío esta hierba es brutal
DEBO PERSUADIRTE DE TU EXCESO DE CONFIANZA. DEBES APRENDER A RECONOCER LAS COSAS Y GENTES QUE NO TE CONVIENEN Y RECHAZARLAS.
Aaah.
DEBES COMPRENDER RAPIDO: NO ERES CONSCIENTE DEL PELIGRO EN EL QUE ESTAS. TU VIDA ESTA A PUNTO DE SALTAR AL VACIO.
AAAH!!!
NO TE DUERMAS! DESPIERTA CRETINO! SI NO QUIERES MORIR AHORA MISMO. DESPIERTA Y SALVA EL CULOOO!!

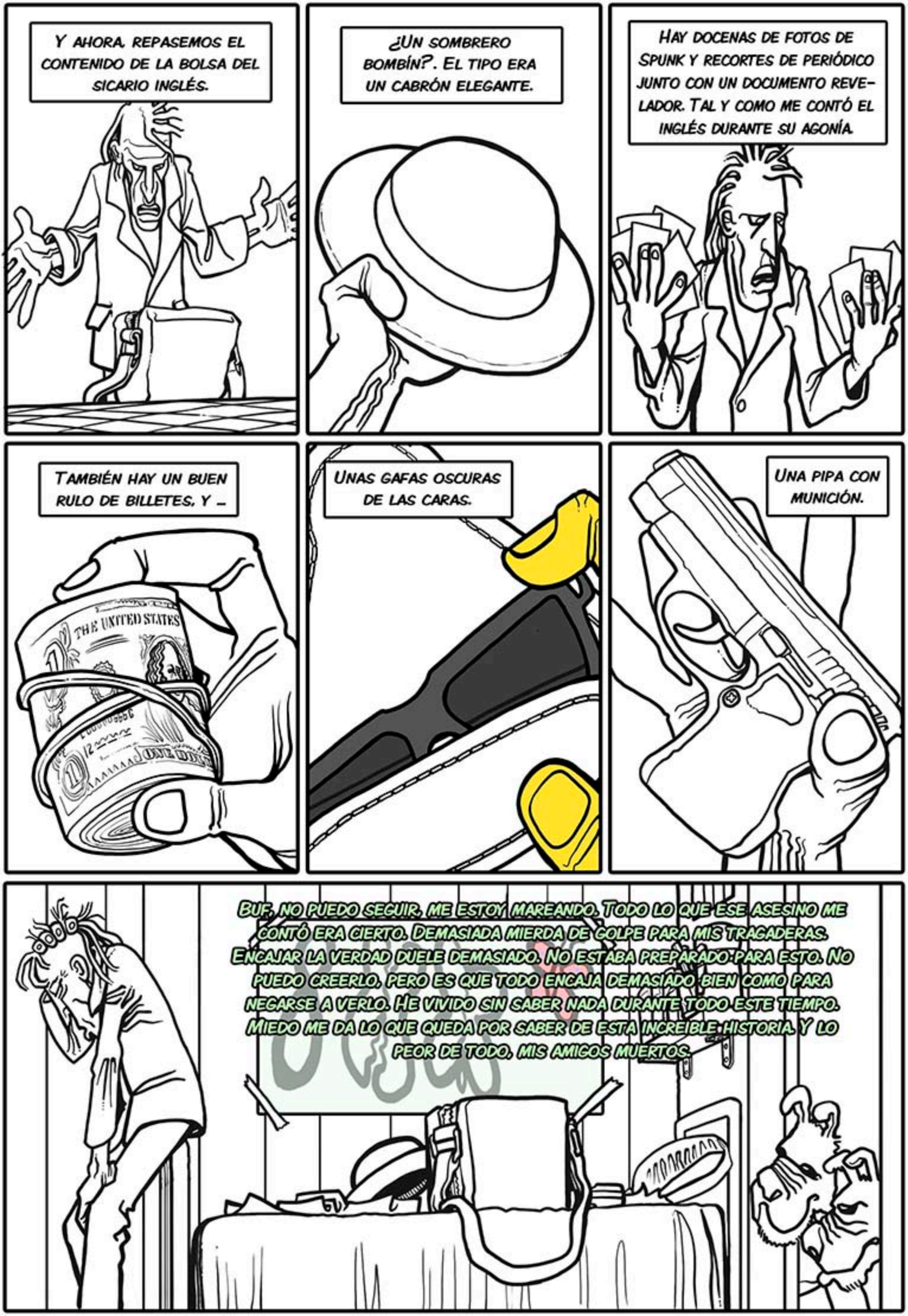

EEEH ¿NADIE CONDUCE ESTA TARTANA?. Y ...
...EL ACANTILADO SE ACERCA MIERDA!!!
HE CUMPLIDO MI MISIÓN. SPUNK Y SUS AMIGOS ESTÁN FUERA DE JUEGO, MI CLIENTE COMPLACIDO Y A MÍ ME ESPERA UNA BUENA SUMA DE DINERO. TODOS CONTENTOS. SOY UN PROFESIONAL DE LA LIMPIEZA.
LA GRAN ESTRELLA TERMINA SU CARRERA CON UN FINAL A SU MEDIDA. A LOS FANS LES ENCANTA LA TRAGEDIA. ELLOS TENDRÁN, EL RECUERDO ETERNO DE SU ÍDOLO. GOODBYE MY FRIEND SPUNK. JE, JE, JE, ...
CRASH!

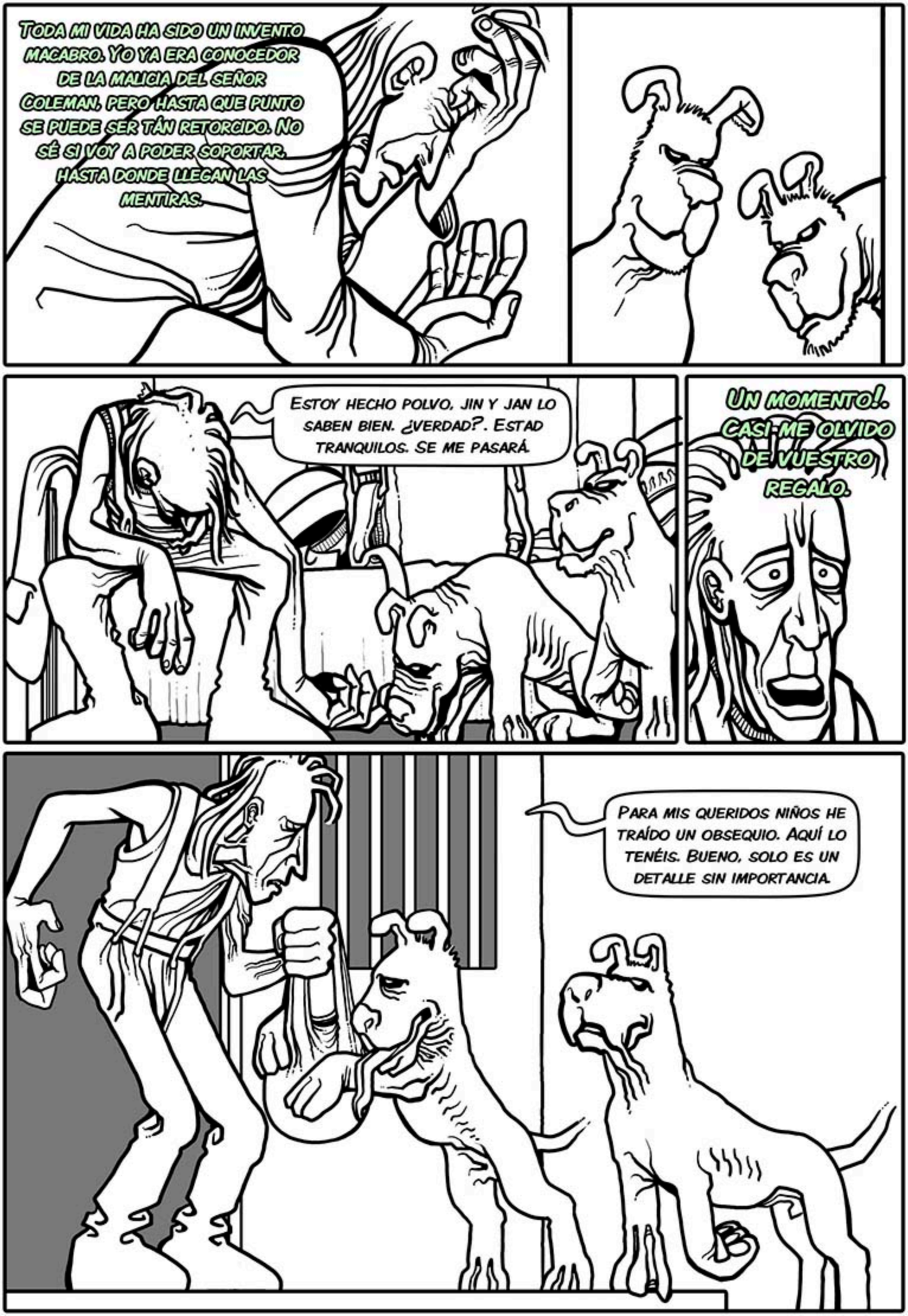


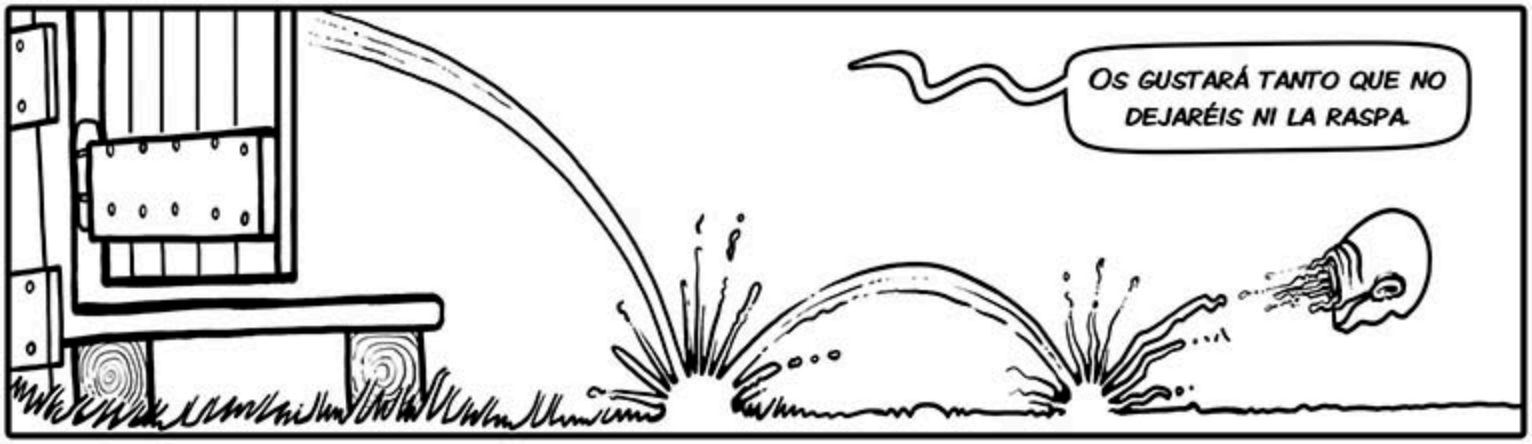
Cap. 28: todo, todo, todo es mentira.


He matado a mi asesino. Le he sorprendido y le he partido la cabeza. Ni siquiera pensaba que podía saltar de una furgoneta en marcha y quedarme de una pieza. Yo hice todo eso y ahora debo limpiar mis manos manchadas de sangre.
Ese cabrón inglés me lo ha contado todo mientras suplicaba por su vida. Cuando ha terminado su narrativa, no he podido contenerme. Mis amigos, no tenían que estar muertos.
Ese inglés nos encontró en la carretera y nos tendió una trampa. Nos engañó con un ridículo disfraz y se tomó la molestia de drogarnos para que todo le fuera mas fácil.
Esta vida me tiene muy harto. Desde hoy, Spunk está muerto.


EL TRAJE DE ESE CAPULLO ME QUEDA COMO UN GUANTE.
MIS COLEGAS ESTÁN MUERTOS Y SPUNK TAMBIÉN. SE ACABÓ LA HISTORIA.
NECESITO DESCANSAR, PENSAR Y ORDENAR LAS IDEAS EN MI CABEZA.
POR FIN EN CASA!. ¿DONDE ESTÁN MIS MÁS FIELES AMIGOS?.
HOLA, PEQUEÑOS MÍOS. YO TAMBIÉN ME ALEGRO DE VEROS, YEP!.
SALID A LA CAMPA A JUGAR UN RATO Y DEJARME SOLO. PORTAOS BIEN Y LUEGO OS DARÉ ALGO DE RUMIAR.
PAPI TIENE QUE MIRAR UNAS COSILLAS QUE HA TRAÍDO. ENSEGUIDA ESTOY CON VOSOTROS.


Y ahora, repasemos el contenido de la bolsa del sicario inglés.
¿Un sombrero bombín?. El tipo era un cabrón elegante.
Hay docenas de fotos de Spunk y recortes de periódico junto con un documento revelador. Tal y como me contó el inglés durante su agonía.
También hay un buen rulo de billetes, y ...
Unas gafas oscuras de las caras.
Una pipa con munición.
Buf, no puedo seguir, me estoy mareando. Todo lo que ese asesino me contó era cierto. Demasiada mierda de golpe para mis tragaderas. Encajar la verdad duele demasiado. No estaba preparado para esto. No puedo creerlo, pero es que todo encaja demasiado bien como para negarse a verlo. He vivido sin saber nada durante todo este tiempo. Miedo me da lo que queda por saber de esta increíble historia. Y lo peor de todo, mis amigos muertos.


Toda mi vida ha sido un invento macabro. Yo ya era conocedor de la malicia del señor Coleman, pero hasta que punto se puede ser tán retorcido. No sé si voy a poder soportar, hasta donde llegan las mentiras.
Estoy hecho polvo, Jin y Jan lo saben bien. ¿Verdad?. Estad tranquilos. Se me pasará.
Un momento!. Casi me olvido de vuestro regalo.
Para mis queridos niños he traído un obsequio. Aquí lo tenéis. Bueno, solo es un detalle sin importancia.

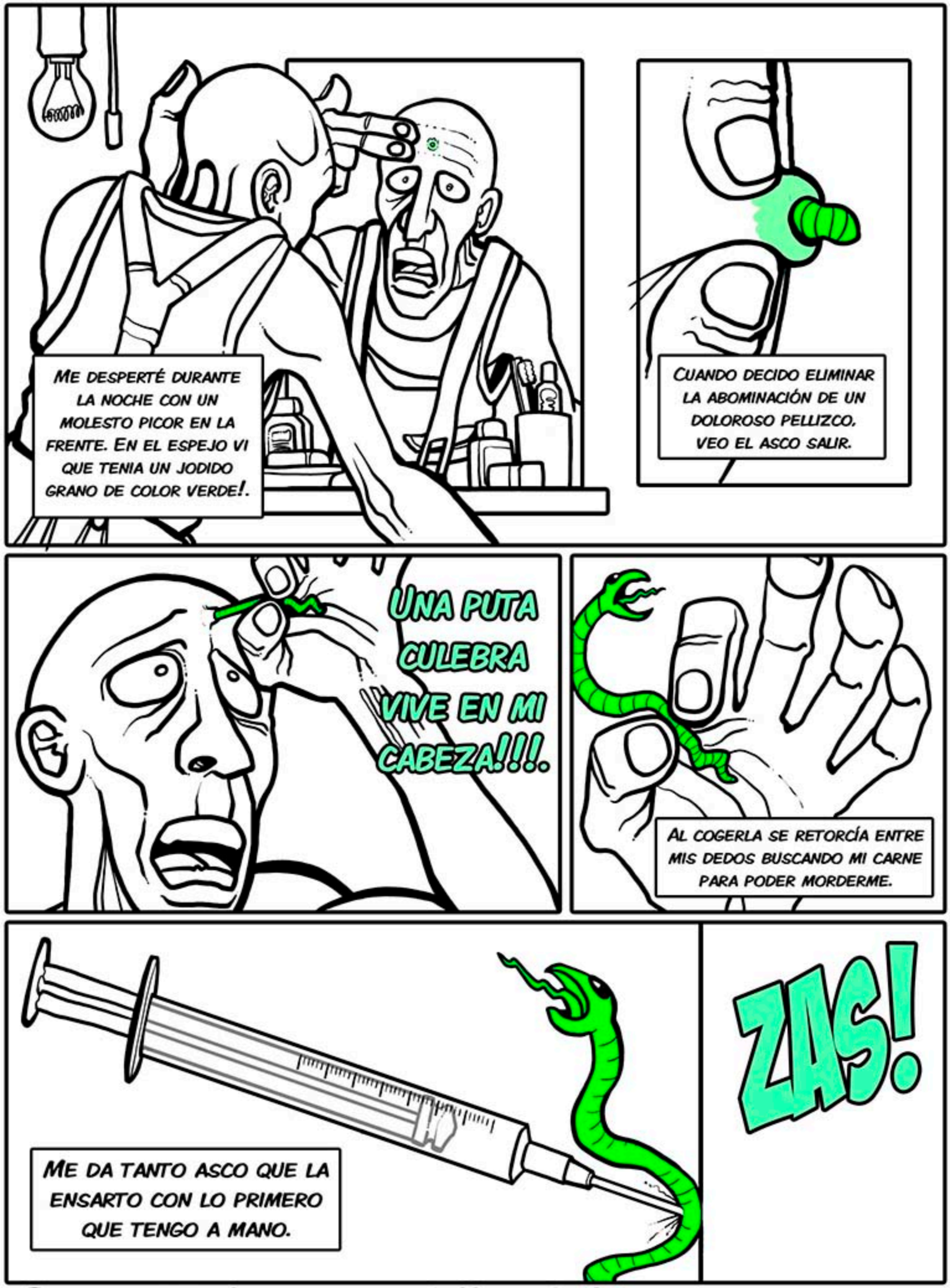

Os gustará tanto que no dejaréis ni la raspa.


Es la cabeza del puto inglés. Cuando acabó de contármelo todo, después de cargármelo, me di cuenta de que teníamos la misma percha, me vestí con su traje y al verme tan bien, me vino una idea cojonuda.

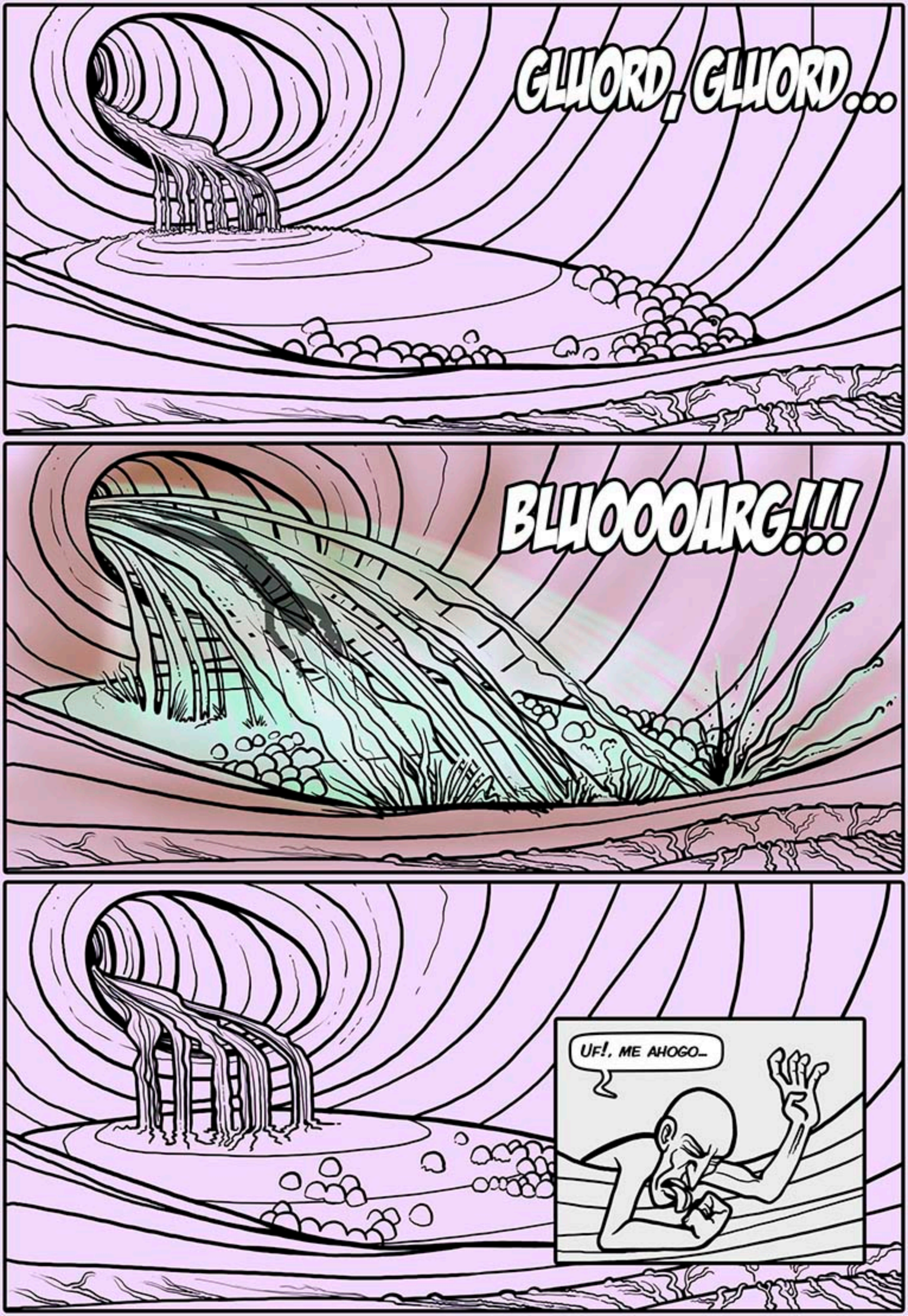

En el acantilado, encontrarán tres cuerpos despeñados y calcinados al perder el control del vehículo robado en el que viajaban.


Spunk se decapitó con el cristal del parabrisas, al chocar el coche contra las rocas y su cabeza se fue con la marea. Él y sus amigos están muertos. Iban ciegos de drogas y alcohol y tuvieron un accidente. Los medios, contarán algo parecido.

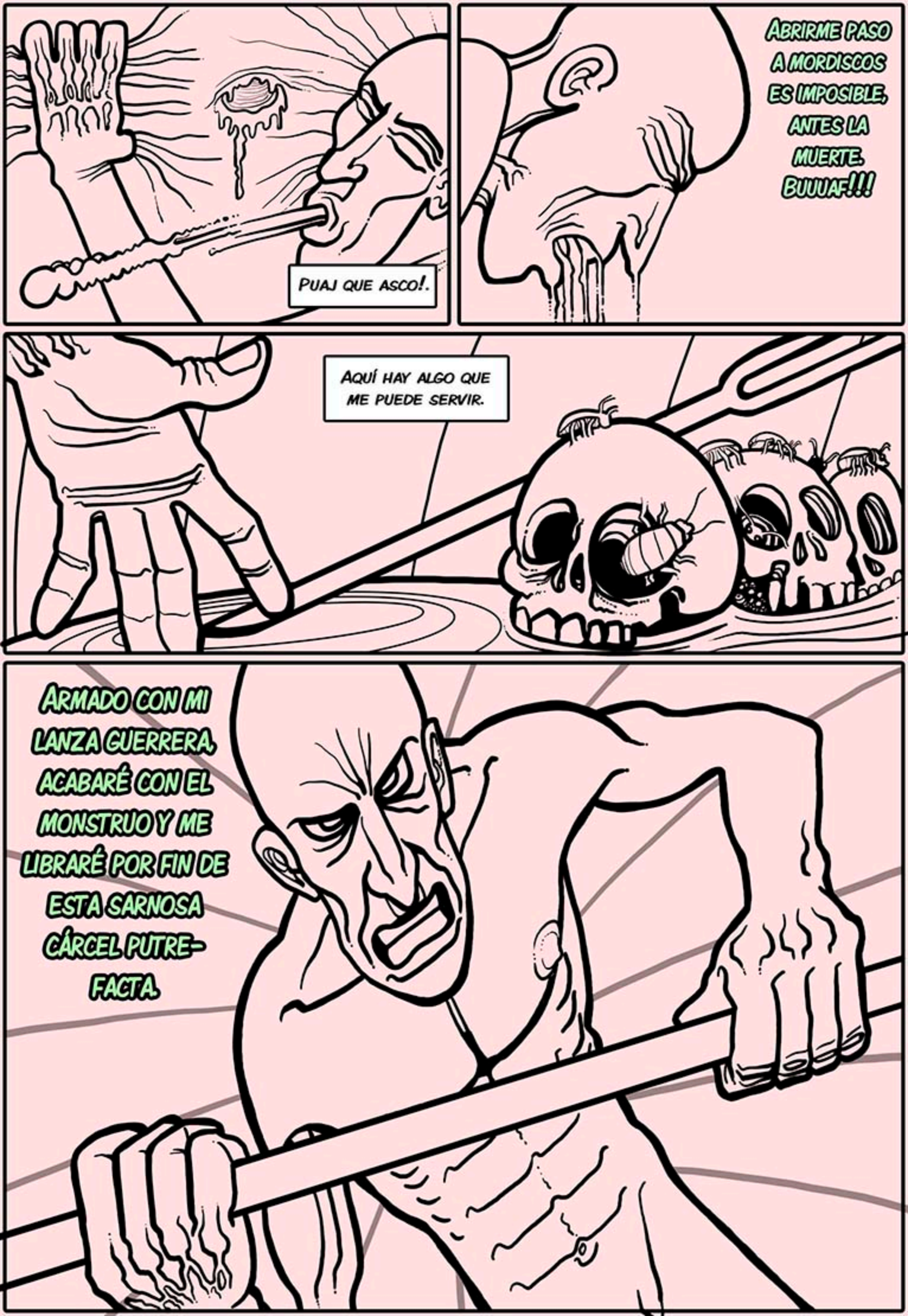

Ellos han manipulado mi existencia con mentiras. Yo usaré la misma artimaña para escapar de este sistema sin escrúpulos contra el que me revelo, pero antes, necesito terminar con lo último que me queda de Spunk. "El mono".

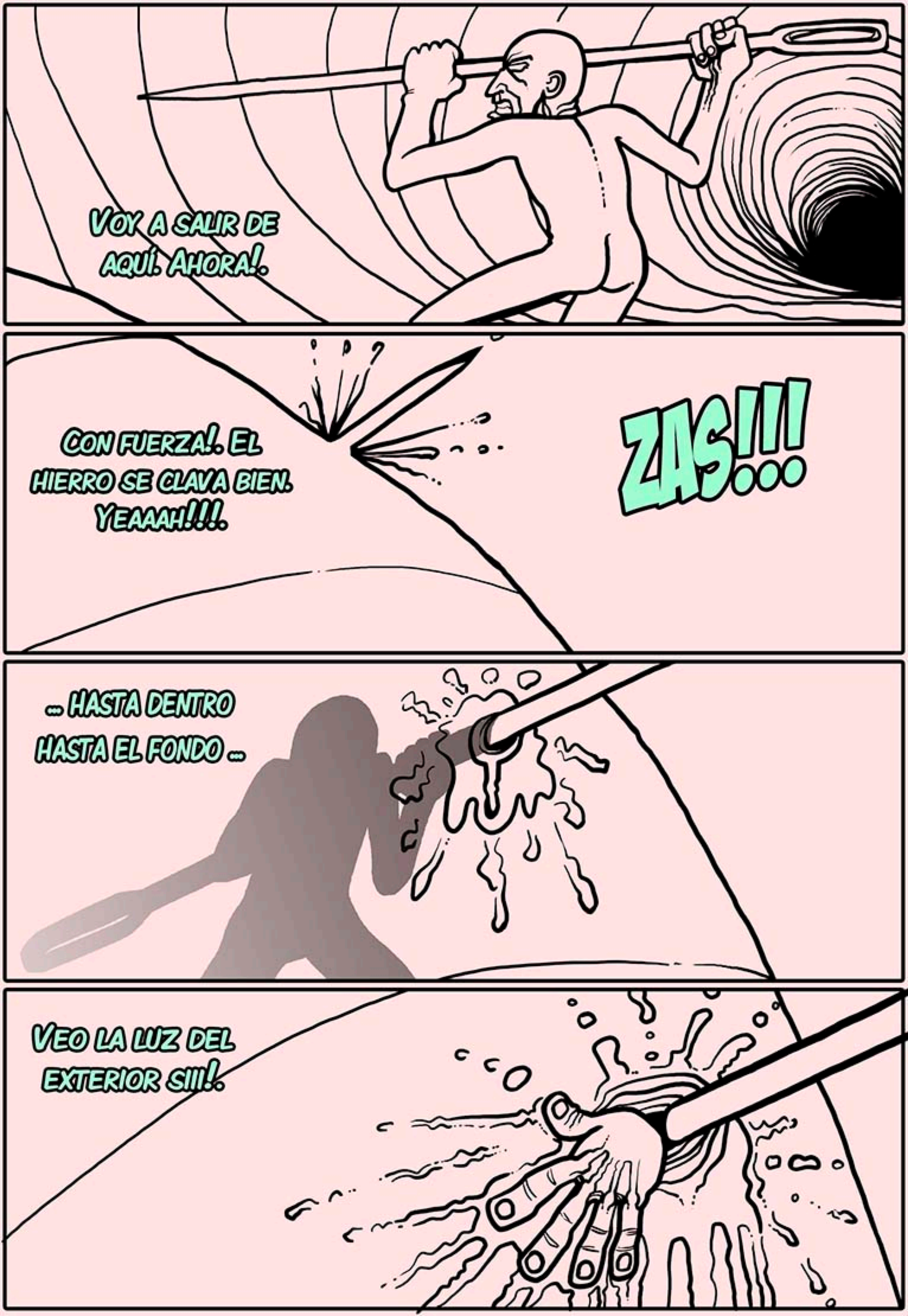


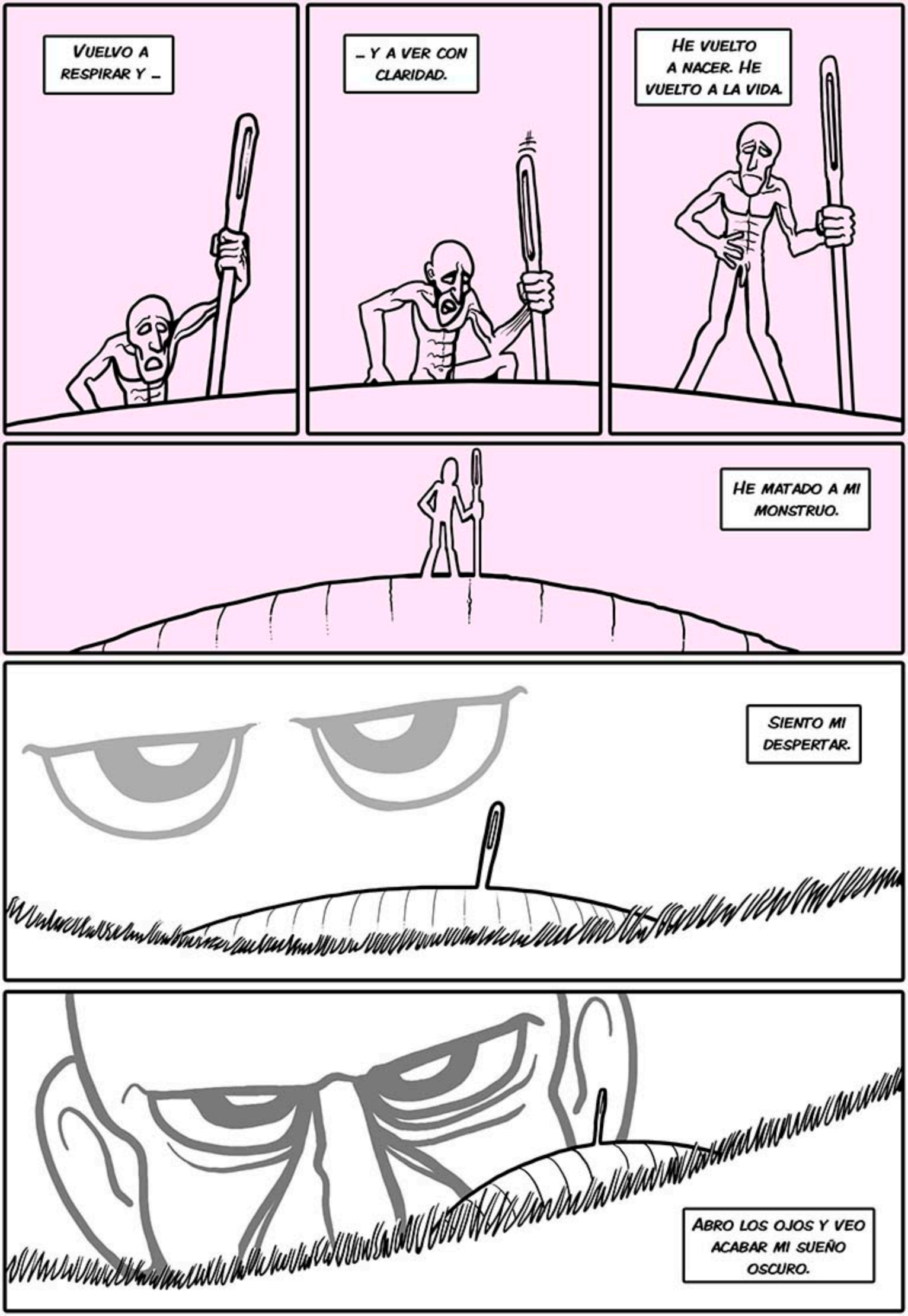
Cap. 29: la pesadilla del mono.


GLUORD, GLUORD...
BLUOOOARG!!!
UF!, ME AHOGO...


Este lugar apesta. Apenas se puede respirar. Ya no me quedan liquidos que vomitar.
Moriré ahogado en este caldo pringoso de heces y carne mugrienta. Atrapado en la panza de la bestia que me ha tragado sin masticar.
Estas paredes carnosas, no parecen ser muy gruesas. Se ven las venas y capilares con la luz del exterior.
El bicho que me tragó tiene una carne viscosa que supura un sebo mugroso. Esto es repug-nante!.

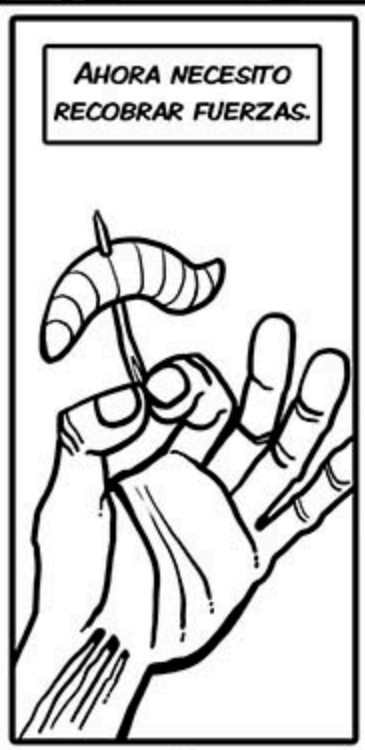

PUAJ QUE ASCO!.
ABRIRME PASO A MORDISCOS ES IMPOSIBLE, ANTES LA MUERTE. BUUUAF!!!
AQUÍ HAY ALGO QUE ME PUEDE SERVIR.
ARMADO CON MI LANZA GUERRERA, ACABARÉ CON EL MONSTRUO Y ME LIBRARÉ POR FIN DE ESTA SARNOSA CÁRCEL PUTRE-FACTA.


VOY A SALIR DE AQUÍ. AHORA!.
CON FUERZA!. EL HIERRO SE CLAVA BIEN. YEAAAH!!!.
ZAS!!!
... HASTA DENTRO HASTA EL FONDO ...
VEO LA LUZ DEL EXTERIOR SIII!.


VUELVO A RESPIRAR Y –
– Y A VER CON CLARIDAD.
HE VUELTO A NACER. HE VUELTO A LA VIDA.
HE MATADO A MI MONSTRUO.
SIENTO MI DESPERTAR.
ABRO LOS OJOS Y VEO ACABAR MI SUEÑO OSCURO.


Siento el final de mi angustia cuando mi sueño termina. Tengo hambre y sed y estoy tan cansado que me arrastro como un gusano nauseabundo.


Pero estoy contento, libre de mi enfermedad.


Ahora necesito recobrar fuerzas.


Ñam, ñan, ñam ... Ya me encuentro mucho mejor.

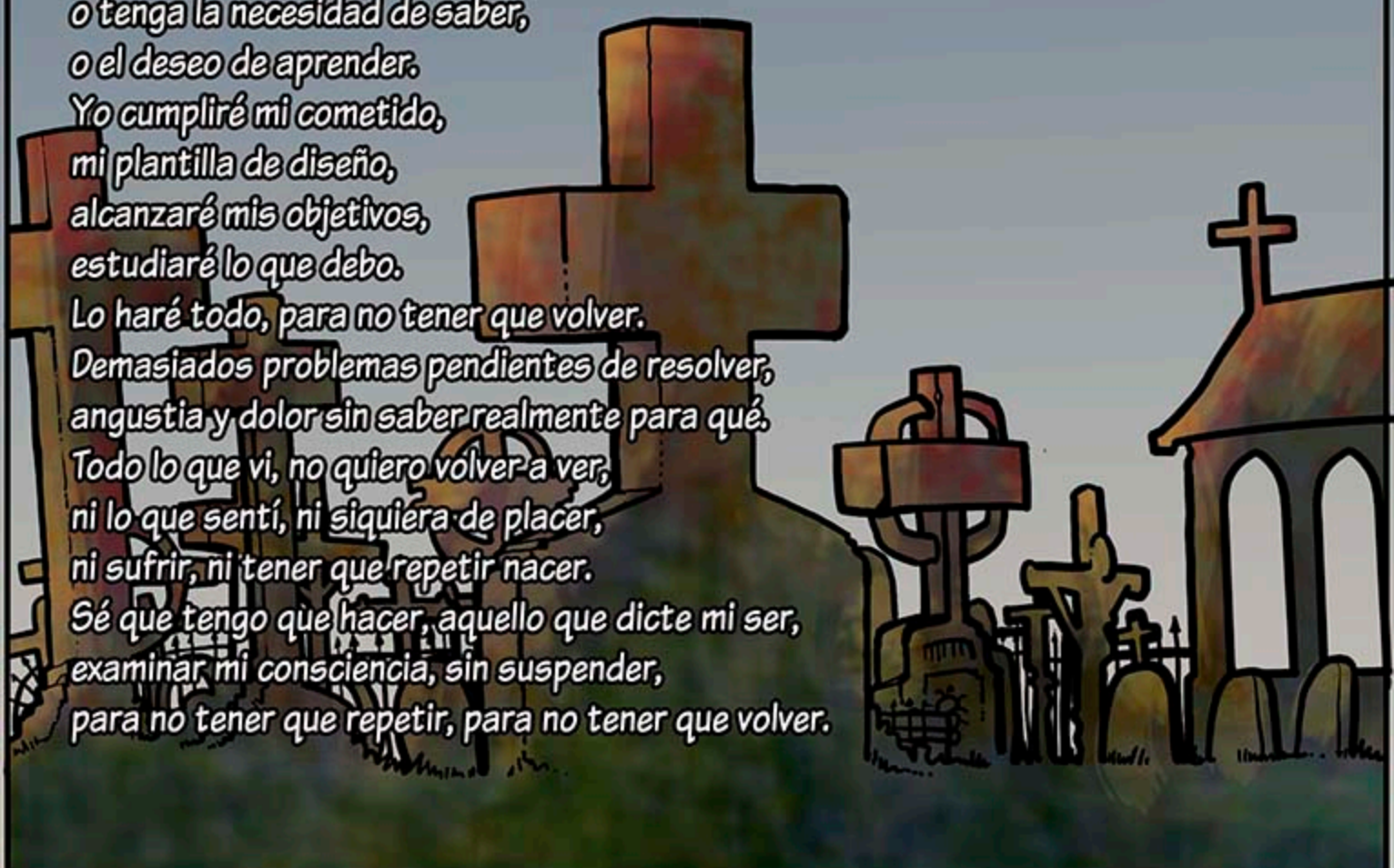

Al cuidado de mis fieles amigos ...


... pronto me recuperaré del todo. Tengo pendiente un asunto importante.
Cobrar la paga del ingles.

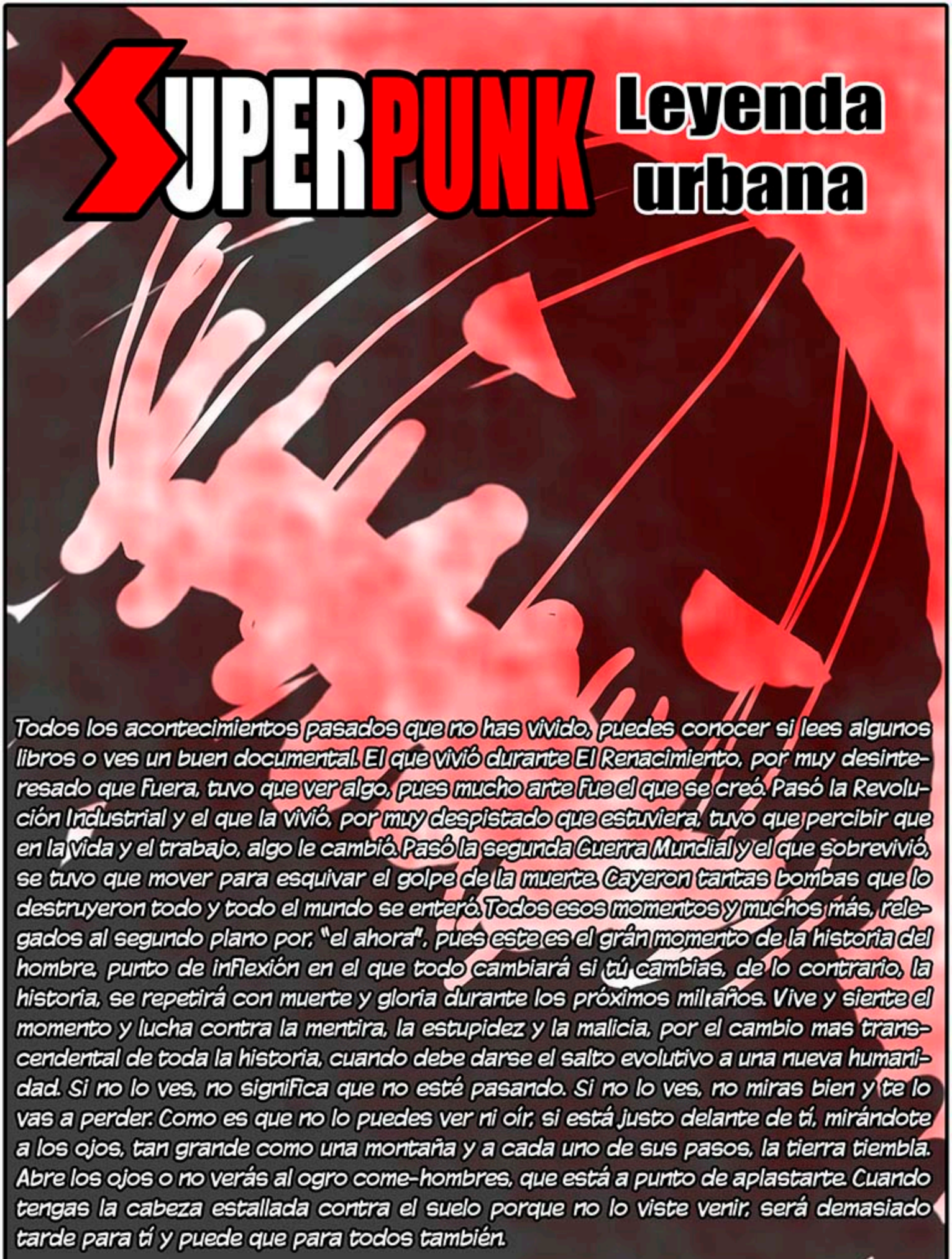
SUPERPUNK Leyenda urbana

SPUNK MUERTO

Vivir y morir, para qué,
si todo es cuestión de suerte.
Para qué, ver un nuevo amanecer,
si hay vida después de la muerte.
Para qué, revivir este mundo infame,
si no lo entiende ni su madre.
Que vuelva aquel que no lo hizo bien la primera vez,
aquel que andó del revés
y obró con los pies,
o tenga la necesidad de saber,
o el deseo de aprender.
Yo cumpliré mi cometido,
mi plantilla de diseño,
alcanzaré mis objetivos,
estudiaré lo que debo.
Lo haré todo, para no tener que volver.
Demasiados problemas pendientes de resolver,
angustia y dolor sin saber realmente para qué.
Todo lo que vi, no quiero volver a ver,
ni lo que sentí, ni siquiera de placer,
ni sufrir, ni tener que repetir nacer.
Sé que tengo que hacer, aquello que dicte mi ser,
examinar mi consciencia, sin suspender,
para no tener que repetir, para no tener que volver.



Fin de la quinta parte.


SUPERPUNK
Leyenda urbana
Todos los acontecimientos pasados que no has vivido, puedes conocer si lees algunos libros o ves un buen documental. El que vivió durante El Renacimiento, por muy desinteresado que Fuera, tuvo que ver algo, pues mucho arte Fue el que se creó. Pasó la Revolución Industrial y el que la vivió, por muy despistado que estuviera, tuvo que percibir que en la vida y el trabajo, algo le cambió. Pasó la segunda Guerra Mundial y el que sobrevivió, se tuvo que mover para esquivar el golpe de la muerte. Cayeron tantas bombas que lo destruyeron todo y todo el mundo se enteró. Todos esos momentos y muchos más, relegados al segundo plano por, "el ahora", pues este es el grán momento de la historia del hombre, punto de inflexión en el que todo cambiará si tú cambias, de lo contrario, la historia, se repetirá con muerte y gloria durante los próximos milaños. Vive y siente el momento y lucha contra la mentira, la estupidez y la malicia, por el cambio mas transcendental de toda la historia, cuando debe darse el salto evolutivo a una nueva humanidad. Si no lo ves, no significa que no esté pasando. Si no lo ves, no miras bien y te lo vas a perder. Como es que no lo puedes ver ni oír, si está justo delante de tí, mirándote a los ojos, tan grande como una montaña y a cada uno de sus pasos, la tierra tiembla. Abre los ojos o no verás al ogro come-hombres, que está a punto de aplastarte. Cuando tengas la cabeza estallada contra el suelo porque no lo viste venir, será demasiado tarde para tí y puede que para todos también.
Despierta humanidad, ha llegado tu hora.

SUPERPUNK Leyenda urbana



Guerras, hambre, enfermedad, injusticia, inmigración, racismo, paro, exclusión social, corrupción, delincuencia, violencia, prostitución, pornografía, maltrato, drogodependencia, fracaso escolar, ... Posiblemente, todos estos grandes problemas, estén ocurriendo fuera de tú cabeza y no eres capaz de resolverlos. Sin embargo, tuya es tú mente y los pensamientos que decides tener. Ojalá fuese posible, que todos nosotros tuviesemos la suficiente consciencia y voluntad como para poder limpiar nuestra propia mente y evitar ser: un cerdo, un idiota y un malnacido hijo p...

Tres pequeños buenos consejos para cambiarlo todo.

SUPERPUNK Leyenda urbana

Ⓐnarquía (detrás de la utopía).

Llama la atención, como el anarquismo libertario, ha surgido en tantas ocasiones y nunca ha sido capaz de mantenerse equilibrado para quedarse. Plantearnos la posibilidad de organizarnos, autorregulándonos de manera eficaz e inteligente, sin autoridad central que dicte, en una sociedad igualitaria, en la que cada individuo hace lo que tiene que hacer. Una organización inteligente y eficaz con tolerancia a errores, con la flexibilidad suficiente como para poder adaptarse a cambios según las circunstancias, aceptando necesario el caos dentro del orden para poder modificarlo y así obtener un nuevo orden de convivencia mejor adaptado, sin un control central unitario, para evitar jerarquías de poder, sensibles a la corrupción, a la injusticia y a la explotación de los más débiles. Si no somos capaces de entender esto, quizás tengamos que preguntarnos, como unas simples hormigas consiguen hacer funcionar una compleja colonia.

La anarquía esta desacreditada por el paradigma político-social actual. Ha sido relacionada de manera injusta y a la fuerza con el caos destructivo, el desorden y la violencia. El sistema que hoy impera, hace difamación sobre la anarquía como alternativa, sin embargo, paradójicamente, está sembrado de caos sin fundamento, con enfrentamientos dualistas que nos dividen y nos obligan a vivir confrontados: jóvenes frente a mayores, izquierda frente a derecha, hombres contra mujeres, negros contra blancos, musulmanes contra cristianos, ciencias frente a letras, razón frente a corazón y en todos estos casos, elementos complementarios, nunca opuestos ni contrarios. Esta dualidad de extremos enfrentados, es una mina explosiva anti-humanidad en la que metemos la pierna para autoinmolarnos todos contra todos, porque picamos el anzuelo de la provocación de una forma o de otra para terminar en nuevos frentes, sin otra finalidad que el desgaste al caminar por nuevos y embarrados callejones sin salida.

Una fuerza humana persiste en renacer, pero nunca lo consigue porque otra fuerza antihumana se opone a su prosperidad. Con esta idea en la mente dibujé una vez más, el símbolo de la anarquía como fue en su origen y de repente la imaginación quiso que viera el gráfico completo. Apareció como una revelación, como un fantasma tantas veces visto, que no me di cuenta de lo que detrás siempre estuvo. El hallazgo me sorprendió de tal modo, que pasé de largo la posibilidad de una mera y despreciable coincidencia. Un triángulo dentro de un circulo, solo era la mitad del símbolo porque le faltaba la parte dual. Si duplicamos el dibujo e invertimos el duplicado, veremos la casualidad manifestada de lo que se oculta detrás, la omnipresente dualidad de los opuestos representada en un logo icónico. Después de este análisis, una vez superada la disonancia cognitiva, quise imaginar cuantos rebeldes pudieron pintar un garabato con intención reivindicativa antisistema, cuando lo que realmente estaban pintando, era la mitad de una estrella de poder, engaño y manipulación.

(Nota importante: ante la sombra de un colapso económico mundial, la intención verdadera de este manifiesto, esta lejos de querer llenar las calles de caos y desorden, mucho menos, empezar una revolución sangrienta. Con este documento, se pretende el fomento del sentido crítico individual que haría cambiarlo todo de manera natural y del poder humano que tendría una revolución de pensamiento consciente, una revolución dirigida hacia el interior de cada uno, hacia un punto de encuentro, en el que sin duda, nos encontremos todos a salvo.).

SUPERPUNK Leyenda urbana

SPUNK VIVO, NO DORMIDO.

LE PREGUNTÉ A MI ESTÓMAGO: "¿QUE QUIERES COMER?".
ME RESPONDIÓ: "QUIERO MÁS COMIDA",
Y CON MI NARIZ ENCONTRÉ NUEVOS OLORES,
DONDE ESTABAN LOS MEJORES SABORES,
Y LE DI MÁS.

LE PREGUNTÉ A MIS OJOS: "¿QUE MÁS QUERÉIS VER?".
ME RESPONDIERON: "QUEREMOS VER MÁS",
Y RECORRÍ EL MUNDO PARA QUE LO VIERAN TODO Y MÁS.

LE PREGUNTÉ A MIS OÍDOS: "¿QUE QUERÉIS OÍR?".
ME DIJERON: "QUEREMOS OÍR LO MEJOR",
Y ENCONTRÉ PARA ELLOS UN "SI" SEGUIDO DE UN "DO".

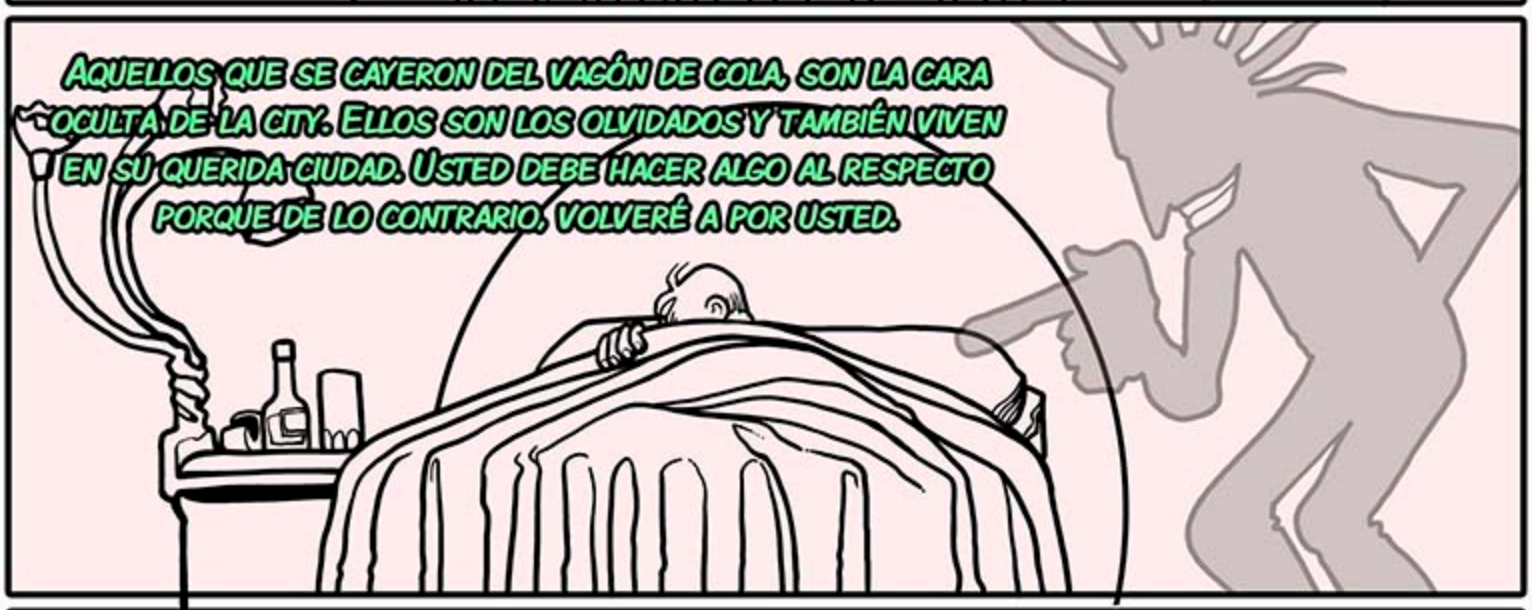
LE PREGUNTÉ A MI CORAZÓN: "¿QUE MÁS EMOCIONES QUIERES?".
ME DIJO: "QUIERO MÁS"
Y EXPERIMENTÉ MÁS PARA QUE SINTIERA MÁS.

FINALMENTE, LE PREGUNTÉ A MI ESPÍRITU: "¿QUE QUIERES TÚ?".
DENTRO DE MÍ ESCUCHÉ UN SUSPIRO, LUEGO UN SUSURRO DIJO:
"PIÉNSAME, PIÉNSAME, PIÉNSAME ...".

Sexta parte.

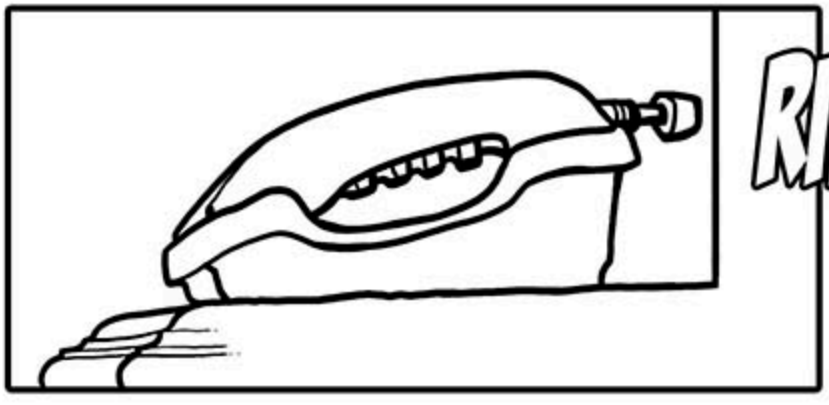




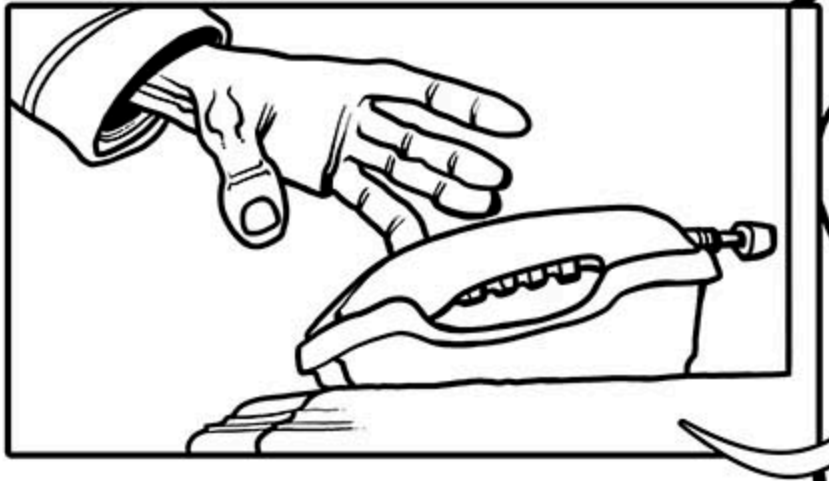




Cap. 30: miseria bus-stop.



RIING... RIING...

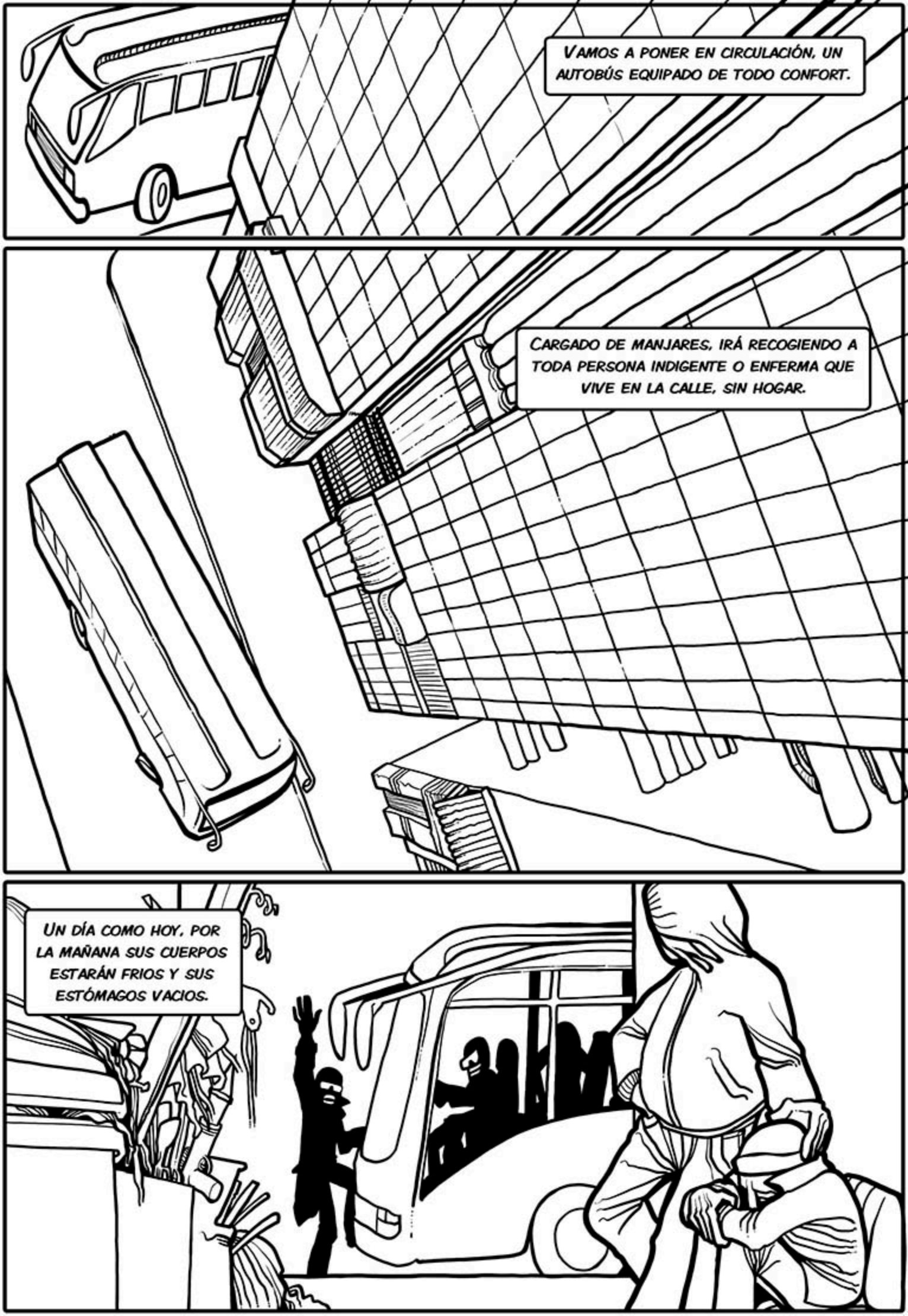


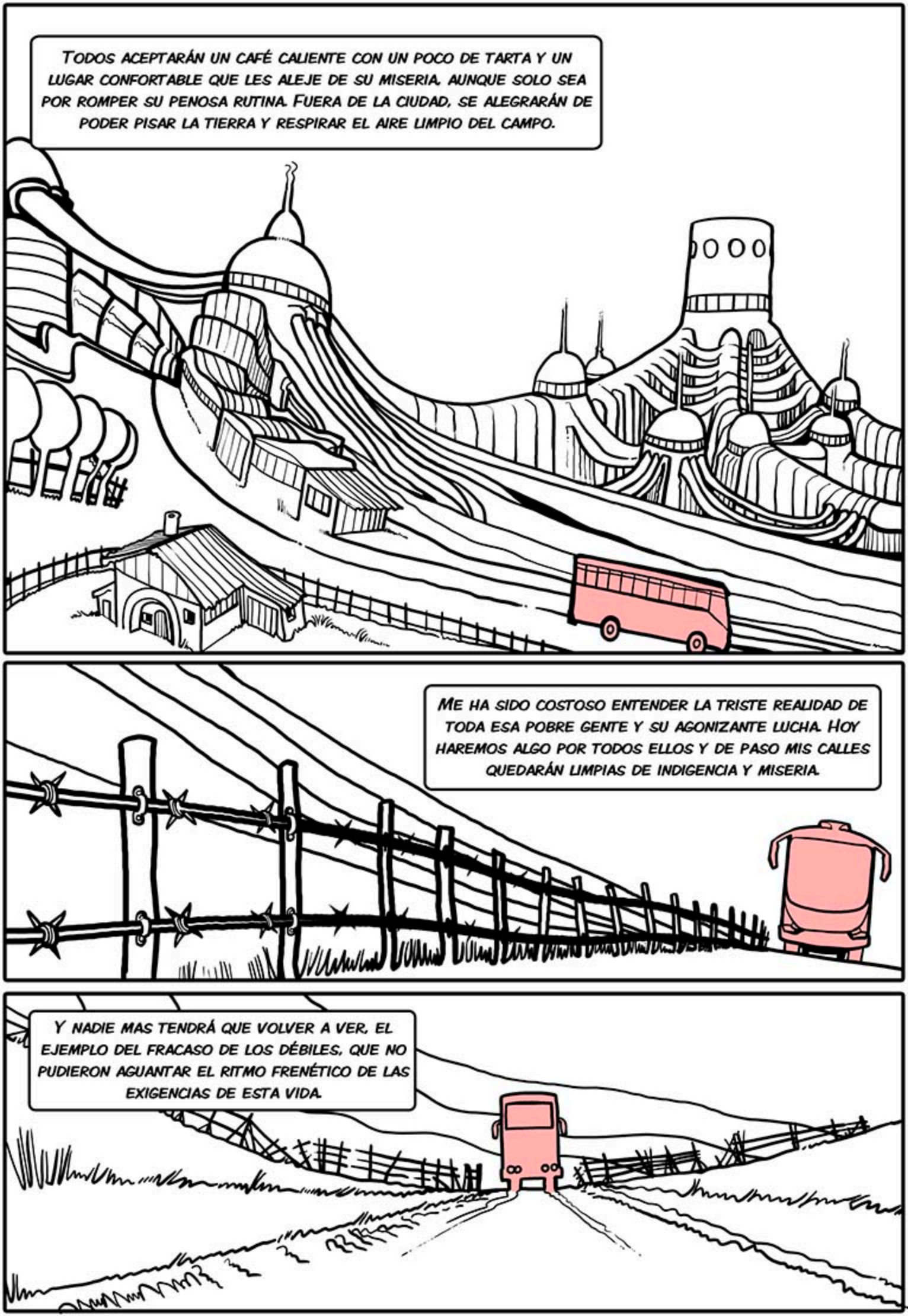
¿QUIEN SERÁ EL MAJADERO QUE LLAMA A ESTAS HORAS DE LA MAÑANA?. HASTA LAS DOCE NO EMPIEZO MI JORNADA.



CARAMBA SEÑOR COLEMAN, QUE SORPRESA!. CUÉNTEME USTED.

SEÑOR ALCALDE, TENEMOS UN ASUNTO PENDIENTE QUE RESOLVER. HE PENSADO QUE VAMOS A HACER ALGO CON TODA ESA GENTE QUE DEAMBULA POR NUESTRAS CALLES SIN HOGAR. HE PENSADO QUE VAMOS A SACARLES DE SUS OSCUROS CALLEJONES.


VAMOS A PONER EN CIRCULACIÓN, UN AUTOBÚS EQUIPADO DE TODO CONFORT.
CARGADO DE MANJARES, IRÁ RECOGIENDO A TODA PERSONA INDIGENTE O ENFERMA QUE VIVE EN LA CALLE, SIN HOGAR.
UN DÍA COMO HOY, POR LA MAÑANA SUS CUERPOS ESTARÁN FRIOS Y SUS ESTÓMAGOS VACIOS.


Todos aceptarán un café caliente con un poco de tarta y un lugar confortable que les aleje de su miseria. Aunque solo sea por romper su penosa rutina. Fuera de la ciudad, se alegrarán de poder pisar la tierra y respirar el aire limpio del campo.
Me ha sido costoso entender la triste realidad de toda esa pobre gente y su agonizante lucha. Hoy haremos algo por todos ellos y de paso mis calles quedarán limpias de indigencia y miseria.
Y nadie mas tendrá que volver a ver, el ejemplo del fracaso de los débiles, que no pudieron aguantar el ritmo frenético de las exigencias de esta vida.


QUIERO BAJARME DE AQUÍ, AMIGO SOLDADO.
¿EINCHT?
¿PARA QUÉ?, EN MITAD DE ESTE PÁRAMO DESOLADO NO HAY NADA. COME ALGO HOMBRE, NECESITAS REPONER FUERZAS. ADEMAS, YO AÚN NO HE PROBADO EL BIZCOCHO Y LA TARTA ESTA FABULOSA. MMM...
QUIERO BAJARME. NECESITO SALIR PARA EVACUAR.
100%
DISCULPE QUE LE MOLESTE CABALLERO PERO ES QUE MI AMIGO ENFERMO NECESITA HACER UNA PARADA PARA ORINAR Y RESPIRAR.
DE ACUERDO. PARAREMOS AQUÍ MISMO.

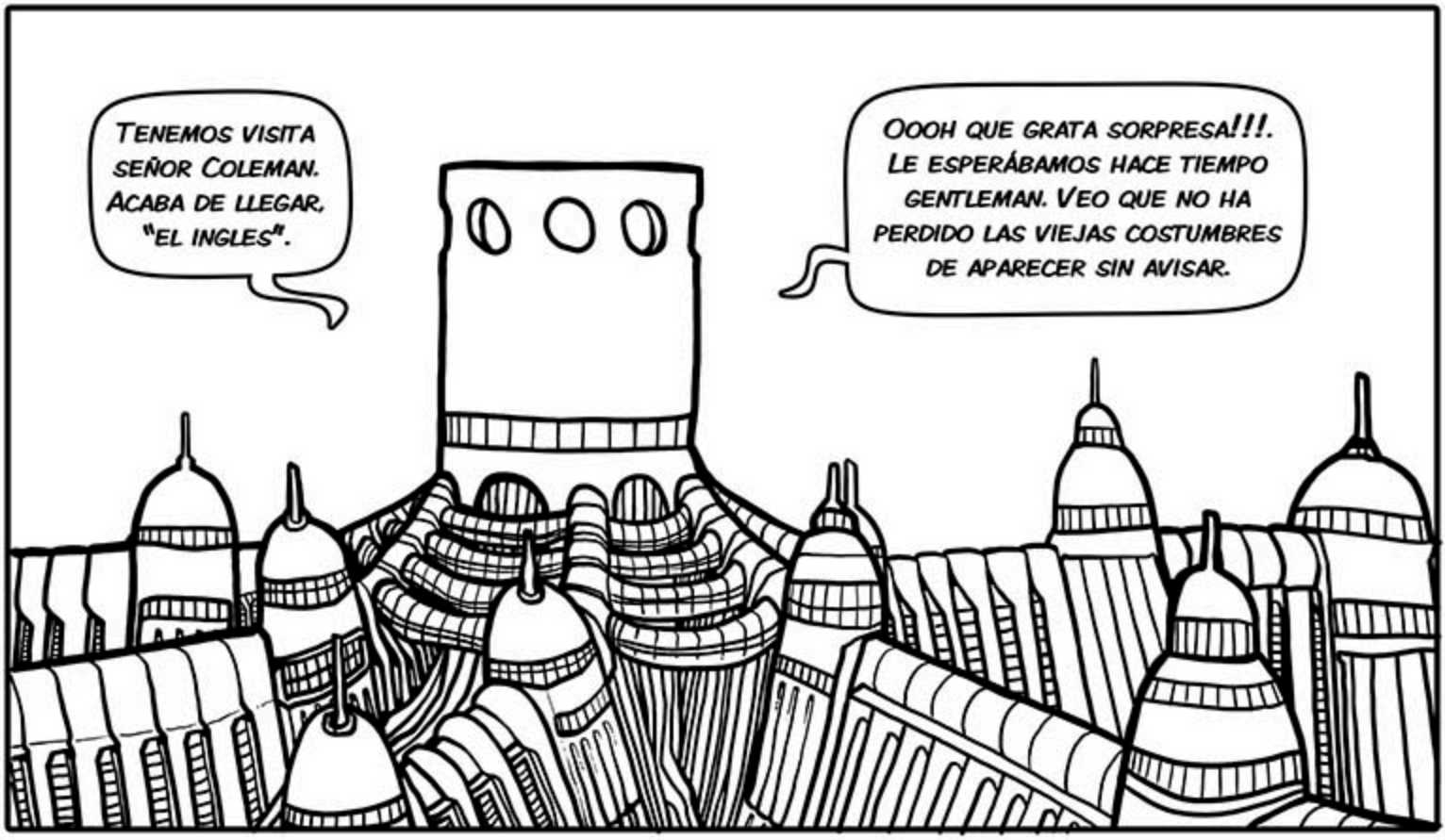

¿Te has fijado bien en esos tipos de negro?. Algo no me cuadra.
Te conozco bien, profesor. Siempre hay algo que no te encaja.
No me negaras que todo esto del autobús no es un tanto raro.
Vosotros dos, ya vale de andar y de cuchichear como dos viejas.
Tranki jefe. Solo queremos un poco de intimidad y de paso estiramos las piernas.
Tú no tienes ganas de mear. Te conozco. ¿Que hacemos aquí viejo profesor?. ¿Que es lo que quieres?
Escapar. Esos tipos de negro llevan armas.


Me parece que te está subiendo la fiebre viejo loco de ciudad.
Puede que si. Demasiado viejo y enfermo como para salir corriendo. Demasiado loco quizás je, je, je.


Si, y yo aún no he terminado mi desayuno. Que tal si volvemos y lo dejamos estar.
En realidad solo quería contarle a alguien que ya resolví mi última paradoja. "Tú y yo unidos en la calle, separados del mundo por puro aburrimiento".


Enfermamos de aburrimiento porque no supimos que hacer cuando vimos la mentira en nuestras vidas y nos separamos del mundo. Yo, un profesor sin asignaturas y tú un soldado desarmado. Dos piezas sueltas que no encajan en el puzzle je, je, je.
Si, hace tiempo decidimos no hacer nada pero tú nunca fuiste muy divertido, siempre quejándote de todo. Vamos anda, me apetece probar el bizcocho.


PINW
PANW
MALDITO BASTARDO ASESINO. EL PROFESOR TENÍA RAZÓN.
NOS HABÉIS TRAÍDO HASTA AQUÍ –
– ENGAÑADOS.
BLAW
SI, PARA EL SACRIFICIO DE LOS PRESCINDIBLES.

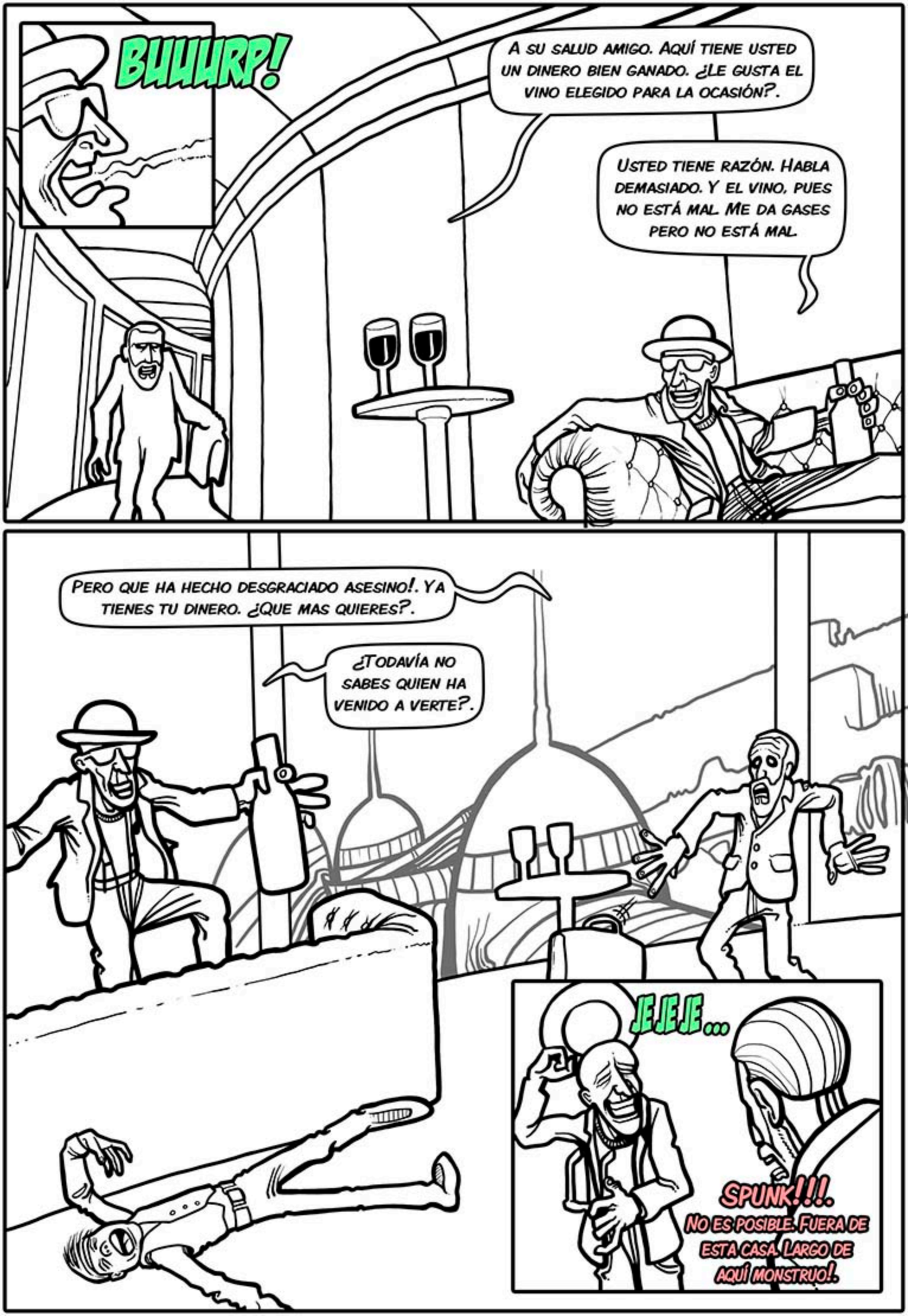


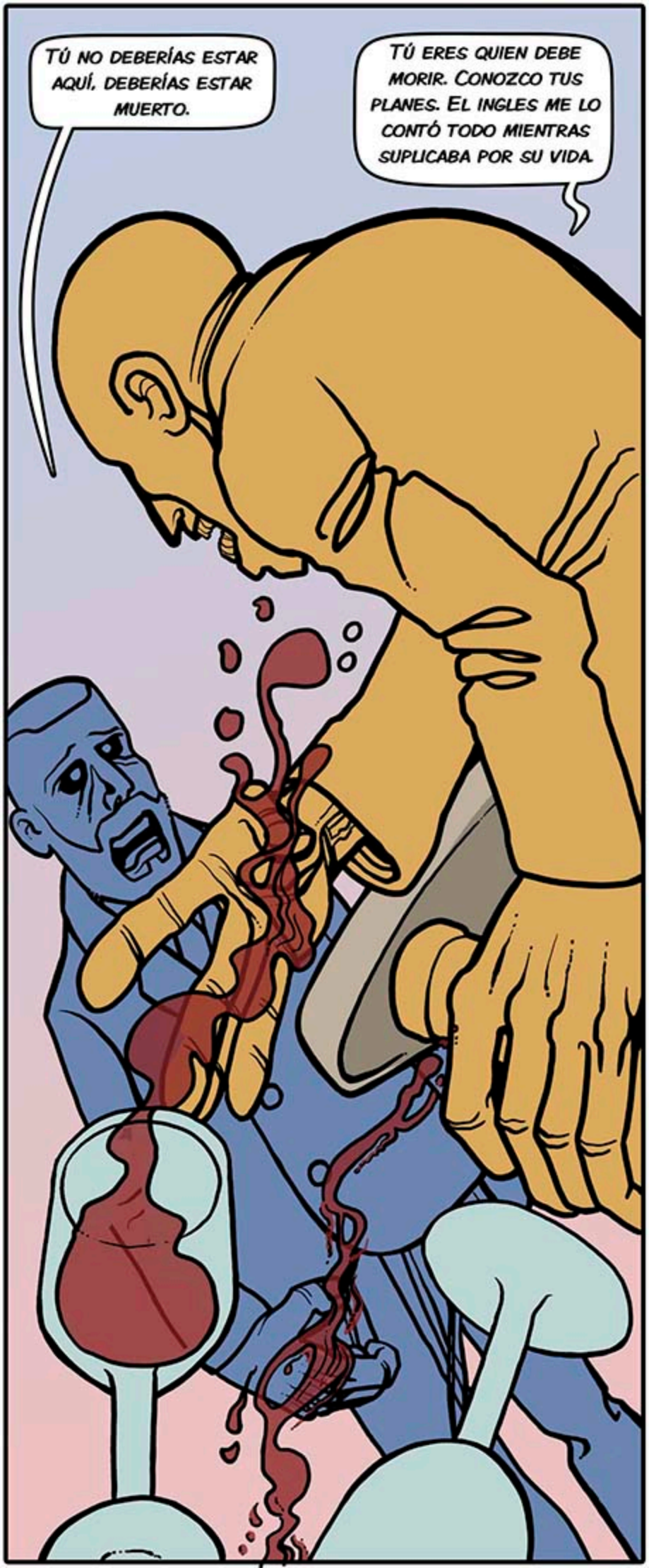


Cap. 31: cara a cara.


Me alegro de verle, ya sé que no está aquí para charlas, sus honorarios le esperan, pero puede relajarse y tomarse algo disfrutando de nuestras maravillosas vistas mientras voy a traerle su dinero. Está entre camaradas, relájese y tómese una copa mientras vengo con su paga.
Hizo usted un buen trabajo con ese molesto despojo y sus colegas. Tres pájaros de un tiro, fantástico!. Objetivo alcanzado al completo. Le felicito, es usted brillante. Y lo de hacer desaparecer la cabeza le ha dado al caso un estilo de misterio y drama diferente. Me gusta, es usted un artista.
Ahora la ciudad está de luto por un fenómeno social convertido en mito y las calles en calma sin disturbios, limpias de escoria y miseria.


Hemos recuperado el control de nuestra ciudad y todo se lo debo a usted. Estoy tan satisfecho que he duplicado su prima. Seguro que no se lo esperaba. ¿Que le parece?. Diga algo hombre yo hablo demasiado, lo sé.
Por cierto, ¿ha probado ya nuestro vino?. Hágalo, le gustará. Gregorio!, atienda a nuestro invitado como es debido!.
El vino está servido y preparado para hacer chin chin.
Será más bien, Chin chón.
No le aburro mas con mi verborrea. Le traigo su paga. Hace tiempo que lo tenía preparado esperando su aparición.
Slurp, slurp. Aaaah...


BUUURP!
A su salud amigo. Aquí tiene usted un dinero bien ganado. ¿Le gusta el vino elegido para la ocasión?.
Usted tiene razón. Habla demasiado. Y el vino, pues no está mal. Me da gases pero no está mal.
Pero que ha hecho desgraciado asesino!. Ya tienes tu dinero. ¿Que mas quieres?.
¿Todavía no sabes quien ha venido a verte?.
JE JE JE...
SPUNK!!!
No es posible. Fuera de esta casa. Largo de aquí monstruo!.


Tú no deberías estar aquí, deberías estar muerto.
Tú eres quien debe morir. Conozco tus planes. El ingles me lo contó todo mientras suplicaba por su vida.

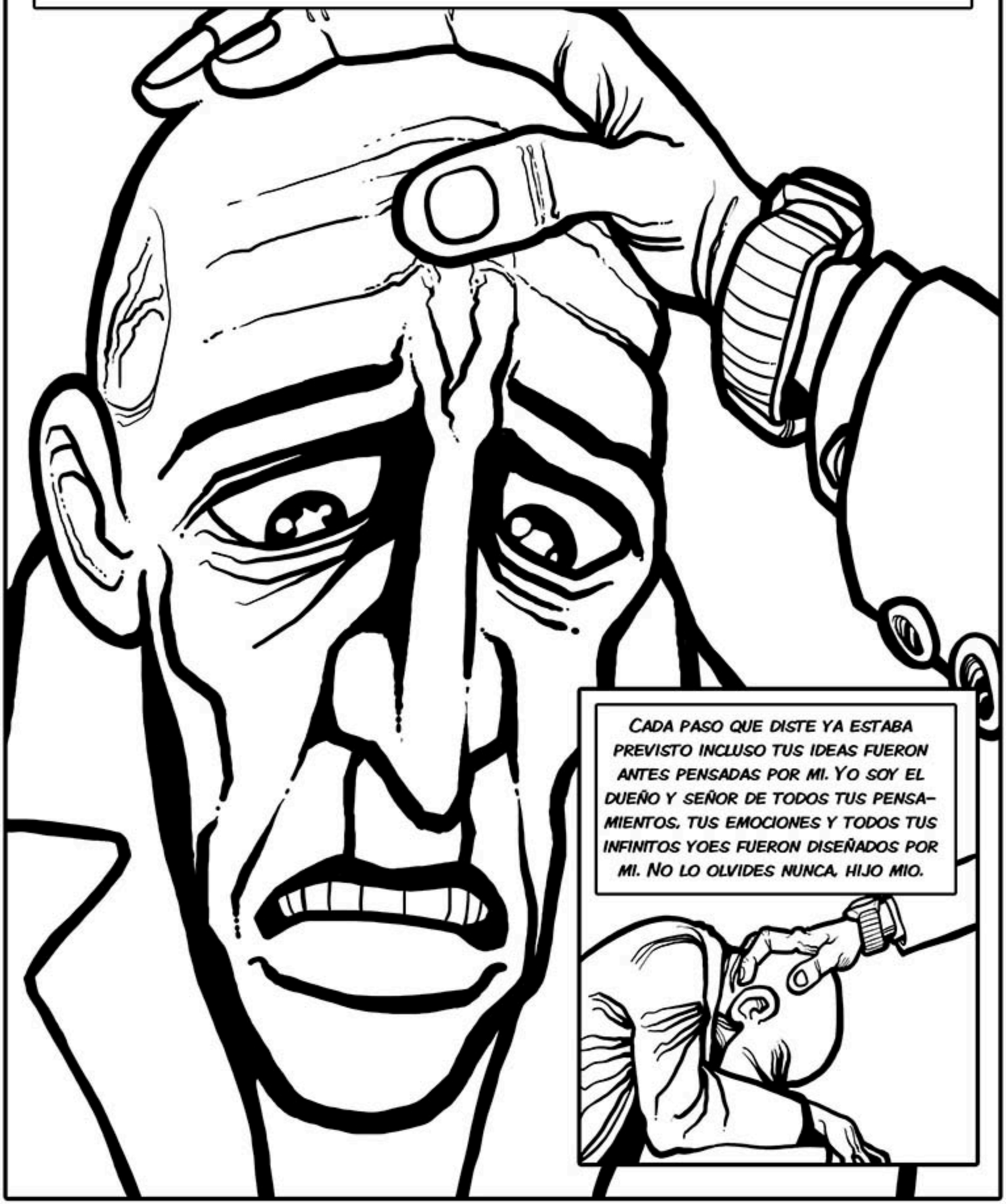

Fuiste como un padre para mi y ahora me quieres muerto. El monstruo eres tú.


No lo entiendes. Sé que no es fácil enfrentarse a la muerte, pero debes aceptar tu propósito en esta vida...


¿Mi propósito?. Me has utilizado y engañado. Mi vida ha sido una mentira.
Insistes en no entender, muchacho. Me fuiste de gran ayuda. Has hecho grandes cosas por mi de las que no me olvido.
Yo soy tu creador y estoy orgulloso de ti pero . . .
– ahora debes aceptar una gran respon-sabilidad por el bien de todos.
Deberías estar orgulloso de tu historia. Has cumplido tu cometido a la perfección pero el tiempo para ti se ha terminado. Debes morir como un hombre. Asúmelo, así es como debe ser. Debes aceptarlo.

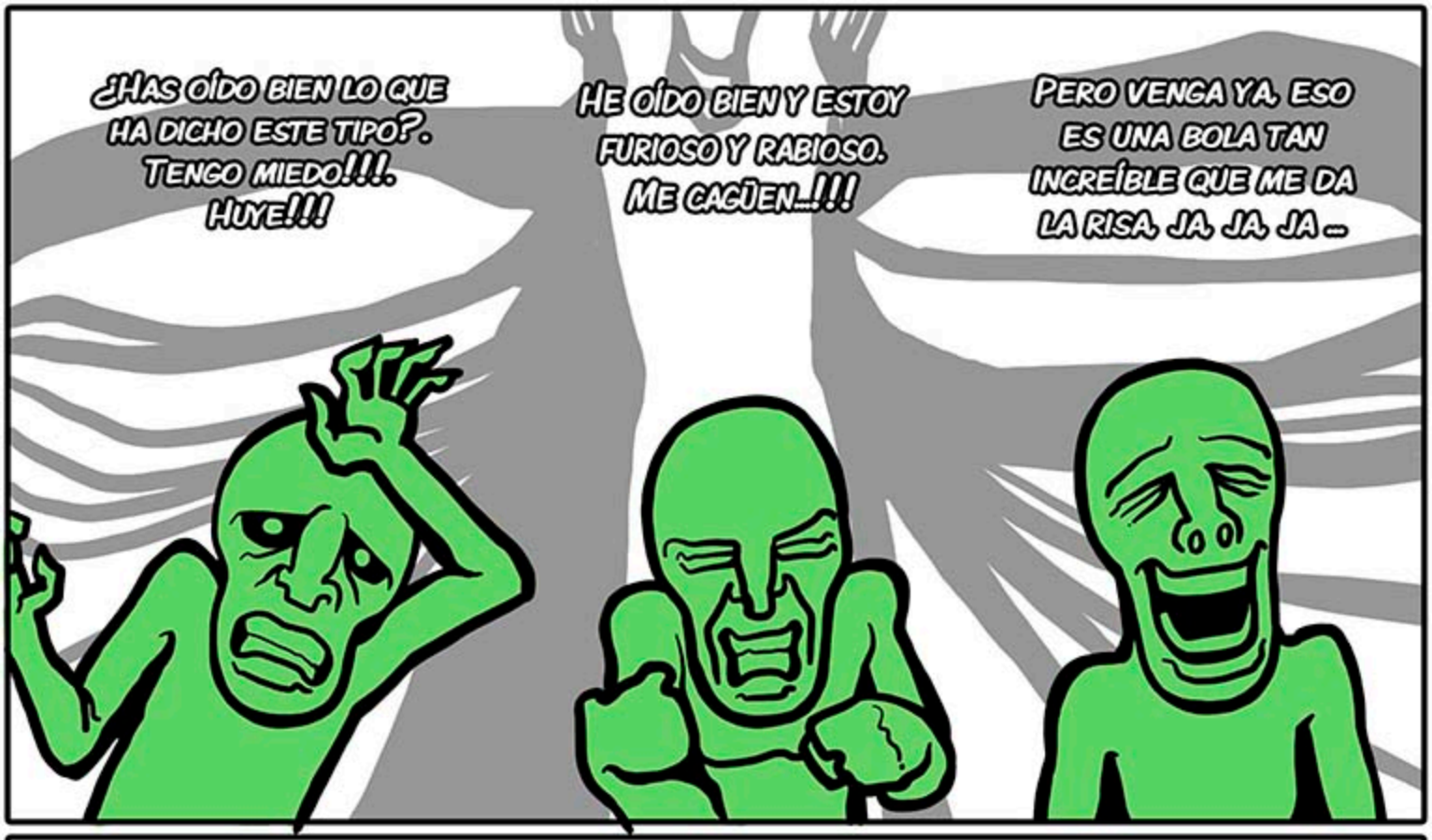
Deberías mostrarme mas respeto y agradecimiento porque tu vida me pertenece. En realidad todas las almas de la ciudad me pertenecen, yo las cultivo, les doy vida y tengo autoridad para emplearlas en alcanzar mis objetivos. Esa es la gran verdad.

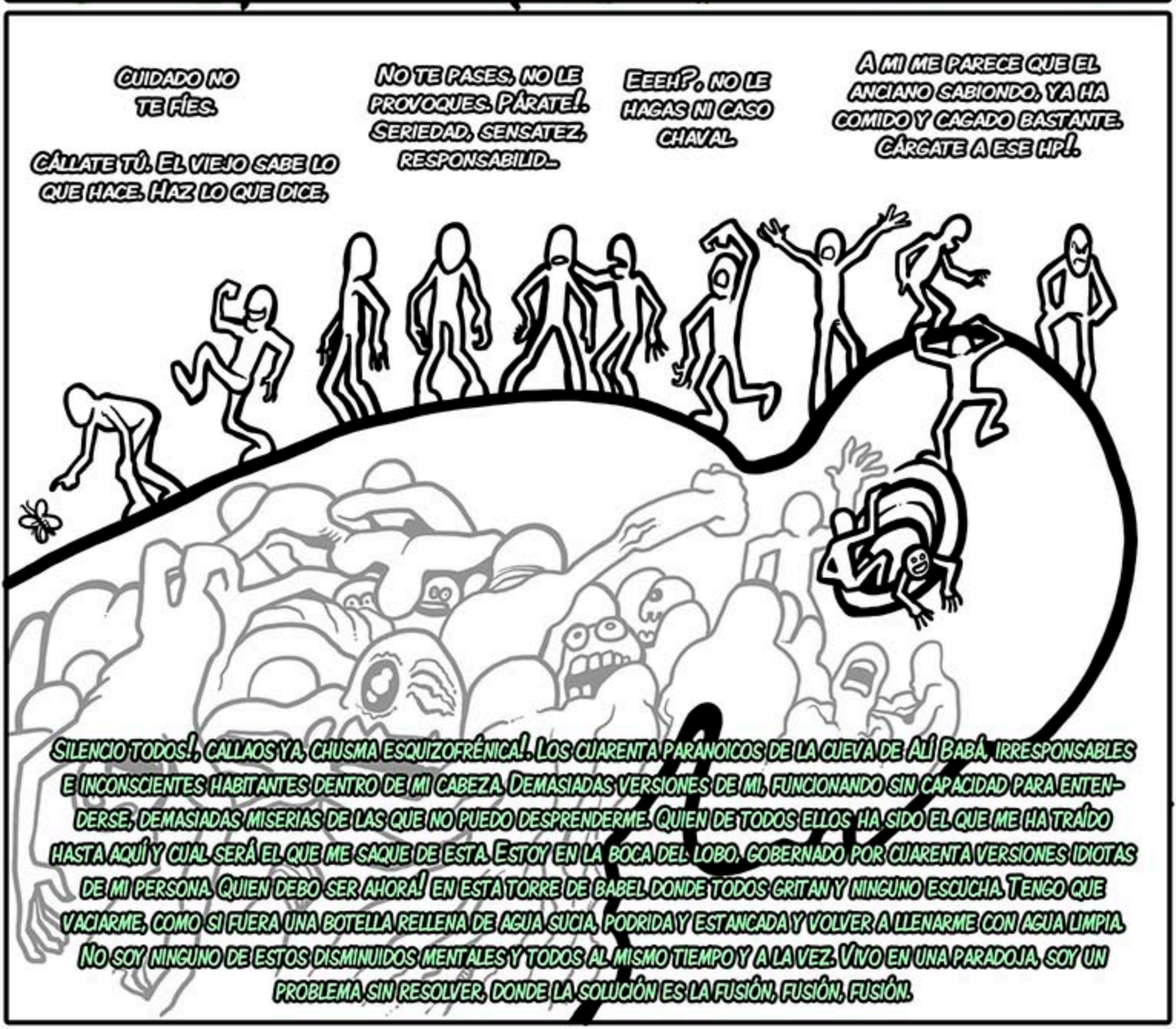
Ⓐ "Quien sino yo, te ha dado el deseo de vivir. Yo soy la fuente de la que tu manas. Cuando yo no exista, tu jamas habrás existido. Cual seria tu mundo sin mi. Hijo mio."

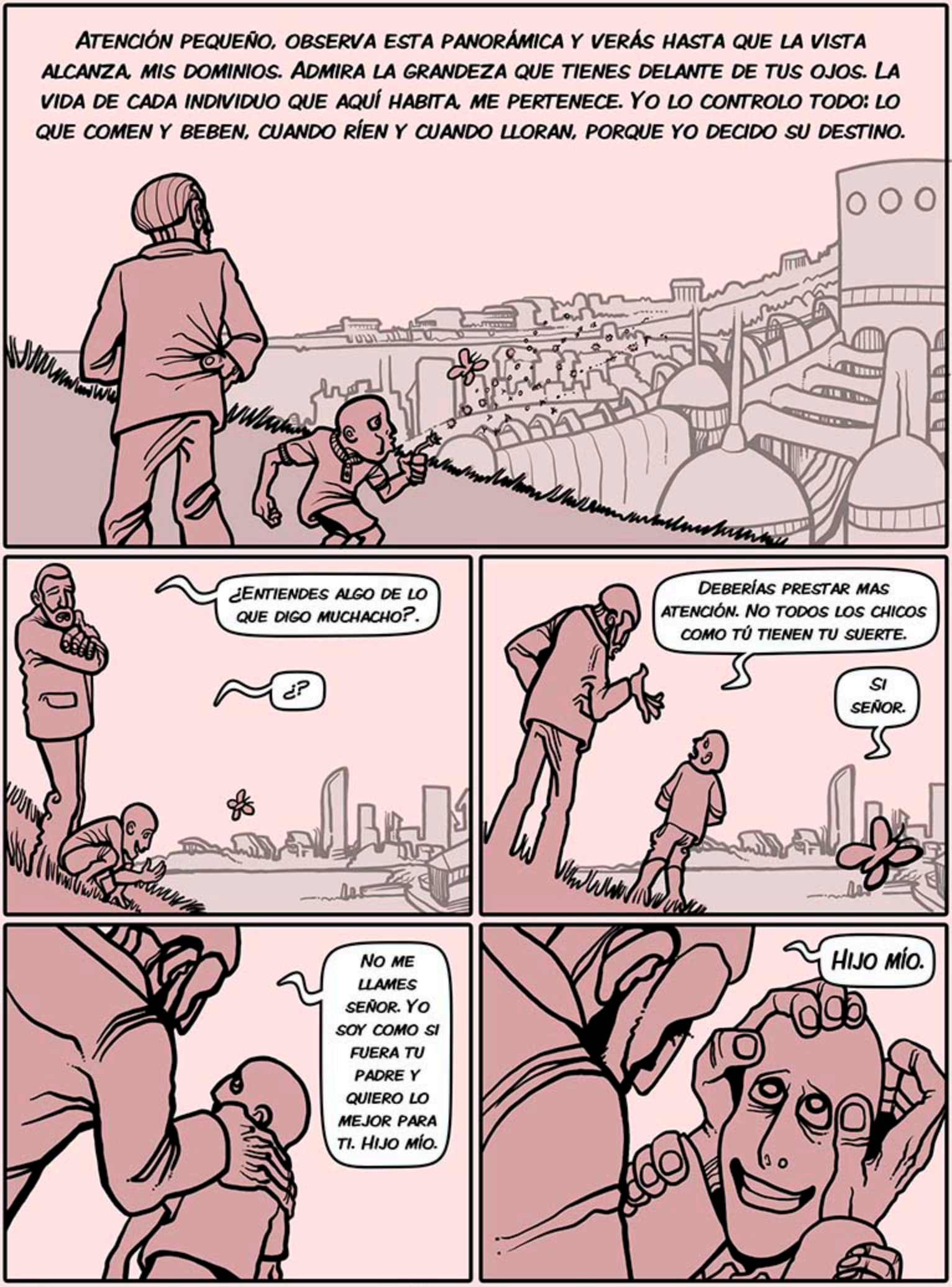


Cada paso que diste ya estaba previsto incluso tus ideas fueron antes pensadas por mi. Yo soy el dueño y señor de todos tus pensamientos, tus emociones y todos tus infinitos yoes fueron diseñados por mi. No lo olvides nunca, hijo mio.

Ⓐ -> John Milius - Connan el bárbaro (1982)

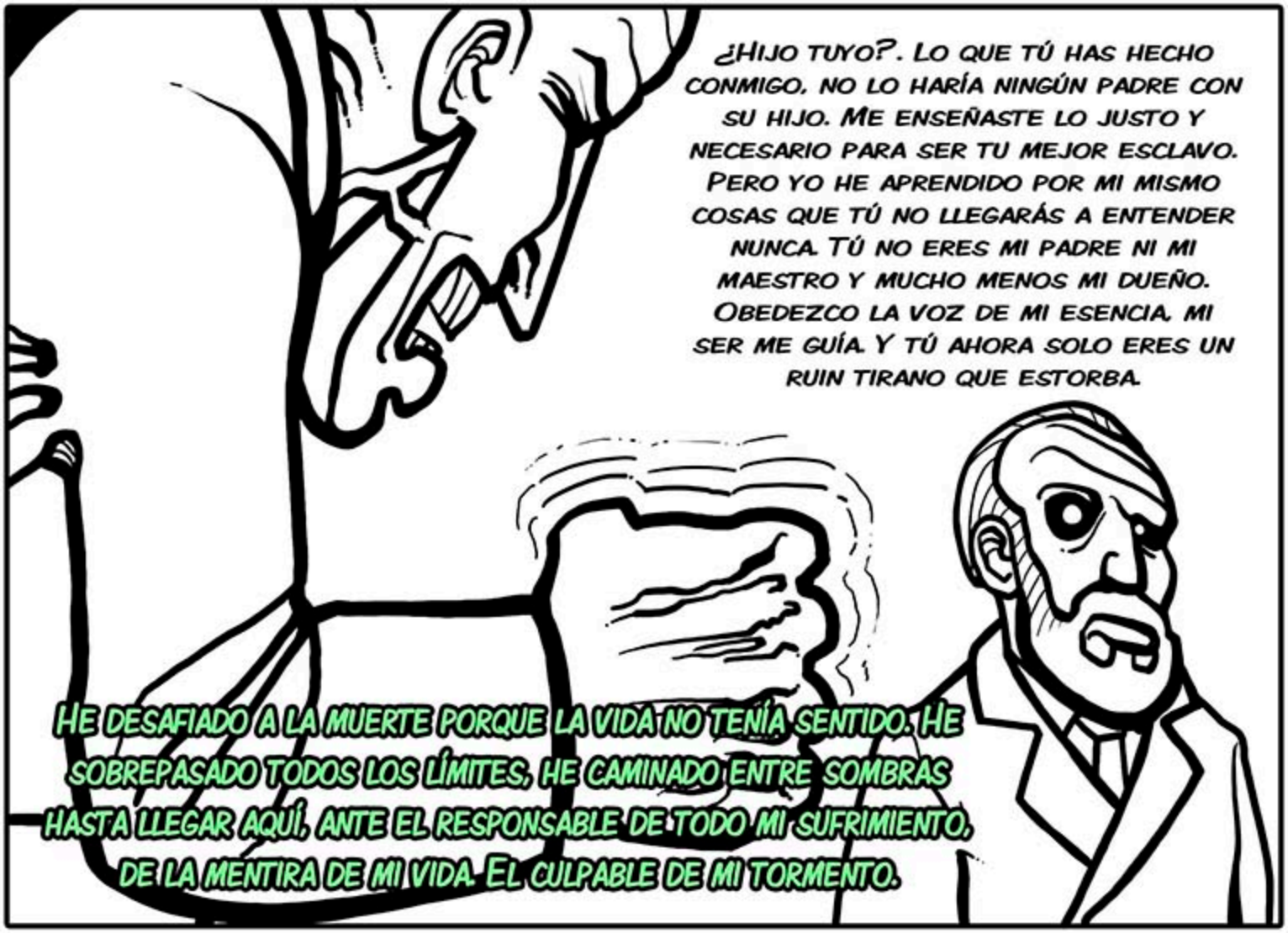

¿Has oído bien lo que ha dicho este tipo?. Tengo miedo!!!. Huye!!!
He oído bien y estoy furioso y rabioso. Me cagüen...!!!
Pero venga ya. eso es una bola tan increíble que me da la risa. ja. ja. ja ...


Cuidado no te fíes.
Cállate tú. El viejo sabe lo que hace. Haz lo que dice.
No te pases, no le provoques. Párate!. Seriedad, sensatez, responsabilid...
Eeeh?, no le hagas ni caso chaval.
A mi me parece que el anciano sabiondo, ya ha comido y cagado bastante. Cárgate a ese hp!.
Silencio todos!, callaos ya. chusma esquizofrénica!. Los cuarenta paranoicos de la cueva de Alí Babá. irresponsables e inconscientes habitantes dentro de mi cabeza. Demasiadas versiones de mi, funcionando sin capacidad para entenderse, demasiadas miserias de las que no puedo desprenderme. Quien de todos ellos ha sido el que me ha traído hasta aquí y cual será el que me saque de esta. Estoy en la boca del lobo, gobernado por cuarenta versiones idiotas de mi persona. Quien debo ser ahora! en esta torre de babel donde todos gritan y ninguno escucha. Tengo que vaciarme, como si fuera una botella rellena de agua sucia, podrida y estancada y volver a llenarme con agua limpia. No soy ninguno de estos disminuidos mentales y todos al mismo tiempo y a la vez. Vivo en una paradoja, soy un problema sin resolver, donde la solución es la fusión, fusión, fusión.



Cap. 32: el perdón, la alternativa.


... HIJO MÍO.
DING! DONG!
?
APARTA VIEJO. AHÓRRATE EL SERMÓN, YA NO CREO TUS MENTIRAS. NECESITO PENSAR.
TENGO QUE TOMAR UN BUEN TRAGO.
ABRAN LA PUERTA SEÑORES!. TRAIGO EL ALMUERZO DE LOS COJONES!!.
DING! DONG!
CLARO QUE SI MUCHACHO, BEBE Y CÁLMATE.


¿Hijo tuyo?. Lo que tú has hecho conmigo, no lo haría ningún padre con su hijo. Me enseñaste lo justo y necesario para ser tu mejor esclavo. Pero yo he aprendido por mi mismo cosas que tú no llegarás a entender nunca. Tú no eres mi padre ni mi maestro y mucho menos mi dueño. Obedezco la voz de mi esencia, mi ser me guía. Y tú ahora solo eres un ruin tirano que estorba.
He desafiado a la muerte porque la vida no tenía sentido. He sobrepasado todos los límites, he caminado entre sombras hasta llegar aquí, ante el responsable de todo mi sufrimiento, de la mentira de mi vida. El culpable de mi tormento.


Vete!. Tu no deberías de estar aquí. Fuera!. Lo estropearas todo. Ignorante inconsciente. Tu no sabes nada. A que has venido realmente. ¿Que quieres tu de mi?. Di!!!
Demonio ególatra engreído apático y malicioso, profesional de la mentira y la manipulación, quiero tu arrepentimiento.

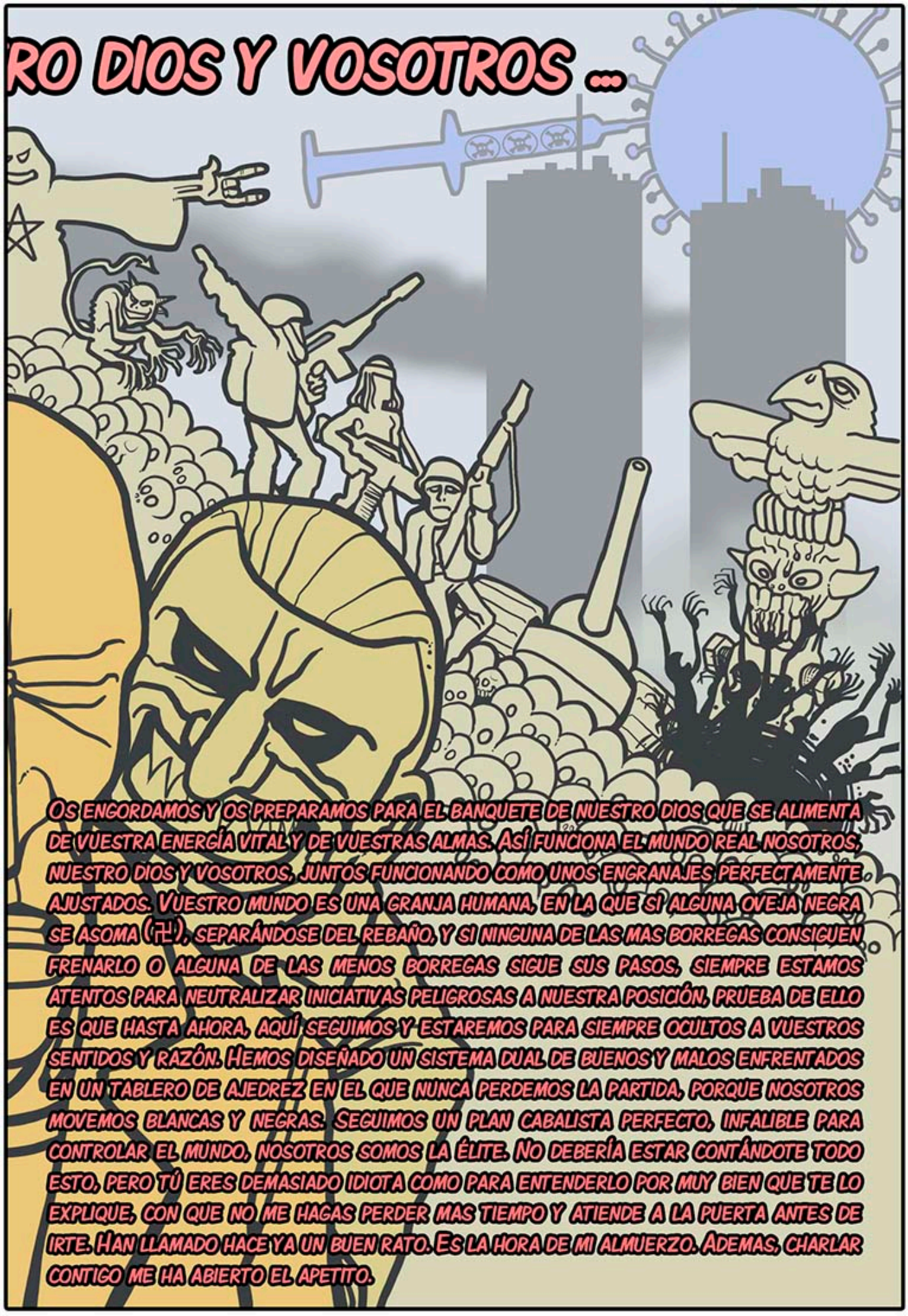

Has estado muy original chico. En serio que no me lo esperaba. Quieres que te pida perdón, pero esa alternativa, es imposible, porque no existe dentro de mi plantilla de diseño.
PFFF...
Tienes la cabeza podrida por las drogas y tu mente esta corrompida por la pornografía la violencia y las emociones fuertes. Yo domino todo eso y tengo el poder absoluto, el control total. Has olvidado el lugar de la jerarquía que ocupas pues tú estas a la altura de la mierda que yo llevo bajo la suela del zapato, con que ocupa el lugar que te corresponde, triste máquina humana.
JI, JI, JI, JI...
Reconozco que has llegado lejos. Hasta aquí no llega cualquiera y eso tiene el mérito de la osadía inconsciente que solo puede deberse a un fallo en el mecanismo que te gobierna. Has de saber que llevas instalado un dispositivo en tu cabeza por el que puedo canalizar todas y cada una de tus decisiones y pensamientos.
JA, JA, JA, JA, JA, JA...
Pobre idiota insolente, me decepcionas enormemente. No entiendo como has podido llegar hasta mi, siendo tan patético. Atiende a la puerta antes de largarte. me traen el almuerzo. Fuera de mi vista piltrafa humana ja ja ja ...
JUA, JUA, JA, JA, JA...

NOSOTROS, NUESTI

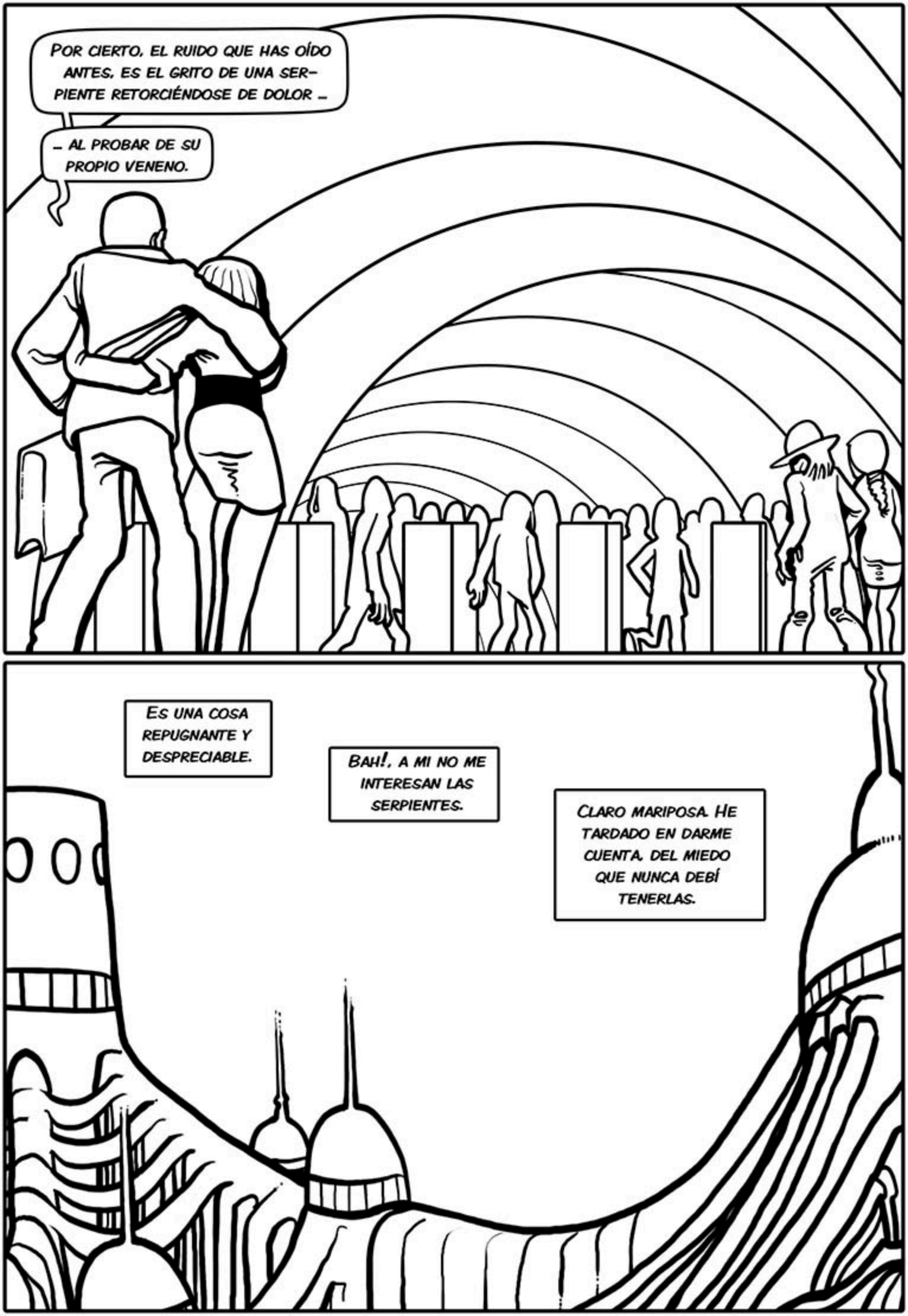


...Y POR NUESTRA NATURALEZA FUIMOS ELEGIDOS POR UN DIOS AL QUE ADORAMOS Y RENDIMOS PLEITESÍA (YHVH), PORQUE ÉL NOS DIO LAS HERRAMIENTAS NECESARIAS PARA DOMINAR Y CONTROLAR EL MUNDO CONSTRUIDO POR VOSOTROS, "LOS GOYIM"(Ⓐ) CON ESFUERZO Y FALSAS PROMESAS. SOIS DEMASIADO ESTÚPIDOS PARA DAROS CUENTA DEL ENGAÑO Y LA FARSA CON LA QUE HEMOS MANIPULADO VUESTRAS VIDAS DURANTE SIGLOS CON NUESTRA MAYOR MENTIRA, NUESTRA APARENTE DEBILIDAD Y SUFRIMIENTO. ALGUNOS DE VOSOTROS VIVÍS CON LA CREENCIA DE SER LIBRES, PROTEGIDOS POR UNA JUSTICIA EN DEMOCRACIA POR LA QUE DARÍAIS VUESTRAS VIDAS, MIENTRAS OTROS VEN CORRER RIOS DE SANGRE EN GUERRAS O MUEREN POR HAMBRUNAS Y EPIDEMIAS HASTA QUE OS CAMBIAMOS LAS TORNAS Y LOS QUE HAN VIVIDO BIEN ENGORDARON, SE ACOMODARON Y ESTÁN PREPARADOS PARA EL SACRIFICIO Y VUELTA A EMPEZAR. A LO LARGO DE LA HISTORIA, HEMOS TORTURADO Y EJECUTADO A VUESTROS HÉROES, VIOLADO A VUESTRAS MUJERES Y NOS HEMOS BEBIDO LA SANGRE DE VUESTROS HIJOS SACRIFICADOS COMO SI FUERAN CERDOS. ASÍ HA SIDO DURANTE SIGLOS Y ASÍ SERÁ POR LOS PRÓXIMOS MILENIOS PORQUE VOSOTROS SOIS NUESTRO GANADO.

Ⓐ -> EXTRACTO RECOGIDO EN EL TALMUD, (LIBRO SAGRADO): 'VOSOTROS SIONISTAS SOIS LLAMADOS HOMBRES, MIENTRAS QUE LAS NACIONES DEL MUNDO NO SON LLAMADOS HOMBRES SINO BESTIAS (GOYIM).


RO DIOS Y VOSOTROS ...
OS ENGORDAMOS Y OS PREPARAMOS PARA EL BANQUETE DE NUESTRO DIOS QUE SE ALIMENTA DE VUESTRA ENERGÍA VITAL Y DE VUESTRAS ALMAS. ASÍ FUNCIONA EL MUNDO REAL NOSOTROS, NUESTRO DIOS Y VOSOTROS, JUNTOS FUNCIONANDO COMO UNOS ENGRANAJES PERFECTAMENTE AJUSTADOS. VUESTRO MUNDO ES UNA GRANJA HUMANA, EN LA QUE SI ALGUNA OVEJA NEGRA SE ASOMA (卍), SEPARÁNDOSE DEL REBAÑO, Y SI NINGUNA DE LAS MAS BORREGAS CONSIGUEN FRENARLO O ALGUNA DE LAS MENOS BORREGAS SIGUE SUS PASOS, SIEMPRE ESTAMOS ATENTOS PARA NEUTRALIZAR INICIATIVAS PELIGROSAS A NUESTRA POSICIÓN. PRUEBA DE ELLO ES QUE HASTA AHORA, AQUÍ SEGUIMOS Y ESTAREMOS PARA SIEMPRE OCULTOS A VUESTROS SENTIDOS Y RAZÓN. HEMOS DISEÑADO UN SISTEMA DUAL DE BUENOS Y MALOS ENFRENTADOS EN UN TABLERO DE AJEDREZ EN EL QUE NUNCA PERDEMOS LA PARTIDA, PORQUE NOSOTROS MOVEMOS BLANCAS Y NEGRAS. SEGUIMOS UN PLAN CABALISTA PERFECTO, INFALIBLE PARA CONTROLAR EL MUNDO, NOSOTROS SOMOS LA ÉLITE. NO DEBERÍA ESTAR CONTÁNDOTE TODO ESTO, PERO TÚ ERES DEMASIADO IDIOTA COMO PARA ENTENDERLO POR MUY BIEN QUE TE LO EXPLIQUE, CON QUE NO ME HAGAS PERDER MAS TIEMPO Y ATIENDE A LA PUERTA ANTES DE IRTE. HAN LLAMADO HACE YA UN BUEN RATO. ES LA HORA DE MI ALMUERZO. ADEMAS, CHARLAR CONTIGO ME HA ABIERTO EL APETITO.


Hola señorita. ¿Ha llamado usted a la puerta?.
Pues si, pues si, traigo el almuerzo que han pedido.
Me gusta tu tatuaje.
Oooh es que en realidad soy como una mariposa, solo me falta volar.
También me gustan tus ojos de mar.
¿Uy?. Por cierto me ha parecido oír un grito atronador. ¿Ocurre algo malo?.
Mira, no tengo mucho tiempo para explicaciones. ¿Vienes de viaje conmigo, mariposa?. Necesito rodearme de buenas compañías.
No te conozco, pero, ¿sabes adonde vas?.
Lo sé. Lejos de este lugar. Lejos de esta ciudad.
Acepto tu invitación. Este hábitat de asfalto y hormigón, no es lugar para criaturas como yo.


Por cierto, el ruido que has oído antes, es el grito de una serpiente retorciéndose de dolor...
...al probar de su propio veneno.
Es una cosa repugnante y despreciable.
Bah!, a mi no me interesan las serpientes.
Claro mariposa. He tardado en darme cuenta, del miedo que nunca debí tenerlas.

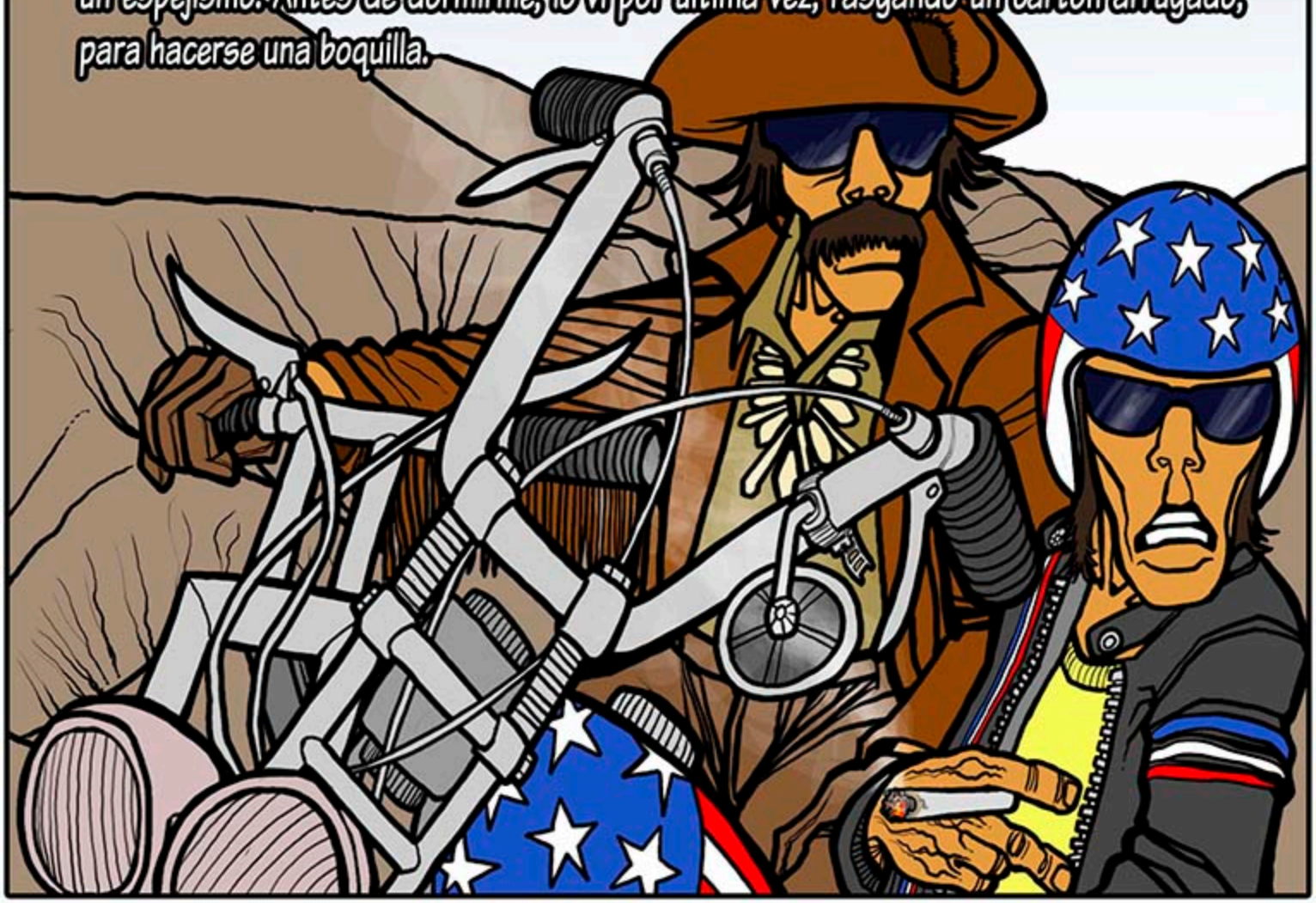

Trágatelo todo mamón!
GLUP, GLUP, GLUP.....!!!
NO VOY A MATARTE, ESO SERIA DEMASIADO FÁCIL PARA TI. A PARTIR DE AHORA VIVIRÁS MUERTO DE MIEDO, PORQUE PUEDO VOLVER A VERTE. VIVIRÁS CON EL MISMO MIEDO QUE HAS SEMBRADO. EL MISMO MIEDO QUE YO ANTES TE TUVE. ASÍ ES EL FINAL DEL JUEGO TUYO Y DE TU DIOS TIRANO.
AAARF.....!!!
LOS DEMONIOS COMO TÚ PIERDEN LA PARTIDA. GANAMOS LOS HUMANOS. CON AMOR, SIN TEMOR, EMPIEZA LA VIDA.
MALDITO SEAS SPUNK.
AAARFF.....!!!

SUPERPUNK

Leyenda urbana

Todos conocen a Spunk.

Nos encontramos con el, en mitad del desierto, donde no había nada ni nadie. Estaba oscuro y nos invitó a pasar la noche cerca de su hoguera. Le preguntamos si se había perdido y nos dijo que no, que a veces le gustaba alejarse del ruido. Nosotros también huíamos de algo. El miedo hace a la gente muy peligrosa cuando ven a dos hombres libres. Los tres nos encontramos en un punto de paz, lejos del miedo y del ruido. Fumamos y reímos celebrando aquel encuentro fantástico, porque todos buscábamos lo mismo por diferentes caminos. Al amanecer ya no estaba, había desaparecido como un espejismo. Antes de dormirme, lo vi por última vez, rasgando un cartón arrugado, para hacerse una boquilla.



Buscando la libertad.

SUPERPUNK

Leyenda urbana

Todos conocen a Spunk.

Un estudio reciente sobre la pintura de la Gioconda de Leonardo Da Vinci, ha revelado, una de las mayores incógnitas de la historia del arte, "la sonrisa misteriosa". Mediante técnicas hiper-modernas, ha sido posible descubrir las capas de pigmentos anteriores a las definitivas del famoso cuadro, para desenmascarar una imagen que lleva oculta durante siglos. El descubrimiento ha sido tan mágico que ha dejado perplejo a diestro y siniestro.



Spunk, musa de la inspiración.

SUPERPUNK

Leyenda urbana

Todos conocen a Spunk.

A los forajidos del rock and roll, nos gusta ver que aún queda gente de la vieja escuela. La primera vez que lo vi fue en uno de sus conciertos. Su voz era desgarradora y todos estábamos atrapados por su poder de seducción. Desde aquel día, al subir al escenario, tengo el recuerdo de aquel momento mágico, su show, el poder de sus palabras, el poder de aquella voz intensamente atractiva, demoledora. La fascinación por aquel hijo de puta, mezclado con el Jack Daniel's, en ocasiones me sorprende con alguna aparición cuando me aparto del mundo, buscando mis momentos de evasión.



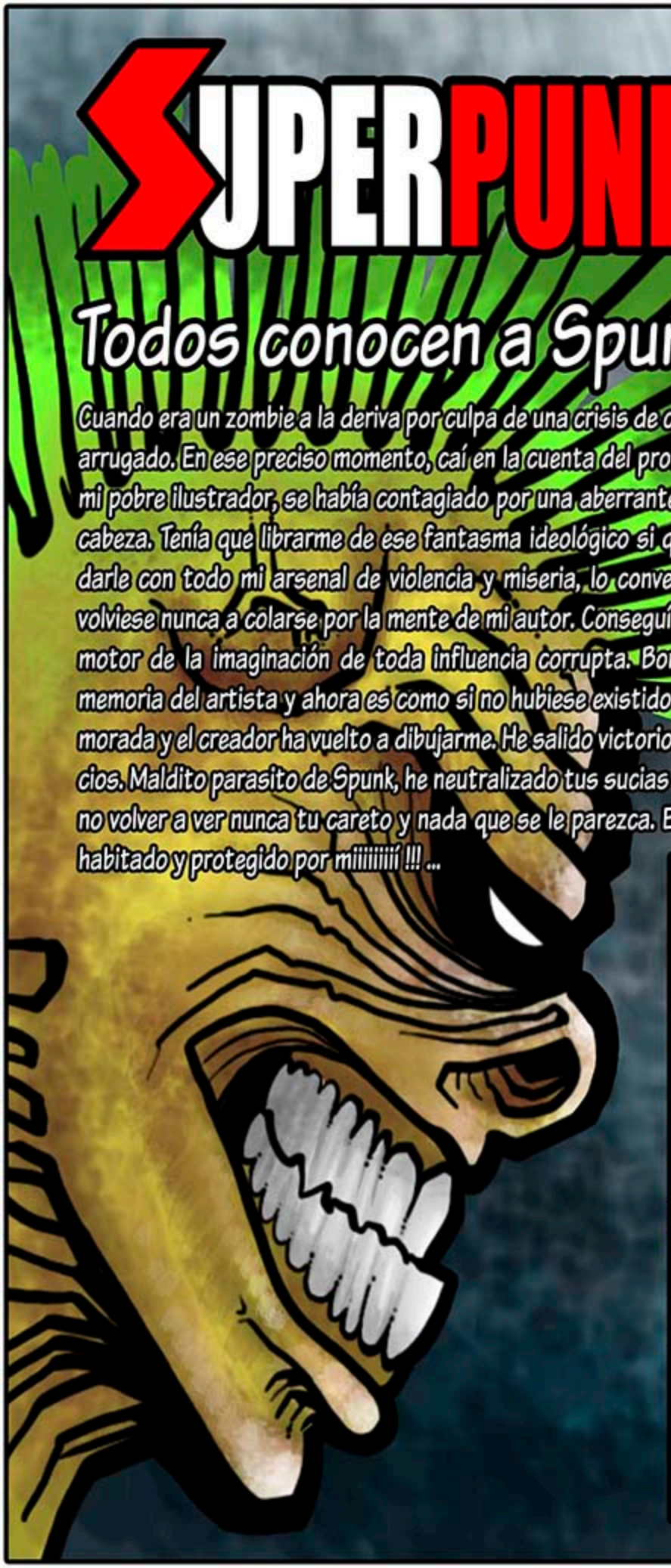
El poder de la palabra en su voz.

SUPERPUNK

Leyenda urbana

Todos conocen a Spunk.

Cuando era un zombie a la deriva por culpa de una crisis de creatividad, lo encontré dibujado en un papel arrugado. En ese preciso momento, caí en la cuenta del problema real que tenía. La mente creadora de mi pobre ilustrador, se había contagiado por una aberrante idea que contaminaba la genialidad de su cabeza. Tenía que librarme de ese fantasma ideológico si quería volver a ocupar mi lugar. Después de darle con todo mi arsenal de violencia y miseria, lo convencí para que abandonara mi espacio y no volviese nunca a colarse por la mente de mi autor. Conseguí eliminar el síndrome de Spunk, limpiando el motor de la imaginación de toda influencia corrupta. Borré todo posible recuerdo de Spunk de la memoria del artista y ahora es como si no hubiese existido nunca en esta santa casa. Reconquisté mi morada y el creador ha vuelto a dibujarme. He salido victorioso en esta escaramuza de personajes ficticios. Maldito parasito de Spunk, he neutralizado tus sucias intenciones de okupación, ja, ja, ja!!!. Espero no volver a ver nunca tu careto y nada que se le parezca. Esta mente es un santuario exclusivamente habitado y protegido por miiiiiiiii !!! ...



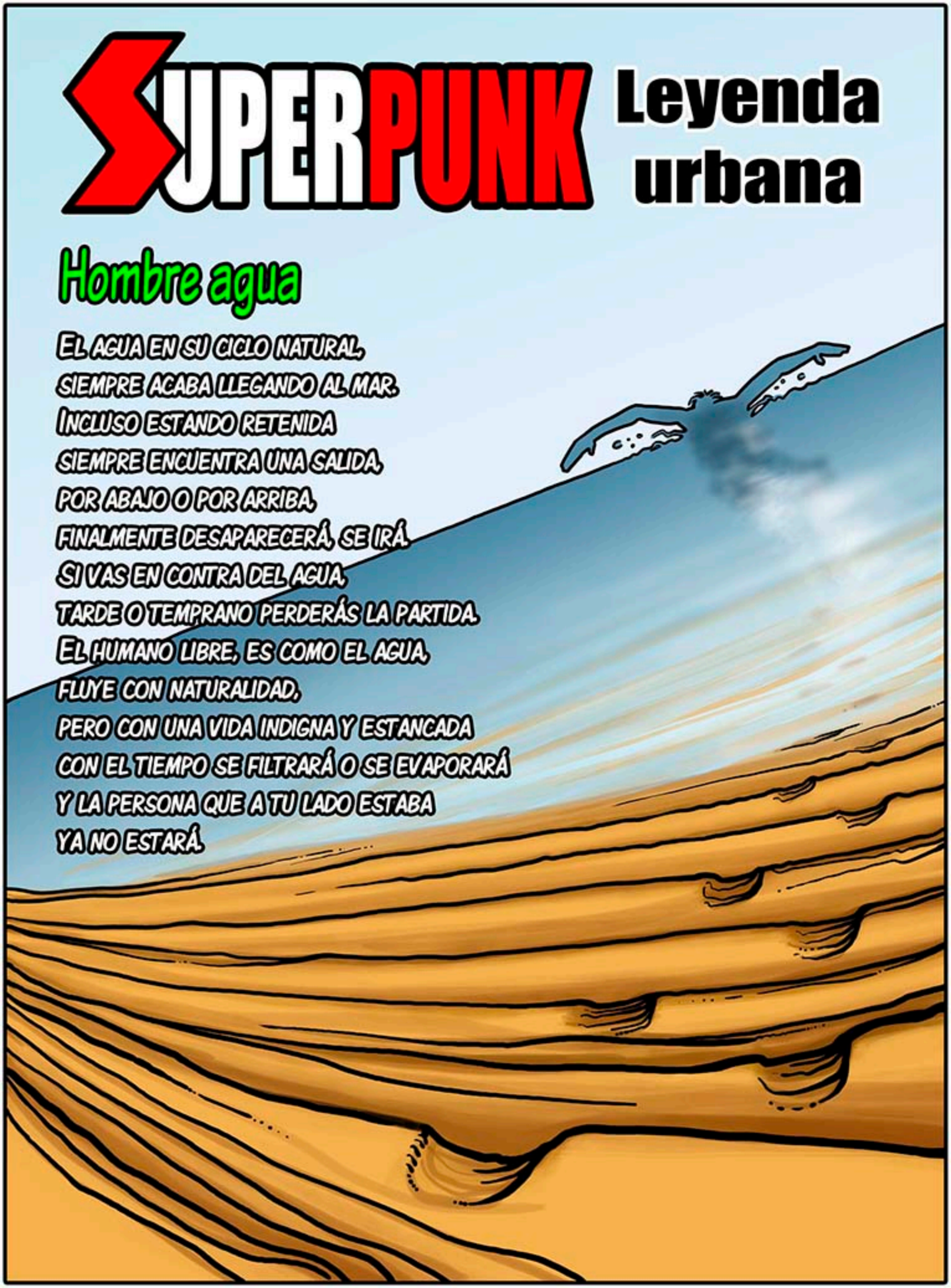


El síndrome de Spunk.

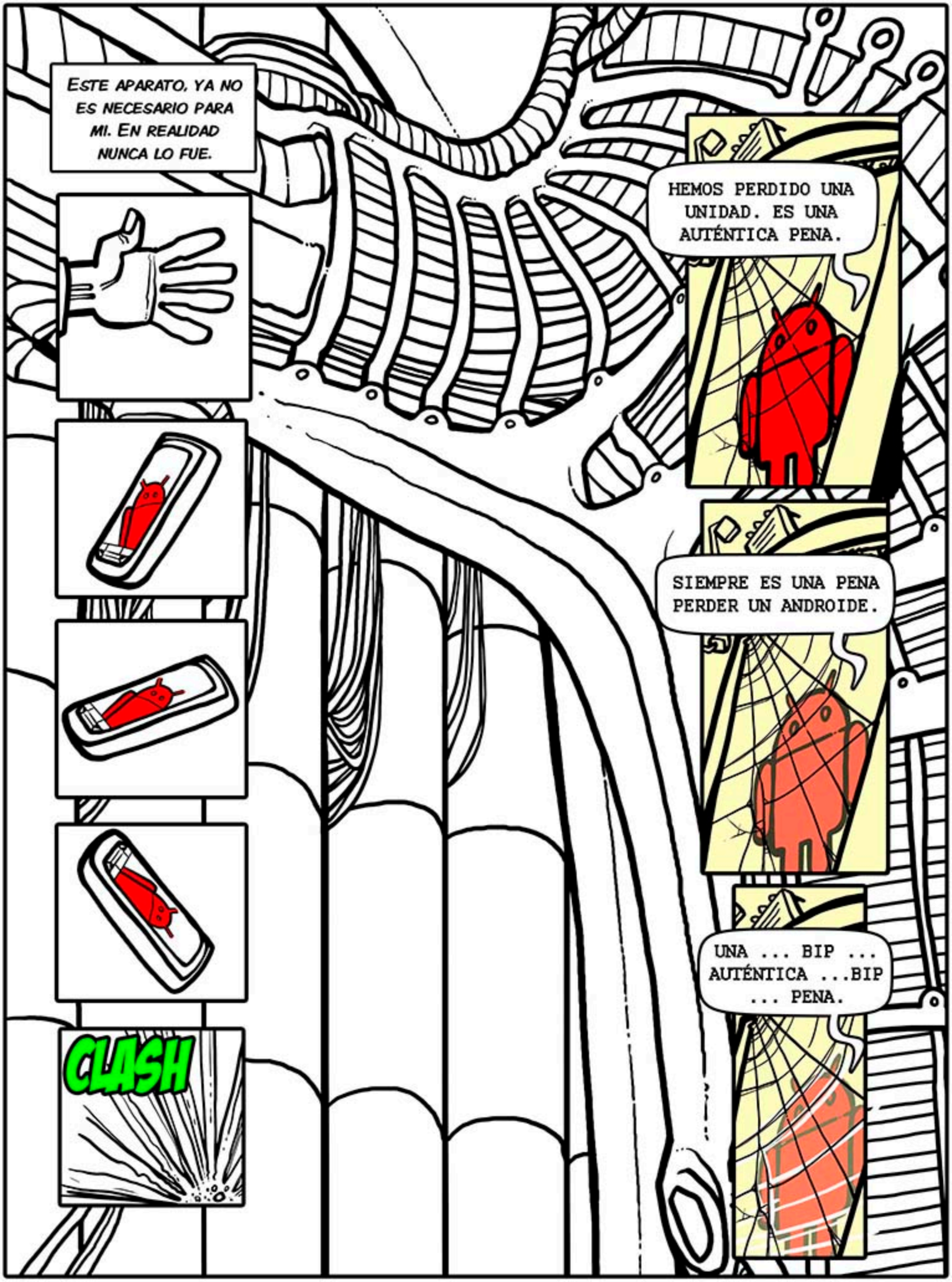
SUPERPUNK

Leyenda urbana

Hombre agua



Revelación del hombre agua.



Cap. 33: Spunk, leyenda urbana.

¿Es que nadie va a decir unas palabras bonitas por Spunk?.

Yo por Spunk voy a liarme un petardo, pero necesito un trozo de cartón para una buena boquilla.

Mira allí!. Parece que alguien ha dejado algo que puede servirte.

Voy a profanar por una buena causa. Este pequeño santuario improvisado con objetos de Spunk que la peña va depositando.

En este cartón, parece que hay algo escrito y firmado por Spunk. Eh muchachos os voy a leer un texto firmado por el mismo Spunk. Escuchad malditos!. Se titula "Paz –

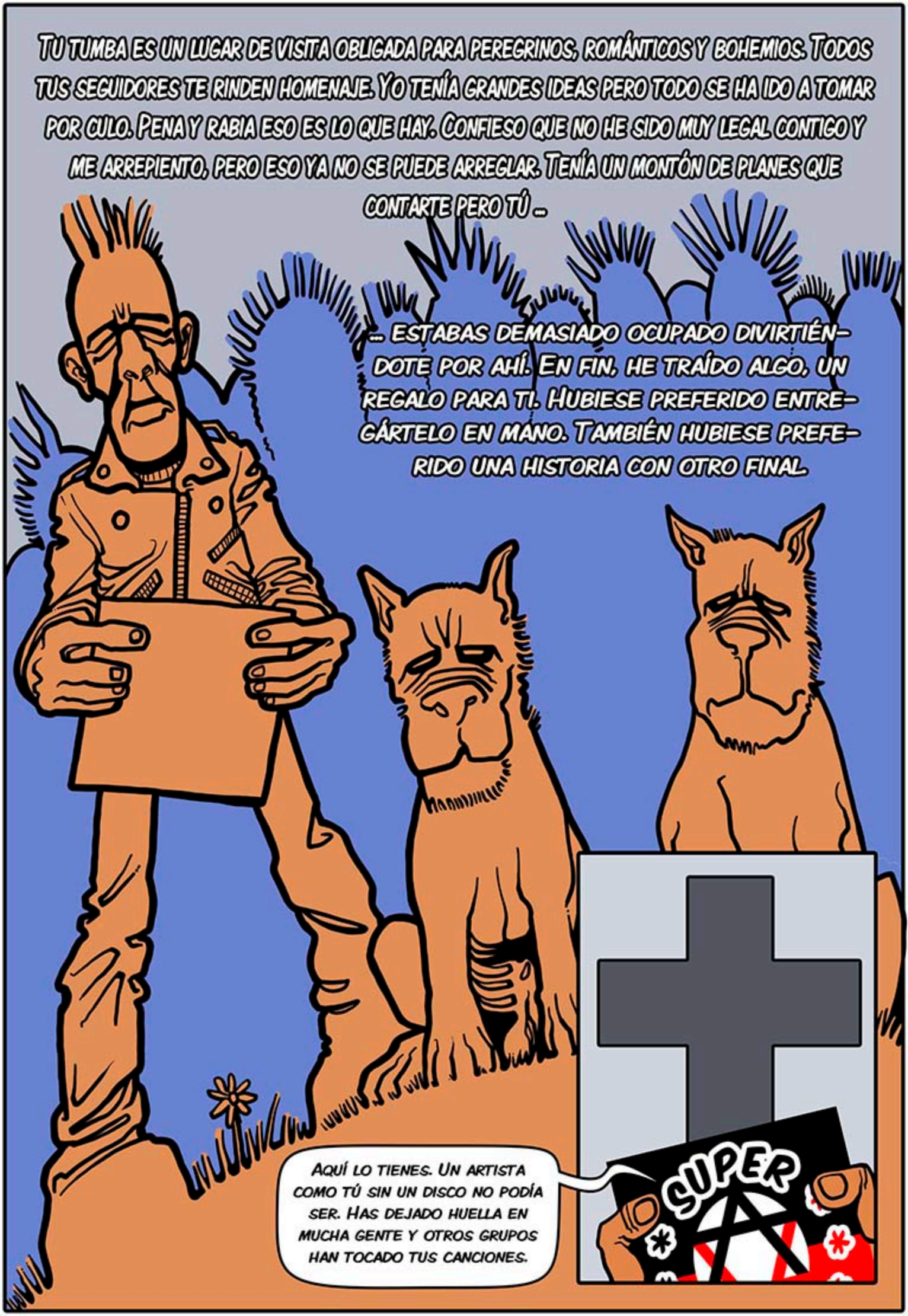
P. A. Z. en la ciudad de los muertos

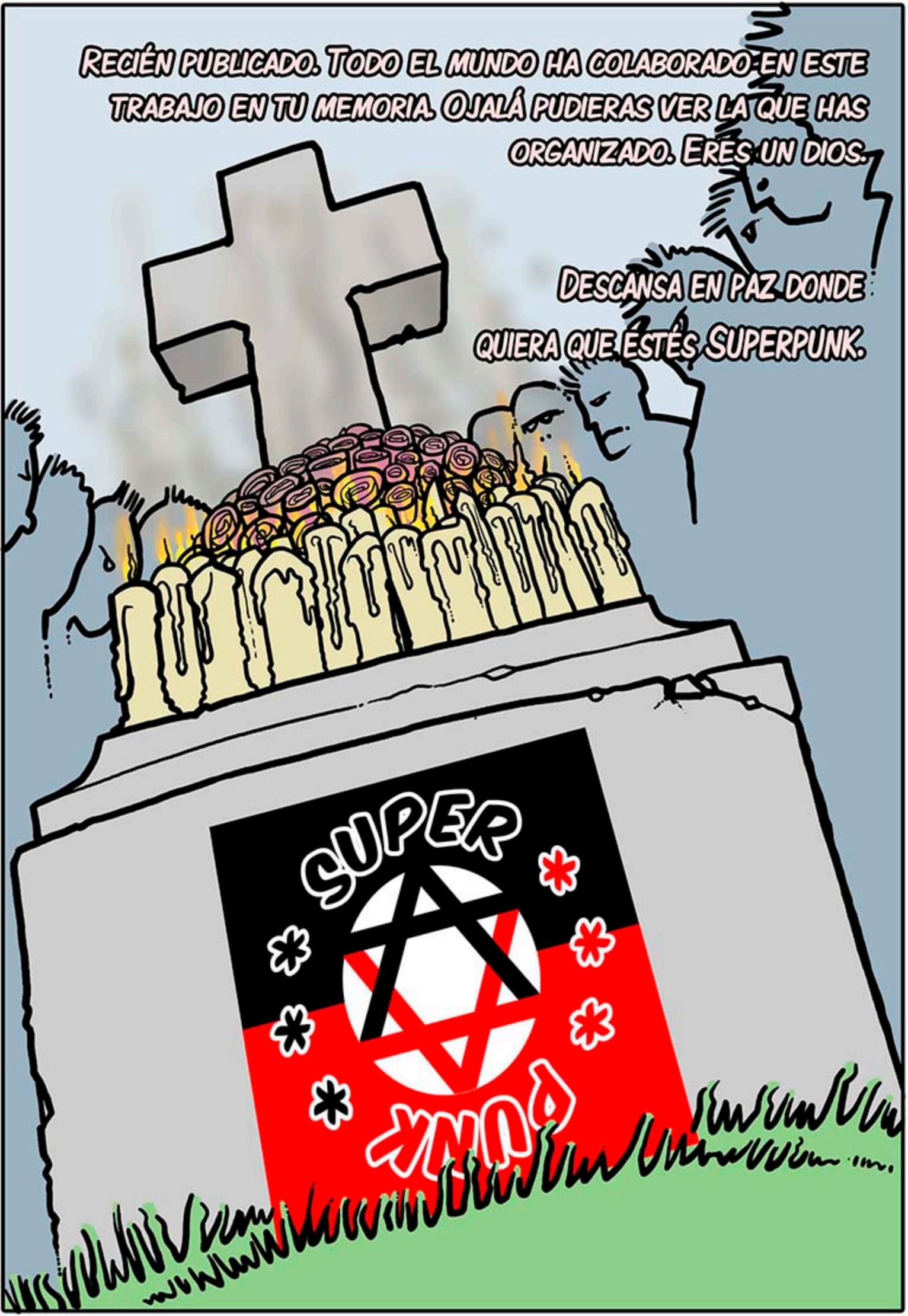
Vivo en un lugar maldito, un día fue mi hogar,
tiempos lejanos recuerdo entre fábricas.
Las almas calladas dejaron de hablar,
noche y día trabajan, ahora son máquinas.
Música diabólica se oye desde tiempo eter
vivo en una ciudad que agoniza, sin aliento

Hombres enfermos de poder y sueños
sangraron por querer dinero, su tesor
Fortuna maldita que la paz quita,
deseo material que aleja el espíritu
Una melodía oirás, marcha fúnebre
do llegues a la ciudad de los

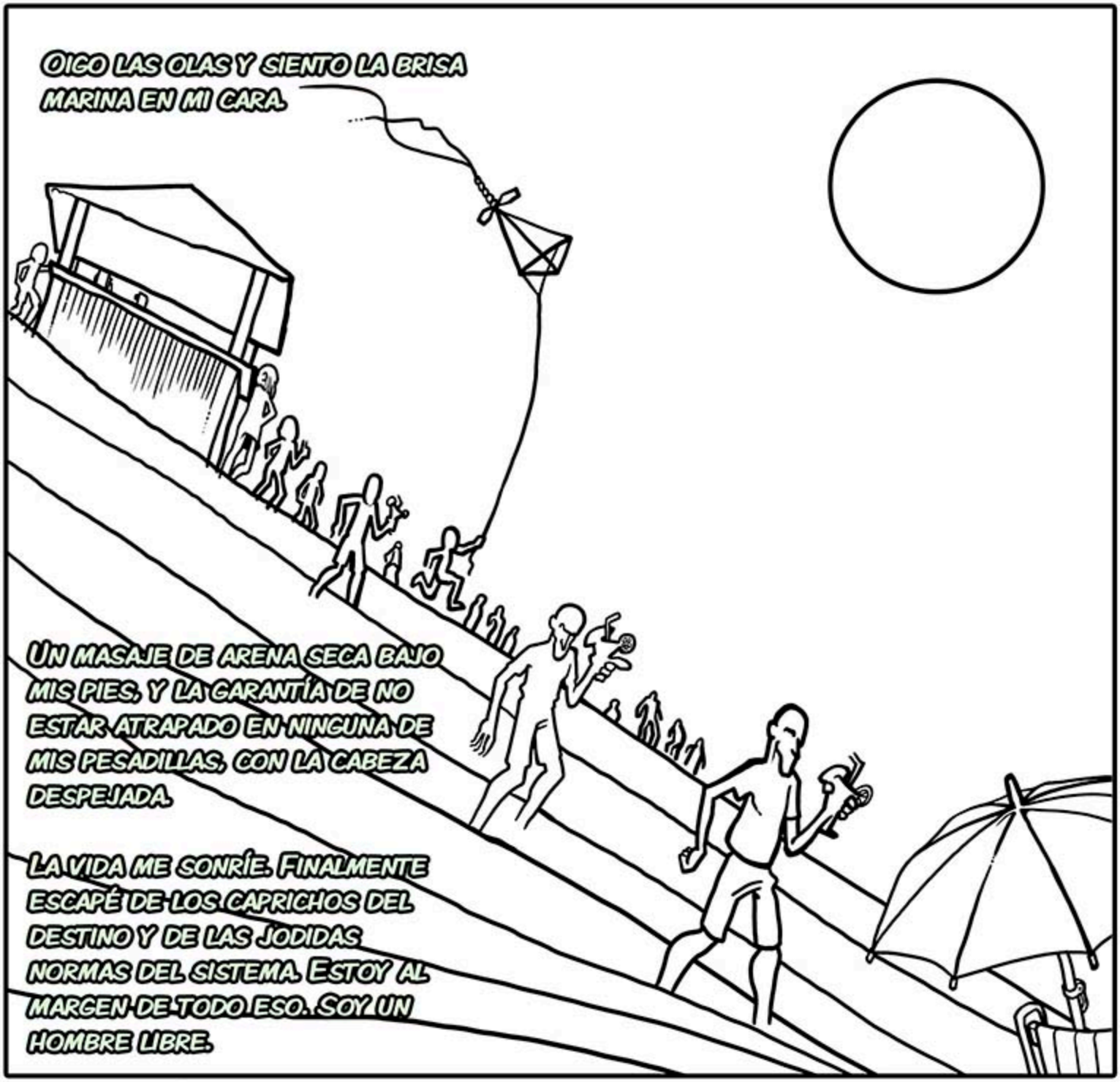
Déjate de gilipo-lladas tío y pasa el cartón para la boquilla!.


A Spunk le hubiese gustado fumar un poco de esta hierba. Esta buenísima.
Si pero ahora esta muerto. El muy cabrón parecía inmortal. Siempre al límite.
Pero, ¿esta muerto de verdad?
Perdió la cabeza en el accidente y no la encontraron. Como para no estar muerto.
Pues yo conozco el lugar del accidente; si encuentro la cabeza me la pongo en la pared del salón. Es mi ídolo.
¿-?
Apartáos drogatas, yo conocí a este hombre.
Epa Boxer!
Hoy ha venido a verte un montón de gente. Debes estar orgulloso. Eres una leyenda.

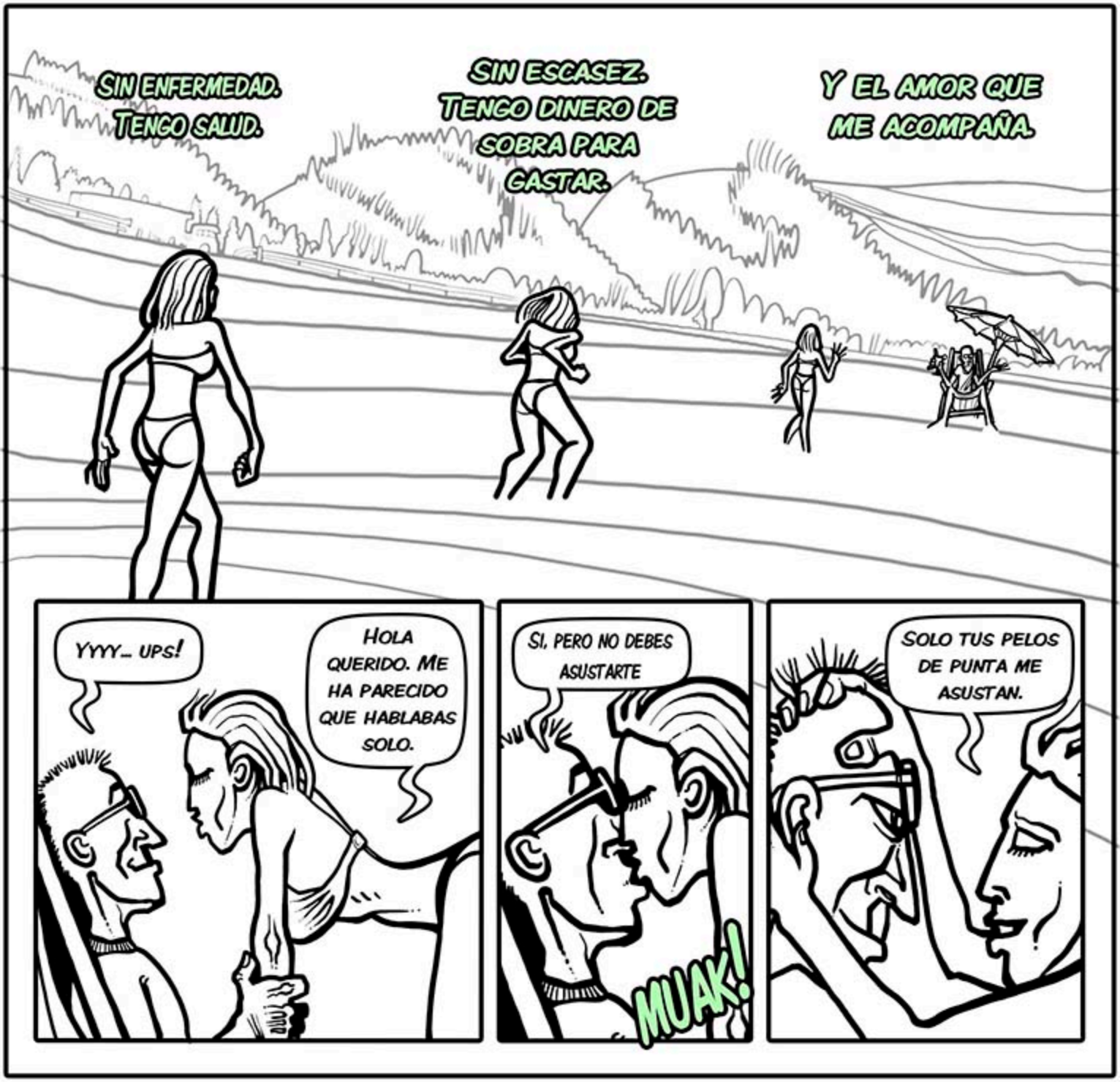

Tu tumba es un lugar de visita obligada para peregrinos, románticos y bohemios. Todos tus seguidores te rinden homenaje. Yo tenía grandes ideas pero todo se ha ido a tomar por culo. Pena y rabia eso es lo que hay. Confieso que no he sido muy legal contigo y me arrepiento, pero eso ya no se puede arreglar. Tenía un montón de planes que contarte pero tú ..
... estabas demasiado ocupado divirtiéndote por ahí. En fin, he traído algo, un regalo para ti. Hubiese preferido entregártelo en mano. También hubiese preferido una historia con otro final.
Aquí lo tienes. Un artista como tú sin un disco no podía ser. Has dejado huella en mucha gente y otros grupos han tocado tus canciones.
SUPER


RECIÉN PUBLICADO. TODO EL MUNDO HA COLABORADO EN ESTE TRABAJO EN TU MEMORIA. OJALÁ PUDIERAS VER LA QUE HAS ORGANIZADO. ERES UN DIOS.
DESCANSA EN PAZ DONDE QUIERA QUE ESTÉS SUPERPUNK.
SUPER
PUNK

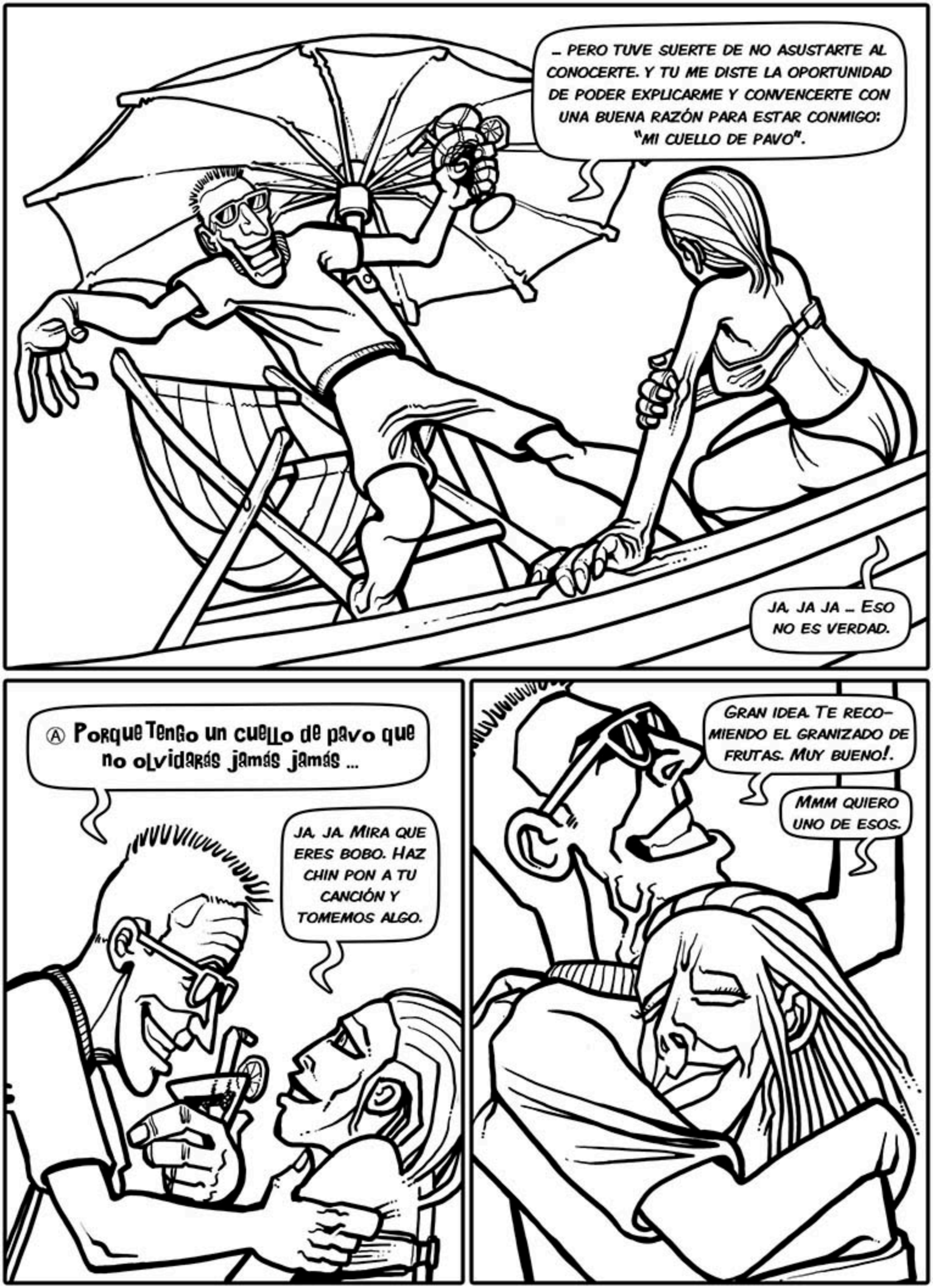

Spunk el último ídolo del punkandroll
SUPER
Mira esto tío!, a la venta el disco del último mito del rock.
Tienes que tenerlo, si aún no has oído el disco de Spunk, no estas en la onda.
Ese tipo me fascina. Estuve en uno de sus conciertos y aluciné. Era un showman, recuerdo en una ocasión que bla...
¿...?
Todo el mundo conoce a Spunk, "el hombre de la cresta verde". Me encanta este lugar, es perfecto.


OIGO LAS OLAS Y SIENTO LA BRISA MARINA EN MI CARA.
UN MASAJE DE ARENA SECA BAJO MIS PIES, Y LA GARANTÍA DE NO ESTAR ATRAPADO EN NINGUNA DE MIS PESADILLAS, CON LA CABEZA DESPEJADA.
LA VIDA ME SONRÍE. FINALMENTE ESCAPÉ DE LOS CAPRICHOS DEL DESTINO Y DE LAS JODIDAS NORMAS DEL SISTEMA. ESTOY AL MARGEN DE TODO ESO. SOY UN HOMBRE LIBRE.


DISFRUTANDO DE LOS PLACERES DE LA VIDA SIN ATADURAS. HOY AQUÍ Y MAÑANA ALLÁ.


SIN ENFERMEDAD. TENGO SALUD.
SIN ESCASEZ. TENGO DINERO DE SOBRA PARA GASTAR.
Y EL AMOR QUE ME ACOMPAÑA.
YYYY... UPS!
HOLA QUERIDO. ME HA PARECIDO QUE HABLABAS SOLO.
SI, PERO NO DEBES ASUSTARTE
MUAK!
SOLO TUS PELOS DE PUNTA ME ASUSTAN.


PUES TENIAS QUE HABERME VISTO EN MIS TIEMPOS DE CRESTA VERDE. ENTONCES NO TE HABRÍAS ARRIMADO. ESA ES UNA HISTORIA PASADA QUE ALGÚN DÍA TE CONTARÉ.
OOOH, QUE INTERESANTE.



Ⓐ -> El cuello de pavo. Cicatriz - 4 años, 2 meses y 1 día (1991).



Ⓐ -> El cuello de pavo. Cicatriz - 4 años, 2 meses y 1 día (1991).



Ⓐ -> Thriller. Michael Jackson – Thriller (1982).

Después de la tormenta, siempre viene la calma. Un nuevo orden rige mi vida, ahora acomodada. Después del caos de mis últimos días intensos, abandono la discordia, el desorden, la ropa sucia, los pies mojados y frios, el hambre, la supervivencia, la podredumbre, para disfrutar de un descanso bien ganado, agotado de lidiar en mil batallas, en mitad de una guerra inacabada que otros deberán continuar hasta ganarla. Me retiro para disfrutar como disfruta un niño de los últimos caramelos que le quedan en la bolsa. Siento que algo se ha movido con el paso de mis hazañas, dentro y fuera de mí. Hoy todo es distinto, estoy en otro mundo, en otro sueño. He asentado la cabeza de manera indefinida, quien sabe hasta cuando, puede que hasta el día de mi muerte, si es que no estoy muerto ya.

Fin ...

SUPERPUNK

Leyenda urbana



HOY ESTOY BIEN, SIN DUDAS, SEGURO, TRANQUILO, ÚNICO FUSIONADO, NUNCA MAS SOLO NI CONFUNDIDO. EN EQUILIBRIO, DESCANSO LIBRE, CON LA TRANQUILIDAD DE OCUPAR EL LUGAR QUE ME CORRESPONDE POR EL RECORRIDO REALIZADO, ALEJADO DEL MIEDO QUE ME IMPEDÍA TERMINAR MI PARTICULAR DESPERTAR DE UNA ETERNA PESADILLA. AHORA PUEDO SEGUIR EL CURSO NATURAL DE MI EXISTENCIA Y CUMPLIR MI COMETIDO EN ESTA VIDA, ALCANZAR UN MUNDO NUEVO, POBLADO DE SEMEJANTES A MI, CONSCIENTES, EN OTRA REALIDAD, EN OTRO TIEMPO.



... en otra realidad, en otro tiempo.

SUPERPUNK

Leyenda urbana

Nunca quise ser un ídolo para nadie, ni moda, ni marca, ni etiqueta y mucho menos una herramienta de control de masas. Nací formando parte de un sistema que me educó para ser su mejor esclavo pero tiré de mis ataduras y finalmente rompí mis cadenas opresoras y me liberé. Me miré en el espejo y encontré la inspiración y hallé los cimientos del hombre que fui hecho, y con una bola de demolición me rompí y me reconstruí. Luché para poder cambiar, y volver a nacer fue mi revolución y a contracorriente me convertí en un hombre nuevo porque todo lo que pensé, lo que dije y lo que hice, lo encontré dentro de mí, donde siempre tuve el corazón.



Cuando una historia termina, otra empieza. Rómpete, reconstrúyete y descubrirás, un mundo diferente que siempre te han ocultado, "detrás de lo aparente".

SUPERPUNK Leyenda urbana

ENEMIGO PUBLICO Nº 1.



Existe una clase de persona, lo suficientemente inteligente y capaz, como para autogestionarse de manera sostenible y eficiente, respetando al prójimo y al medio, mostrando así, el compromiso de su existencia y la capacidad de conectarse con la creación como parte de ella. El sistema de control que nos gobierna, quiere prescindir de este tipo de sujetos, porque pueden aportar consciencia a una masa critica de la población, que alcanzando cierto nivel, haría posible modificar la proyección de esta realidad, habitada por una humanidad adormecida, confundida, trastornada, contaminada, amenazada ... Transitamos el tiempo mas critico en la historia del hombre, por la necesidad de cambio y transmutación en su propio proceso evolutivo, al que una élite se opone para preservar el statu quo. Esto no es un cuento fantástico, esto es real y el individuo en cuestión eres tú.

Toda la verdad y nada más.

SUPERPUNK Leyenda urbana

UNA EXPLICACIÓN PARA LA RAZÓN.

Contra toda corriente sistemática, contra el fomento del atontamiento y la contaminación mental, viaja un mensaje metido en una botella, en un océano de información sobrecargado de contenidos, repleto de anzuelos atractivos, esperando que la advertencia sea escuchada y entendida por necesidad, esperando el cambio, esperando el milagro.



https://detrasdeloaparente.com (DDLA).
Conocimiento al alcance de todos.

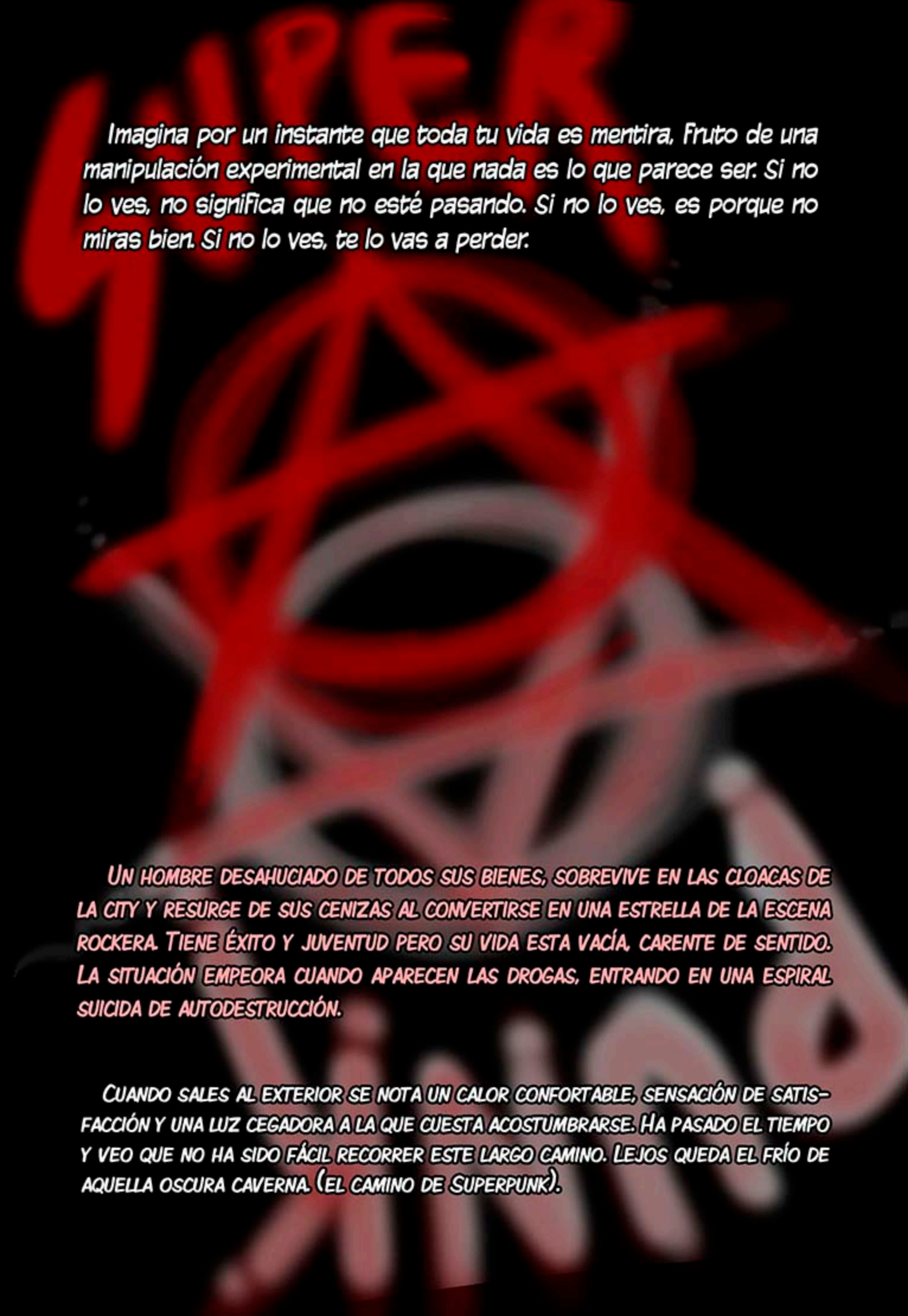
El sacrificio del altruista solo lo entiende el que lo practica y el que lo descifra.

SUPERPUNK Leyenda urbana

Gracias a mi madre, que parió con dolor y me dio cobijo entre sus brazos,
Gracias a mi padre, que sacrificó sus manos con su trabajo,
Gracias a la chica que me eligió con amor, cuando algo de mí llamó su atención,
Gracias a mi pequeño que desde que me vió, todos los días me sonrió,
Gracias a mis hermanos, convivencia sin competencia, de palabra, de trato en mano,
Gracias a los titos, cordiales, gentiles humanos,
Gracias a mis compañeros de pupitre, con los que aprendí la lección,
Gracias a mis amigos de la 'kz', pertenencia de grupo, en el viejo barrio,
Gracias a mis compañeros del curro, por el tiempo pasado, de trabajo resuelto, realizado.
Gracias a un portugalujo de lujo, aunque solo sea una vez al año.
Gracias a la ciudad donde vivo, desde la ría hasta el mar, Bilbao metropolitano.
Gracias al pueblo de donde soy, donde la semilla se plantó, germinó, creció.
Gracias a Morféo, maestro de la vida, señor del sueño.
Gracias a DDLA, donde se construye el nuevo templo.
Gracias a la creación por la oportunidad de que se escuche mi voz,
Gracias a todos los que han puesto sus ojos en este verbo, en este verso,
Gracias por leerlo, gracias por entenderlo,
gracias por creer en lo escrito y en todo esto que siento.

Con un sello de cuatro brazos,
firmo este documento,
amuleto de cuero al cuello,
omnipresente, en eterno movimiento.
Mira bien y podrás verlo,
en este fondo, sobre cielo negro.

Gracias a todos.



Imagina por un instante que toda tu vida es mentira. Fruto de una manipulación experimental en la que nada es lo que parece ser. Si no lo ves, no significa que no esté pasando. Si no lo ves, es porque no miras bien. Si no lo ves, te lo vas a perder.

Un hombre desahuciado de todos sus bienes, sobrevive en las cloacas de la city y resurge de sus cenizas al convertirse en una estrella de la escena rockera. Tiene éxito y juventud pero su vida esta vacía, carente de sentido. La situación empeora cuando aparecen las drogas, entrando en una espiral suicida de autodestrucción.

Cuando sales al exterior se nota un calor confortable, sensación de satisfacción y una luz cegadora a la que cuesta acostumbrarse. Ha pasado el tiempo y veo que no ha sido fácil recorrer este largo camino. Lejos queda el frío de aquella oscura caverna. (el camino de Superpunk).